

\$10.00



AL DIÁLOGO

CLIMA PARA HOY

23° Máxima 7° Mínima

SÁBADO

7 DE FEBRERO DE 2026
Año 23 Número 8086

ad
QUERÉTARO

#Sábado



No te pierdas el nuevo episodio del podcast de Monitor de Promesas de Campaña donde abordamos las promesas de campaña a favor de la salud en Querétaro.

ESCANEA EL CÓDIGO QR

ORGULLOSAMENTE
PRIMER MEDIO DE
COMUNICACIÓN
CERTIFICADO EN
QUERÉTARO Y BAJO

Great
Place
To
Work®



#EnLaMira
GALLOS
BLANCOS BUSCA
SUMAR EN CASA
CONTRA LEÓN.

PÁG. 02

ADQuerétaro

aldialogo.mx

Editado por
la empresa



MÉXICO, LISTO EN OLIMPIADAS

La delegación mexicana prepara su participación en Milano-Cortina 2026. / Jessica Ignot / Carolina González **PÁG. 12**

#VSD!
CEART
COMIENZA
TEMPORADA
TEATRAL. **PÁG. 06**



#Local
IMPULSAN
EL APOYO
DIGITAL. **PÁG. 04**

Acentos
Hoy opina:

Francisco Pájaro
PÁG. 10



Caliente
caliente.mx

CASA DE APUESTAS OFICIAL

LIGA BBVA

HORARIO	PARTIDOS 7 DE FEBRERO			LOCAL	EMPATE	VISITANTE
17:00	TOLUCA	VS	CRUZ AZUL	-122	+275	+310
19:00	ATLAS	VS	PUMAS	+190	+220	+148
21:00	AMÉRICA	VS	MONTERREY	-110	+255	+295

ESTOS MOMIOS, FECHAS Y HORARIOS PUEDEN CAMBIAR EN CUALQUIER MOMENTO. CONSÚLTALOS ANTES DE METER TU APUESTA.

Si apuestas **\$1,000** a este parlay cobrarías: **\$8,620**

Recibe de regalo*
\$1,000
SIN DEPÓSITO



BAJA LA
APP EN
caliente.mx



*VÁLIDO SOLO PARA NUEVOS USUARIOS. PERMITE SEGÚN DISPOSICIÓN DE LA LEY. JUEGOS CON APUESTA ESTÁN PROHIBIDOS PARA MENORES DE EDAD. CONSULTA TÉRMINOS Y CONDICIONES EN CALIENTE.MX

#EnLaMira

EDITORIA: GINA FERNÁNDEZ

SANTIAGO NIETO REALIZÓ GIRA DE TRABAJO

Crean lazos de cooperación en propiedad industrial

Redacción

El director general del Instituto Mexicano de la Propiedad Industrial (IMPI), Santiago Nieto Castillo, realizó una gira de trabajo en Washington, en la que sostuvo encuentros con autoridades y asociaciones vinculadas a la propiedad



Se firmó un convenio con Entertainment Software Association. ESPECIAL

industrial del sector privado de Estados Unidos y la industria del entretenimiento.

Nieto Castillo sostuvo una reunión con la Oficina de Patentes y Marcas de Estados Unidos (USPTO) en la que se abordaron temas de interés común como el aceleramiento en el otorgamiento de patentes, el uso de la inteligencia artificial en el proceso de examinación y la cooperación para esquemas de prevención y protección de derechos de propiedad intelectual, particularmente en el marco del Mundial de Fútbol.

Asimismo, tuvo un acercamiento con representantes de la Motion Picture Association, en el que exploraron esquemas de cooperación orientados al fortalecimiento de capacidades y el intercambio de información para la protección de contenidos.



FOTO: ESPECIAL

GALLOS BLANCOS BUSCA TERMINAR LA MALA RACHA

Gallos Blancos tendrá un nuevo reto al enfrentarse a León, hoy a las 17:00 horas en el estadio La Corregidora, donde los emplumados tendrán la tarea de sumar puntos. El equipo de casa sigue sin ganar en este torneo Clausura 2026, solo suman dos puntos y se colocan en la posición 16 de la tabla general. El pasado fin de semana, el equipo albiazul empató a ceros contra Pachuca. PAULINA HERNÁNDEZ

Directorio



DIRECTOR GENERAL EDITORIAL

Miguel Ángel Flores García

mflores@adcomunicaciones.mx

JEFATURA DE REPORTEROS

Salvador Castillo

EDITORIA GENERAL VSD! Y WEEKEND

Arcelia Guadarrama

CONTENIDOS

Miguel Tierrafria

editores@aldialogo.mx

Georgina Fernández

Mauricio del Ángel

ARTE E IMAGEN

Marco A. Rodríguez

diseno@aldialogo.mx

Daniela Ramírez

Diseño Editorial

ALDIALOGO.MX

Estefany González

internet@aldialogo.mx

Gustavo Laines

Community Manager

CONSEJO EDITORIAL

Hans Alfonso Frei Nieto, José de la Garza Pedraza, Verónica Valverde, Alejandra Vega Reyes, Juan Emilio Torres Landa, Luis Miguel Rubín Colea, María Genoveva Anaya Saavedra, Mariana Vidales Guerrero, Óscar Peralta Casares, Pedro Ruiz Velasco, Mauricio Sánchez Botello

DIRECTOR COMERCIAL

Antonio Collado Prieto

acollado@adcomunicaciones.mx

PUBLICIDAD

publicidad@aldialogo.mx

Móvil: (442) 479 14 89

Oficina: (442) 291 99 00

No se devuelven originales.

AD QUERÉTARO, periódico diario, 7 de febrero de 2026. Editor responsable: Miguel Ángel Flores García. Reserva de Derechos al Uso Exclusivo número 04-2022-080513290700-101 y Certificado de Licitud de Título y Contenido número 17516, de los cuales es titular AD COMUNICACIONES, S. DE R.L. DE C.V. Domicilio de la Publicación: Avenida Constituyentes N°109, Interior 11, Colonia Carretas, C.P. 76050, Santiago de Querétaro, Querétaro. Imprenta: CIA. PERIODISTICA DEL SOL DE IRAPUATO. Domicilio: Av. Reforma #432, Gamez, C.P. 36650, Irapuato, Gto. Distribuidor: AD COMUNICACIONES, S. DE R.L. DE C.V. Avenida Constituyentes N°109, Interior 11, Colonia Carretas, C.P. 76050, Santiago de Querétaro, Querétaro.

Servicios informativos: Cuartoscuro, Istockphoto.
Prohibida la reproducción total o parcial del contenido de esta edición.

Certificado de Circulación,
Cobertura y Perfil del Lector
folio 01058-RHY emitido por



y registrado en el Padrón Nacional
de Medios Impresos de la Segob.

• ACCIÓN DE
GOBIERNO DEL ESTADO

ES MEJOR QUERÉTARO

Creemos en ti.



Realizamos
UNA OBRA
EDUCATIVA DIARIA.

Somos el segundo lugar
nacional de MAYOR GRADO
DE ESCOLARIDAD.



queretaro.gob.mx

*Este programa es público, ajeno a cualquier partido político. Queda prohibido el uso para fines distintos a los establecidos en el programa.

CONTIGÔ

TODOS AVANZAMOS

#Local

EDITORIA: GINA FERNÁNDEZ

A TRAVÉS DE AGENTIC 2026

Querétaro se consolida como sede estratégica de innovación

Redacción

El municipio de Querétaro, a través de la Secretaría de Turismo, presentó el AGENTIC 2026, un 'summit' enfocado en inteligencia artificial, liderazgo y toma de decisiones, que se llevará a cabo el 26 de febrero en el Centro de Congresos de Querétaro.

La titular de la Secretaría de Turismo municipal, Mariana Ortiz Cabrera, destacó la relevancia de realizar este tipo de eventos en Querétaro, al señalar que la ciudad se ha convertido en un punto estratégico para convenciones de alcance nacional e internacional en torno a la transformación tecnológica y organizacional.

Añadió que el turismo de reuniones es uno de los ejes prioritarios de la política turística municipal y subrayó que, de octubre de 2024 a octubre de 2025, el turismo de negocios generó una derrama económica aproximada de 517 millones de pesos, a través de más de 200 eventos



Se llevó a cabo la presentación del evento. ESPECIAL

realizados en la ciudad.

"Todos debemos estar ahí, dentro de estas actividades en donde vamos a hablar de tecnologías, innovación, de inteligencia artificial que ya nos han alcanzado y que es una herramienta súper poderosa y que debemos aprovechar y hoy el gran reto de hoy en día es saber cómo lo vamos a utilizar", afirmó.

Asimismo, señaló que AGENTIC 2026 se alinea con la visión del municipio de consolidarse como Ciudad Creativa y Ciudad del

Aprendizaje, al integrar innovación, academia, sector privado y liderazgo público en un mismo espacio.

Por su parte, el director y fundador de Descúbrete+, Héctor Hernández, explicó que AGENTIC 2026 no es únicamente un evento tecnológico, sino una conversación necesaria sobre el futuro de la toma de decisiones y el papel del criterio humano en un contexto en el que la inteligencia artificial ya está redefiniendo a las organizaciones.



ENFATIZA UAQ CUIDADO DE LA SALUD ÓSEA

La Universidad Autónoma de Querétaro (UAQ) remarcó la relevancia de mantener la salud ósea como parte esencial del bienestar general. La osteoporosis provoca fragilidad por pérdida de minerales y debilitamiento interno.

Hoy opina

Los fantasmas que nos quedan

Yuxtaposición

Escritora y adicta al café. Autora del libro *Autómatas disfuncionales*.

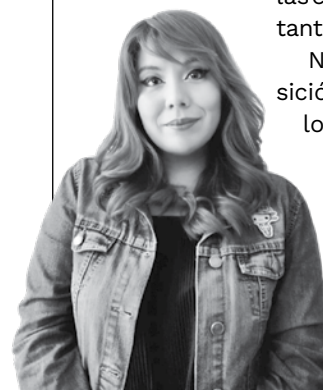
ANDREA LUNA
@luna_daconte

Mientras atendía a un grupo de personas en el trabajo, escuchaba una entrevista en la radio. Hubo un instante en que el entrevistado mencionó la palabra yuxtaponer, como una forma de resaltar diferencias y semejanzas. Así, con la idea en mente (y la gente acumulándose), divagué en la posibilidad de ausentarme para desprender mi piel como si de un traje de bioseguridad se tratara. Buscaría los cierres desde la punta de la nuca y tiraría hacia abajo quedándome sólo con el tejido expuesto.

En ese momento imaginé que me dirigía al tendedero de tegumentos; luego, me colocaría la dermis de una Irene o un Joaquín. Al observar la vida, desde sus pupilas, me enfrenaría a las similitudes y contrastes del mundo compartido.

Si cada día tuviéramos que vestirnos con la piel de los otros, seguro nos topáramos con la vivencia de una madre buscadora, una mujer de 60 años víctima de violencia, un adolescente acribillado, alguien con una jornada laboral inhumana o una persona a la que una enfermedad le ha quitado las ganas de seguir. La lista sería infinita y las experiencias igual de importantes.

No lo sé, quizá la yuxtaposición vaya más allá de la analogía, centrándose en una de las palabras más olvidadas: empatizar. Sólo puedo concluir que estos tiempos son extrañamente innecesarios y me encantaría creer que aún hay gente llena de bondad.



DORANTES IMPULSA LEY KURI

El senador por Querétaro, Agustín Dorantes Lámbarri, platicó con padres de familia del turno vespertino de la secundaria general número 3 de la colonia El Marqués, para brindarles información y herramientas de apoyo para acercarse a sus hijos y orientarlos en el uso de las redes sociales y prevenir los riesgos que conlleva su abuso.

REDACCIÓN





La familia Hernández Yáñez,
lamenta profundamente el sensible fallecimiento de

JUAN BOTELLO ORTA

Elevamos nuestras oraciones a Dios por el eterno descanso de su alma y pronta resignación
a todos sus familiares y amigos. Q.E.P.D.

SANTIAGO DE QUERÉTARO, 7 DE FEBRERO DE 2026.



Grupo Dexel
Expresa su más sentido pésame por el sensible fallecimiento de

JUAN BOTELLO ORTA

Elevamos nuestras oraciones a Dios por el eterno descanso de su alma
y pronta resignación a todos sus familiares y amigos. Q.E.P.D.

SANTIAGO DE QUERÉTARO, 7 DE FEBRERO DE 2026.

**LLEGA ZONAMACO, LA FERIA DE ARTE CONTEMPORÁNEO**

Se presenta la 22 edición de Zona Maco, la feria de arte contemporáneo más importante de América Latina, en la que participan más de 200 galerías procedentes de 27 países y retratos cotidianos de la mexicana Ana Leoby.



Se contará con exposiciones y talleres.

ESPECIAL

HABRÁ 24 ACTIVIDADES**SJR realizará el tercer Festival de Literatura****Redacción**

Para promover la lectura, la escritura y difundir la cultura literaria, el Gobierno municipal de San Juan del Río, presidido por el alcalde Roberto Cabrera Valencia, a través de la Dirección de Bellas Artes, llevará a cabo del miércoles 11 al sábado 14 de febrero, el tercer Festival de Literatura en el Portal del Diezmo y el Museo Panteón de la Santa Vera Cruz.

El evento, que en la edición de 2026, tiene como lema 'Letras que Tienden Puentes', contempla un programa de 24 actividades, entre las que se encuentran exposiciones de arte, talleres, recitales, presentaciones de libros, conversaciones literarias, lecturas en voz alta y una Feria del Libro Independiente.

"La invitación es a celebrar el tercer Festival de Literatura, que se llevará a cabo del miércoles 11 al sábado 14 de febrero de 2026. Es un evento anual, es su tercera edición. Los festivales de literatura tienen como objetivo principal, precisamente eso, celebrar la palabra escrita y fomentar el hábito de la lectura", dijo el jefe de Patrimonio Cultural de la Dirección de Bellas Artes y cronista municipal de San Juan del Río, Ubaldo Neftalí Sáenz Bárcenas.

EN EL CENTRO DE LAS ARTES DE QUERÉTARO

Presentan la obra 'El Ocaso del Rey'

Redacción

En un mundo marcado por la urgencia de cambios profundos, regresa a escena 'El Ocaso del Rey', una potente puesta en escena que se presenta en el Centro de las Artes (Ceart) de Querétaro y que confronta a los espectadores con el colapso del poder, el miedo a la transformación y la inevitable llegada de nuevos tiempos.

Dirigida por Carlos Casas, la producción es resultado de la colaboración entre Barón Negro: laboratorio escénico, Primate Histriónico y Producciones Víctor Sasía, en una adaptación libre de 'El rey se muere', de Eugène Ionesco, que vuelve al escenario queretano con una temporada especial de ocho funciones que se presentarán los viernes y sábados de febrero.

La propuesta visual se

Invita a reflexionar sobre la decadencia de los sistemas obsoletos, la alternancia en el poder y optar por la transformación

inspira en la obra pictórica de George Grosz, particularmente en 'El Funeral' y logra que sobre el escenario el cuerpo se convierta en un narrador, un lenguaje físico intenso que sostiene el existencialismo del texto y da vida a imágenes que dialogan con símbolos religiosos,

LA PUESTA EN ESCENA 'EL OCASO DEL REY' TENDRÁ OCHO FUNCIONES LOS VIERNES Y SÁBADOS DE FEBRERO

políticos y sociales.

El público apreciará colores intensos, trazos diagonales y personajes de rasgos fársicos que construyen un universo que exhibe la fealdad de un sistema aferrado a la negación del cambio; telas que alguna vez fueron elegantes, un trono que se desmorona y una sala real sostenida casi por milagro acompañan la lenta agonía de un rey que se resiste a aceptar su final.

El elenco está conformado por Víctor Sasía, María Fernanda Monroy, Harlem Tapia, Fernando Jiménez y Leonardo Cabrera, con un equipo creativo integrado por Marilú Yescas (coreografía), Alfredo Pérez (diseño de iluminación), Lilian Moysen y Monse Mejía (vestuario), Roberto Sayavedra (música original) y Gabriela Ugalde (maquillaje).

El Ocaso del Rey está dirigida a adolescentes y adultos y se presenta como una experiencia teatral que, desde la alegoría, invita a reflexionar sobre la decadencia de los sistemas obsoletos, la alternancia en el poder y la necesidad de mirar de frente los problemas existentes y optar por la transformación.

Las ocho funciones de la temporada se presentarán a las 20:00 horas, los boletos están a la venta en taquilla.

El dato

Los boletos están a la venta en taquilla y pueden reservarse en el número telefónico 442 498 1597

El dato

El Ceart se ubica en el número 89 de la calle José María Arteaga, en el Centro Histórico de Querétaro



Va dirigida a adolescentes y adultos. ESPECIAL



CLUB INDUSTRIALES QUERÉTARO



Club de Industriales de Querétaro

Expresa su más sincero pésame por el
sensible fallecimiento de

JUAN BOTELLO ORTA

Extendemos nuestras más sinceras
condolencias a su familia.

D.E.P.

Santiago de Querétaro, 7 febrero 2026



El equipo de AD Comunicaciones, lamenta profundamente
el sensible fallecimiento de

JUAN BOTELLO ORTA

Abrazamos a la distancia a su familia y amigos

Descanse en paz



PERFILES
DE QUERÉTARO

vsd!

weekend

SANTIAGO DE QUERÉTARO, 7 DE FEBRERO DE 2026.

#AgendaDeHoy

EDITOR: VÍCTOR ÁLVAREZ

LA OLLA
Y EL CUCHARÓN

Hora: 17:00 h
Costo: 150 pesos
Lugar: El Palacio de los Títeres
 Éste consta de cuatro tiempos, en el primero conocemos dos reinos; el del Rey Cheto Torcido y el del Rey Tlayudo Especial.



THE JURY EXPERIENCE

Hora: 17:00 h
Costo: Desde 470 pesos
Lugar: Sala Experimental del Teatro Metropolitano
 En este espectáculo de teatro inmersivo, tú eres el jurado— el poder de impartir justicia está completamente en tus manos.



EL OCASO DEL REY

Hora: 20:00 h
Costo: 300 pesos
Lugar: CEART – Litoteca
 Una obra sobre la caída del poder, la negación de la muerte y la urgencia de transformarnos.

FERIA DE LA CANTERA Y EL TEXTIL



Hora: 12:00 a 22:00 h
Costo: 100 pesos – niños gratis
Lugar: Escolásticas, Pedro Escobedo
 Concurso de Canteras y Textiles. Presentaciones artísticas y culturales.

VISITA AL PLANETARIO DR.
JOSÉ HERNÁNDEZ MORENO

Hora: De 11:00 a 16:30 h
Costo: 50 pesos / 35 pesos niños y precios especiales
Lugar: Cadereyta, Querétaro
 Disfruta de observación telescópica del sol y la luna, charlas ilustrativas y proyecciones para el público en general (12:00, 14:00 y 16:00 h).



GALLOS VS LEÓN

Hora: 17:00 h
Costo: Desde 170 pesos
Lugar: Estadio La Corregidora
 El próximo encuentro entre Gallos Blancos y Club León en la Liga MX Primera División promete ser un enfrentamiento interesante.



COLITAS DE ALGODÓN

Hora: 19:30 h
Costo: General 200 pesos – INAPAM y estudiantes 150 pesos
Lugar: Teatro de Cámara Pamela Jiménez UAQ
 Obra de teatro mexicana escrita por Roberto Duarte y Daniel Ferreira, que narra la confrontación social entre ardillas y ratas en un parque.

LUCHA LIBRE AAA -
GIRA ALIANZAS

Hora: 20:00 h
Costo: Desde 925 pesos
Lugar: Auditorio José María Arteaga
 Las estrellas de la Triple AAA, regresarán a Querétaro este 2026, con una función que promete muchas emociones.

UN QUIJOTE BIEN
MAL CONTADO

Hora: 20:30 h
Costo: 150 pesos
Lugar: Centro Cultural La Gaviota Teatro
 Unos actores tienen la encomienda de representar la historia del Quijote de la Mancha, una de las novelas más conocidas del mundo.



LA GRAN FANVORITA WESTERN BACON CHEESEBURGER®

ORIGINAL



SPICY

CON CARL'S TOD@S SOMOS NFL

Todos los derechos reservados NFL Properties, LLC 2025-2026. Ejecución válida en México. La NFL, sus 32 equipos y/o cualquiera de sus
empresas afiliadas no otorgan ni asumen responsabilidad alguna por el uso de la presente promoción/programa. Carl's Jr., Patrocinador Oficial de la NFL.
© 2025 Carl's Jr. Restaurant LLC. Todos los derechos reservados.

 
**BURGER OFICIAL
PATROCINADORA DE LA NFL**

**ALEDA · CANDILES · CENTRO SUR · CONSTITUYENTES · JURIQUELLA · LA CAPILLA · MILENIO
PEÑAFLO · PORTAL · REFUGIO · SAN JUAN DEL RÍO · TEJEDA · ZARAGOZA · ZIBATÁ**

#Acentos

EDITORIA: GINA FERNÁNDEZ

Soy puro San Juan del Río

“162 años de la Diócesis de Querétaro”

Licenciado en Derecho por la UAQ, expresidente de la Canaco San Juan del Río y actual presidente del Patronato del Centro Histórico de San Juan del Río.

FRANCISCO PÁJARO ANAYA
✉ @fcopajaro

El día de hoy 7 de febrero se cumplen 162 años de la Erección Canónica de la Diócesis de Querétaro, en esta fecha se ejecutó la Bula Papal que proclamaba el nacimiento de la nueva Diócesis. Cabe hacer mención que en esta fecha también se conmemora la Coronación Pontificia de la Santísima Virgen de los Dolores de Soriano, imagen muy querida por los queretanos.

La actual Diócesis de Querétaro fue erigida, por Su Santidad el Beato Papa Pío IX, mediante la Bula llamada: Deo Optimo Maximo de fecha 26 de enero de 1863. Dicho documento contiene los elementos constitutivos de una Diócesis y viene a ser como el acta de nacimiento del Obispado de Querétaro, estableciendo entre otras cosas: Obispo, catedral, cabildo, patronos celestiales, seminario, ciudad episcopal, parroquias, fieles y diezmos. El territorio de nuestra actual Diócesis perteneció por muchos años a la actual Arquidiócesis de México, misma que fue erigida como Diócesis, por Su Santidad el Papa Clemente VII, en virtud de la Bula Sacri Apostolatus Ministerio de fecha 2

de septiembre de 1530, nombrando primer obispo al devotísimo guardián de la Guadalupeana, Fray Juan de Zumárraga.

En la Bula Deo Optimo Maximo, dice el Papa: «...entre los medios necesarios a un verdadero cristiano para servir a Dios y conseguir la bienaventuranza en la Diócesis; Nos, siguiendo el ejemplo de Nuestros predecesores aprovechamos con gusto las ocasiones que se nos ofrecen de fundar nuevas iglesias, particularmente en aquellos lugares que por estar muy distantes de nosotros y por ser sumamente extensos, no pueden ser gobernados por un solo Obispo, aun cuando tenga la mayor solicitud por la felicidad de su pueblo. Hemos entendido muy bien que será de mucha gloria para la Religión Católica, de grande utilidad y provecho, el que se divida la extensísima diócesis de la Iglesia Metropolitana de México para formar nuevo Obispado, como lo exige la necesidad de los fieles».

Cuánta razón tenía el Papa Pío IX, al desmembrar el territorio de Querétaro y Casas Viejas de la Arquidiócesis de México y erigir la actual Diócesis de Querétaro; ya que efectivamente, ha sido para mucha gloria de la Religión y provecho de los fieles.



Aquí viven los monstruos

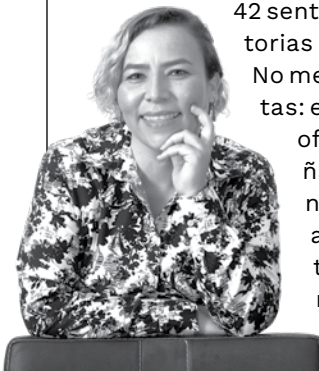
GILDA RÍOS

El caso Epstein nos escandaliza porque parece lejano, sofisticado, monstruoso en versión internacional. Pero el abuso infantil en Querétaro no viaja en avión privado: camina por nuestras calles, entra a nuestras casas y muchas veces comparte nuestro apellido. Vivimos entre los monstruos.

Entre el 2020 y el 2024 se registró un aumento de 10% anual en los casos de abuso sexual infantil que son atendidos en hospitales queretanos, sumando un promedio de 162 casos cada año. Según el Observatorio de Violencia Social y de Género de Querétaro tres cuartas partes (75%) de las víctimas son niñas y adolescentes mujeres. A estos niñas y niñas no los captura un tratante renombrado internacional: 6 de cada 10 casos ocurren en el hogar y 45% de los agresores son familiares directos, es decir, el padre, padrastro, tíos o primos mayores.

Según el INEGI, en 2023 hubo 1,394 nacimientos de madres de 10 a 19 años en Querétaro; casi 100 fueron de niñas de 10 a 14 años. Ese año solo hubo

42 sentencias condenatorias por estos delitos. No me salen las cuentas: el estado sabe oficialmente de niñas pariendo, pero no castiga a sus agresores. ¿Epstein es el único monstruo aquí?



Visión Tec

El diseño en tiempos de cambio

Director de Departamento de Diseño del Tec de Monterrey Campus Querétaro
<https://www.linkedin.com/in/alexzetina/>



ALEX ZETINA DÍAZ

El diseño, como muchas otras disciplinas, evoluciona al ritmo de la sociedad, adaptándose a los cambios culturales y tecnológicos de cada época. A través del tiempo, ha sido una herramienta clave para interpretar necesidades, traducir ideas en soluciones y generar impacto en distintos contextos. Hoy, más que nunca, el diseño se posiciona como un puente entre la creatividad y la innovación, integrando pensamiento crítico, sensibilidad social y visión estratégica.

En un entorno marcado por la transformación digital y la incorporación acelerada de nuevas tecnologías, el papel del diseñador se amplía y se redefine constantemente. Lejos de tratarse

únicamente de crear objetos o experiencias funcionales, el diseño implica comprender sistemas complejos, colaborar con otras disciplinas y proponer soluciones responsables y sostenibles.

En el Tec de Monterrey, Campus Querétaro, este año se cumplen 25 años de la Licenciatura en Diseño, lo que nos mueve y compromete a continuar innovando y manteniéndonos al día con la disciplina. Una disciplina cambiante que evoluciona de manera constante, pero que también nos reta a seguir haciendo las cosas de la mejor manera para formar profesionistas con la capacidad de destacar y adaptarse a nuevos entornos de competitividad, donde la globalidad y el avance de la tecnología marcan, en gran parte, la pauta.

Dentro y fuera del aula, el reto consiste en preparar a las nuevas generaciones para enfrentar escenarios inciertos, promoviendo una actitud abierta al cambio y una capacidad constante de aprendizaje, incluso más allá de la práctica específica.

REVISA EL MONITOR DE **PROMESAS DE CAMPAÑA** DEL ESTADO DE QUERÉTARO



**MONITOR
DE PROMESAS
DE CAMPAÑA**

¿Recuerdas
lo que **prometieron**
tus gobernantes?



ESCANEA

Nosotros sí.
Consulta las promesas
en **WhatsApp**

México hizo su presentación en estos juegos con Donovan Carrillo y Sarah Schleper como abanderados. Carrillo desfiló en el histórico San Siro, mientras que Schleper en Cortina d'Ampezzo, una de las sedes clave de la justa invernal.



#Especial

EDITORA: GINA FERNÁNDEZ

ENTRE ORGULLO NACIONAL, APLAUSOS Y CELEBRACIONES

Comienzan los Juegos Olímpicos de Invierno Milano-Cortina 2026

Atletas de más de 90 países se dan cita en Italia para competir con la mirada puesta en su desempeño

**Jessica Ignot /
Carolina González**

Se encendió oficialmente la llama de los Juegos Olímpicos de Invierno 2026 con la ceremonia inaugural celebrada en el histórico San Siro Stadium de la ciudad de Milán, Italia, copatrocinadora junto con Cortina d'Ampezzo de la edición número 25 de esta justa invernal.

La ceremonia fue un espectáculo que combinó arte, música y cultura italiana, con la participación de artistas internacionales y locales, así como la tradicional Parada de las Naciones, en la que atletas de más de 90 países desfilaron con sus delegaciones ante la atenta mirada de fanáticos de todo el mundo.

La delegación mexicana hizo su presentación en los Juegos Olímpicos de Invierno 2026 con Donovan Carrillo y Sarah Schleper como los abanderados del equipo nacional que competirá en esta nueva edición.

¿QUIÉNES INTEGRAN LA DELEGACIÓN MEXICANA?

La delegación mexicana está conformada por atletas con trayectorias contrastantes: desde experiencia olímpica consolidada hasta debuts en el máximo



escenario deportivo.

- Sarah Schleper (esquí alpino): Vivirá sus séptimos Juegos Olímpicos, una cifra excepcional que la convierte en referente histórico del olimpismo mexicano.

- Donovan Carrillo (patinaje artístico): Disputará sus segundos Juegos Olímpicos, tras marcar un antes y un después para México en Beijing 2022.

- Lasse Gaxiola (esquí alpino): Tendrá su primera experiencia olímpica, representando a una nueva generación.

- Allan Corona (esquí de fondo): Hará su debut olímpico en una de las pruebas de mayor exigencia física.

- Regina Martínez (esquí de fondo): También vivirá sus primeros Juegos Olímpicos, consolidando la presencia mexicana en pruebas de resistencia.

La actividad de los deportistas mexicanos comenzará con Donovan Carrillo, quien competirá en patinaje artístico el martes 10 de febrero.

LA PARTICIPACIÓN MÁS NUMEROSA

La delegación mexicana más amplia en unos Juegos Olímpicos de Invierno se registró en Albertville 1992, cuando 20 deportistas representaron al país. En esa edición, México compitió en disci-



plinas como esquí alpino (descenso, supergigante, eslalom gigante, eslalom y combinado varonil), esquí alpino femenino, 'bobsleigh' de dos y cuatro atletas, esquí de fondo y patinaje artístico.

DISCIPLINAS CON PRESENCIA MEXICANA

A lo largo de su historia olímpica invernal, México ha participado en seis disciplinas: esquí alpino, 'bobsleigh', esquí de fondo, patinaje artístico, esquí estilo libre y 'skeleton'. Aunque no se han conseguido medallas, estas participa-

ciones han sido clave para el desarrollo de deportes invernales en el país.

Aunque México no es un país con tradición en deportes de nieve o hielo, ha logrado mantener una presencia constante en los Juegos Olímpicos de Invierno a lo largo de su historia. Desde su debut en St. Moritz 1928 hasta Beijing 2022, atletas mexicanos han competido en distintas disciplinas, sumando 10 participaciones olímpicas invernales, con el 'bobsleigh' como el punto de partida de esta historia deportiva.



INSTAGRAM



FACEBOOK

SÁBADO 7
DE FEBRERO DE 2026



13

Weekend



Víctor Gutiérrez y Patricio López del Puerto.



Mónica Méndez y Alberto Hernández.



Michael Rao.



Michael Fung y Jorge Blando Martínez.



Robert J. Jones.



Isaac López y Judith Ruiz.

subrayó que el aprendizaje debe recuperar su capacidad de unir en tiempos de fragmentación. “En un mundo increíblemente fragmentado, el aprendizaje y la educación deben servir para derribar barreras y construir puentes”, afirmó, al tiempo que destacó que las universidades deben ser “portadoras del recuerdo de la existencia de un futuro”, capaces de transformar la incertidumbre en oportunidad colectiva.

Murra también hizo énfasis en el papel de la inteligencia artificial dentro de las instituciones educativas, siempre que esta se entienda como una herramienta y no como un sustituto de lo humano. “La inteligencia artificial no debe reemplazar a las personas, sino potenciarlas”, señaló, recordando que “la dimensión humana del aprendizaje, el buen juicio, la ética y la relación entre las personas siguen siendo lo fundamental”. Desde esta visión, el IFE Conference fue planteado como “una plataforma de encuentro, de diálogo y aprendizaje”, don-

de nadie tiene todas las respuestas, pero sí la responsabilidad de aprender a formular las preguntas relevantes.

El alcance del encuentro quedó reflejado en sus cifras y contenidos. Con más de 4 mil 300 asistentes presenciales, mil 450 participantes en línea y representantes de 46 países, el IFE Conference 2026 se organizó en cinco grandes summits que cubrieron desde la educación temprana hasta las fronteras de la investigación y la inteligencia artificial. En este contexto, Michael Fung, director ejecutivo del Institute for the Future of Education (IFE), advirtió sobre los cambios geopolíticos, la competencia por el talento y el surgimiento de la economía de habilidades. “Cada vez escuchamos más conversaciones sobre lo que significa ser humano, especialmente por la promesa de lo que la inteligencia puede hacer en tareas repetibles; por eso, las habilidades humanas cobran mayor relevancia”, afirmó.

A lo largo de tres días, el IFE Conference

dejó una idea clara: la educación no puede ser una esperanza pasiva. Como señaló Murra, se trata de una esperanza que se construye al ver a otros crear valor, conversar, aprender y actuar. En tiempos de incertidumbre, educar se convierte así en un acto consciente de resistencia y de responsabilidad colectiva, donde las universidades no solo enseñan, sino que ayudan a imaginar, sostener y hacer posible un futuro que aún merece ser construido.

Directorio
EDITOR WEEKEND
 Carlos Curiel

EDITOR DE FOTO
 Grupo AD
 Comunicaciones

DISEÑO EDITORIAL
 Pamela Alvarez

**BUSCA MÁS SOBRE
 ESTE Y OTROS
 TEMAS EN:**
 @weekend_byvds

 Weekend by VSD
**CONTACTO
VENTAS**
 Comutador:
 (442) 291 99 00
**SUMMITS IFE CONFERENCE 2026**

- Educación temprana.
- Liderazgo.
- Educación superior y aprendizaje a lo largo de la vida.
- Fronteras en educación.
- Investigación.

Texto y fotos: Carlos Curiel

En un escenario global donde la incertidumbre parece haberse normalizado, la educación vuelve a ser interpelada no solo por su capacidad de adaptación, sino por su sentido más profundo. Tensiones geopolíticas, transformaciones tecnológicas vertiginosas y desafíos sociales persistentes obligan a preguntarse cuál es hoy el lugar de las universidades. Lejos de ser una discusión técnica, el debate apunta a algo más esencial: si la educación aún puede ser un espacio de confianza, de esperanza y de futuro compartido en un mundo que avanza sin certezas.

Bajo esta premisa, el IFE Conference se consolidó como un espacio de encuentro entre investigadores, líderes académicos y expertos, para repensar el papel de las instituciones educativas frente a sociedades que parecen otorgar cada vez más poder a la tecnología, a veces en detrimento de los objetivos humanos y sociales de la educación. El encuentro partió de una idea central: educar no es transferir conocimiento, sino formar criterios, cultivar la agencia de las personas y acompañarlas en la construcción de proyectos de vida capaces de incidir en su entorno. En ese sentido, las universidades son llamadas a ser espacios de diálogo riguroso, generación de ideas y exploración de futuros posibles.

Durante la ceremonia de inauguración del IFE Conference 2026, realizada en la Arena Borregos del Tecnológico de Monterrey, el rector Juan Pablo Murra Lascurain

**Juan Pablo Murra.**



INSTAGRAM



FACEBOOK

SÁBADO 7
DE FEBRERO DE 2026



15

weekend



Claudia Félix y Bruno Zepeda Blouin.



Almira Escalera y Gerardo Cárdenas.



Michael Fung.



Bruce Au y Paulo Blikstein.



Gonzalo Mendieta y Arturo Cherbowski.

\$10.00
7503005535087

weekend_byvsa

weekend

Sábado 7 de febrero de 2026

LA EDUCACIÓN COMO MOTOR DE FUTURO

En medio de un escenario global marcado por tensiones geopolíticas, disrupciones tecnológicas y desafíos sociales, el IFE Conference se consolida como un espacio de diálogo y reflexión que reivindica a la educación superior como una fuente activa de esperanza, innovación y construcción de futuros posibles

Juan Pablo Murra y Michael Fung.