

\$10.00



AL DIÁLOGO

CLIMA PARA HOY

31° Máxima
13° Mínima

SÁBADO

30 DE MAYO DE 2026
Año 23 Número 8197

ad
QUERÉTARO

#*Sábado*

ORGULLOSAMENTE
PRIMER MEDIO DE
COMUNICACIÓN
CERTIFICADO EN
QUERÉTARO Y BAJO

Great
Place
To
Work®



FALTAN
12 DÍAS
2026
FIFA
CUENTA REGRESIVA
PARA EL MUNDIAL 2026

ADQuerétaro

aldialogo.mx

Editado por
la empresa **AD**
COMUNICACIONES



#VSD!
**PROART
CELEBRA
SU 25
ANIVERSARIO**
PÁG. 06



FUTBOL INVITA A LA UNIÓN

Se llevó a cabo la inauguración de la primera edición de la Copa Internacional 'Contigo 2026'. /Redacción **PÁG. 02**

#Local
**QUERÉTARO
REDUCE
POBREZA
LABORAL**
PÁG. 04

Acentos
Hoy opina:
Francisco Pájaro
PÁG. 10

Caliente
caliente.mx

CASA DE APUESTAS OFICIAL



HORARIO	PARTIDOS 30 DE MAYO			LOCAL	EMPATE	VISITANTE
10:00	PARIS SAINT G.	VS	ARSENAL	+130	+230	+215
18:00	TOLUCA	VS	TIGRES	+114	+255	+225
20:00	MÉXICO	VS	AUSTRALIA	-182	+320	+475

ESTOS MOMIOS, FECHAS Y HORARIOS PUEDEN CAMBIAR EN CUALQUIER MOMENTO.
CONSÚLTALOS ANTES DE METER TU APUESTA.

Si apuestas **\$1,000** a este parlay cobrarías: **\$7,629**

*VÁLIDO SOLO PARA NUEVOS USUARIOS. PRIMERO SE DEBE REGISTRAR Y VERIFICAR SU IDENTIDAD. LOS JUEGOS CON APUESTA ESTÁN PROHIBIDOS PARA MENORES DE EDAD. CONSULTA TÉRMINOS Y CONDICIONES EN CALIENTE.MX

Recibe de regalo*
\$1,000
SIN DEPÓSITO

SPORTS
BAJA LA
APP EN
caliente.mx



Download on the
App Store

#EnLaMira

EDITORIA: GINA FERNÁNDEZ

Redacción

El presidente municipal de Querétaro, Felipe Fernando 'Felifer' Macías, asistió a la inauguración de la primera edición de la Copa Internacional 'Contigo 2026', en la que destacó la importancia de construir puentes de unión para fomentar la armonía, la concordia, la solidaridad y el compañerismo entre las naciones.

"Hoy, el fútbol nos congrega a todos y a todas en esta gran fiesta. Y el día de hoy, una vez más, Querétaro, damos un paso adelante en representar lo que es nuestro país y representar, creo yo los valores que hoy todos debemos de cultivar en el mundo. Muchas veces y en estos tiempos donde pareciera que tenemos un mundo cada vez más polarizado, a veces cada vez más radical, hoy se vuelve fundamental y necesario encontrar puentes, encontrar puntos de unión".

'Felifer' Macías señaló que, a través de iniciativas como esta y otras acciones impulsadas de manera coordinada entre el Gobierno del estado y el Municipio de Querétaro, la entidad se consolida como referente nacional en la promoción de la unión, el respeto y el compañerismo entre distintas



Al evento asistieron diversas autoridades estatales y municipales. ESPECIAL

SE INAUGURÓ LA COPA INTERNACIONAL CONTIGO 2026

Querétaro, creador de puentes de unión: 'Felifer'

culturas y comunidades.

La coordinadora de Relaciones Internacionales e Innovación Gubernamental del estado, Érika Patricia González Maciel, destacó que la primera edición de la Copa Internacional 'Contigo 2026' representa más que un espacio deportivo, ya que constituye una oportunidad para fortalecer los lazos de amistad, cooperación y entendimiento entre diversas comunidades.

QUERÉTARO, SEDE DE INNOVAFEST 2026

El gobernador del estado Mauricio Kuri González recibió de manos del secretario de Economía, Marcelo Ebrard Casaubón, y del gobernador de Nuevo León, Samuel García, la estafeta para ser la sede, el 21 de agosto, de una nueva edición del InnoFest 2026, una estrategia nacional para dar impulso y promoción a la innovación y que premia nuevos proyectos. REDACCIÓN



FOTO: ESPECIAL



vsd!

PERFILES

weekend

ad aldialogo.mx

ORGULLOSAMENTE PRIMER
MEDIO DE COMUNICACIÓN
CERTIFICADO EN QUERÉTARO Y BAJOGreat
Place
to
Work
Certificada

DIRECTOR GENERAL EDITORIAL

Miguel Ángel Flores García
mflores@adcomunicaciones.mxJEFATURA DE
REPORTEROS
Salvador
CastilloJEFATURA DE
INFORMACIÓN
Teresa
GarayEDITORIA
GENERAL VSD!
Arcelia
GuadarramaCONTENIDOS
Miguel Tierrafría
editores@aldialogo.mx
Georgina Fernández
Mauricio del ÁngelARTE E IMAGEN
Marco A. Rodríguez
diseño@aldialogo.mx
Daniela Ramírez
Diseño EditorialALDIALOGO.MX
Estefany González
internet@aldialogo.mx
Gustavo Laines
Community ManagerCarlos Curiel
Editor Weekend
weekend@vdsd.mxSONPERFILES.COM
Agustín Morales
Editor

DIRECTOR COMERCIAL

Antonio Collado Prieto
acollado@adcomunicaciones.mx

PUBLICIDAD

publicidad@aldialogo.mx

Móvil: (442) 479 14 89

Oficina: (442) 291 99 00

CONSEJO EDITORIAL

Hans Alfonso Frei Nieto, José de la Garza Pedraza,
Verónica Valverde, Alejandra Vega Reyes,
Juan Emilio Torres Landa, Luis Miguel Rubín Colea,
María Genoveva Anaya Saavedra, Mariana Vidales Guerrero,
Óscar Peralta Casares, Pedro Ruiz Velasco,
Mauricio Sánchez Botello

No se devuelven originales.

AD QUERÉTARO, periódico diario, 30 de mayo de 2026. Editor responsable: Miguel Ángel Flores García. Reserva de Derechos al Uso Exclusivo número 04-2022-080513290700-101 y Certificado de Licitud de Título y Contenido número 17516, de los cuales es titular AD COMUNICACIONES, S. DE R.L. DE C.V. Domicilio de la Publicación: Avenida Constituyentes N°109, Interior 11, Colonia Carretas. C.P. 76050, Santiago de Querétaro, Querétaro. Imprenta: CIA. PERIODISTICA DEL SOL DE IRAPUATO. Domicilio: Av. Reforma #432, Gamez, C.P. 36650, Irapuato, Gto. Distribuidor: AD COMUNICACIONES, S. DE R.L. DE C.V. Avenida Constituyentes N° 109, Interior 11, Colonia Carretas. C.P. 76050, Santiago de Querétaro, Querétaro.

Servicios informativos: Cuartoscuro, Istockphoto.
Prohibida la reproducción total o parcial del contenido de esta edición.

Certificado de Circulación,
Cobertura y Perfil del Lector
folio 01058-RHY emitido pory registrado en el Padrón Nacional
de Medios Impresos de la Segob.



INSISTIRÁN EN LA MUNICIPALIZACIÓN DE SANTA ROSA JÁUREGUI

El diputado de Morena Ulises Gómez dio a conocer que el Tribunal Federal no otorgó

la suspensión provisional del amparo que presentó por la nueva delegación que creará el municipio de Querétaro, María Justa Aldama.

SÁBADO 30
DE MAYO DE 2026



03

#Local

EDITORIA: GINA FERNÁNDEZ

Irán Hernández

AFIRMA 'FELIFER' MACÍAS

‘Dren Peñuelas estará al 100 % de su capacidad’

El alcalde capitalino también destacó el trabajo que realiza el Gobierno estatal con obras alternas para evitar inundaciones

El presidente municipal de Querétaro, Felipe Fernando Macías Olvera, estimó que la próxima semana el nuevo dren en Peñuelas estará al 100 por ciento de su capacidad pluvial.

“No quiero asegurarlo, pero vamos muy bien, que prácticamente la próxima semana podamos ya estar al 100 por ciento de capacidad pluvial, es decir, aunque la obra en su término, con todo lo que hemos venido trabajando, que son calles completas, pueda tardar varias semanas, lo más importante para mí, que es la capacidad pluvial”, refirió.

Mencionó que esta obra está diseñada para soportar las lluvias, por lo cual las precipitaciones que se han presentado desde enero pasado no afectaron el proceso de construcción.

“Ya con las lluvias que hemos tenido en más de cinco meses de este año, no hemos tenido ni una sola afectación a ni una sola vivienda; eso es parte de la prueba de cómo esta obra de gran calado que nadie se había

atrevido a hacer en 20 años (...) No hubo arrastre (de material) y todo lo que pueda caer de lluvia dentro de la obra, se recupera, se limpia y se comienza a trabajar inmediatamente”, subrayó.

Recordó que estas obras implican una inversión superior a los 200 millones de pesos y prevé que será el inicio de otros proyectos de infraestructura pluvial.

Destacó el trabajo que realiza el Gobierno estatal con obras alternas para evitar inundaciones, como en

el bordo Cuates 2, que ya está captando agua.

Respecto a diversas críticas sobre la obra, el alcalde capitalino consideró que es normal y consideró que, conforme pasarán las semanas, cualquier tema de su Administración será utilizado para el “golpeteo político”, al cual ya está acostumbrado.

Se dio a conocer que la obra del dren pluvial en la zona de Peñuelas estará terminada en su totalidad a finales de junio de 2026.

El dato

Estas obras implican una inversión superior a los 200 millones de pesos

El dato

El objetivo es que la obra del dren pluvial en la zona de Peñuelas esté terminada en su totalidad a finales de junio de 2026



‘Felifer’ Macías, alcalde capitalino. IRÁN HERNÁNDEZ

En corto



FOTO: IRÁN HERNÁNDEZ

TEQUISQUIAPAN ESPERA RECURSOS FEDERALES PARA PROYECTOS DE AGUA

El alcalde de Tequisquiapan, Héctor Magaña Rentería, informó que el municipio cuenta con un fondo de 2 millones de pesos para atender cualquier afectación por las lluvias. Además, ingresó proyectos a PROAGUA (Programa de Agua Potable, Drenaje y Tratamiento) que requieren una inversión superior a los 10 millones de pesos. Detalló que se reunirá con autoridades federales para conocer el recurso que podrá recibir y multiplicar los recursos municipales. /Irán Hernández



FOTO: IRÁN HERNÁNDEZ

ALISTAN TRABAJO SOBRE EL AGUA EN LA LEGISLATURA

La presidenta de la Comisión de Desarrollo Urbano, Obras Públicas y Comunicaciones del Congreso local, Andrea Tovar, aseguró que las próximas mesas de trabajo de seis iniciativas en materia del agua estarán conformadas por especialistas y no por personas con un perfil político. “Las mesas tienen que ser personas especializadas en el tema, sin mesas institucionales y que vienen acompañados de las comisiones unidas, son meramente institucionales, personas políticas no entran aquí, más bien son Secretarías, secretarios, personas que sepan del tema”. /Irán Hernández

#Local

EDITORIA: GINA FERNÁNDEZ

EL RETO ESTÁ EN EL CRECIMIENTO ANUAL

Querétaro reduce la pobreza laboral en 2026



En generación de empleos, ya se rebasó la meta. CANVA

México, ¿Cómo vamos? informó que el estado mejoró la productividad y la formalidad en 2026

Irán Hernández

En el primer trimestre de 2026, el 20.4 por ciento de la población en el estado tiene pobreza laboral, cifra que

ha disminuido en los últimos años. En generación de empleos, ya se rebasó la meta, mientras que la productividad también creció y la informalidad disminuyó, de acuerdo al semáforo económico de México, ¿Cómo vamos?

Con datos del Instituto Nacional de Estadística y Geografía (Inegi), el estado de Querétaro reportó en el semáforo económico que redujo el porcentaje de la población de mujeres que no puede adquirir canasta alimentaria con su ingreso laboral, al pasar del 29.1 por ciento en el primer trimestre de 2025 al 20.4 por ciento en el mismo periodo, pero de 2026.

El Inegi también informó que Querétaro ocupa el segundo lugar nacional en reducción de la pobreza laboral.

Respecto a los empleos formales generados hasta abril de 2026, se cumplió la meta de 8 mil 600, reportando 12 mil 153.

Mientras que la productividad pasó de 243 pesos en el cuarto trimestre de 2024 a 256 pesos en el mismo periodo de 2025.

La desigualdad laboral pasó de 0.326 en el primer trimestre de 2025 a 0.297 en los primeros tres meses de 2026.

La informalidad pasó de 40.1 por ciento en el primer trimestre de 2025 a 39 por ciento en el mismo periodo de 2026.

Aún hay retos, como en el crecimiento económico, debido a que la tasa de repunte actual es de 2.8 por ciento y la meta para 2026 es de 4.1 por ciento.

ENCABEZA DEL PRETE
ASAMBLEA DE LA AMSDE

El secretario de Desarrollo Sustentable y presidente de la Asociación Mexicana de Secretarios de Desarrollo

Económico (AMSDE), Marco Del Prete, encabezó la segunda asamblea general, para impulsar un crecimiento económico sostenible.



Josué Guerrero, alcalde de Corregidora. ESPECIAL

IMPULSA LA PARIDAD
DE GÉNERO

‘Chepe’, a favor de las mujeres

Irán Hernández

El presidente municipal de Corregidora y consejero nacional del Partido Acción Nacional (PAN), Josué David Guerrero Trápala, consideró que cualquier iniciativa que promueva la participación de las mujeres en la política debe ser analizada con un enfoque positivo.

“Cualquier acción que busque darles oportunidades a las mujeres tiene que ser una acción que nosotros tengamos que aplaudir y que tenemos que respaldar”, subrayó.

Lo anterior, en respuesta a las diversas iniciativas que se han presentado por parte del Instituto Electoral del Estado de Querétaro (IEEQ) y de algunos legisladores como la diputada local del Partido Revolucionario Institucional (PRI), Adriana Meza, con el objetivo de lograr que mujeres gobiernen algunos municipios más grandes del estado o con una mayor población.

Asimismo, dejó en claro que estas reformas le competen al Congreso local, sin embargo, puntualizó que su convicción es respaldar cualquier avance progresivo hacia los derechos de las mujeres.

FORVIA
Inspiring mobility

Por este conducto se comunica a todas aquellas personas que laboraron en Faurecia Sistemas Automotrices de México S de RL de CV, durante el ejercicio fiscal del año 2025, y al personal eventual que haya laborado por lo menos 60 días de dicho periodo, de acuerdo con el Art 127 Fracc. VII de la Ley Federal del Trabajo, que podrán solicitar a partir de la emisión de este comunicado hasta el día 9 de junio, mediante el correo electrónico (el cual debe contener su Nombre Completo, Número Telefónico, INE y Constancia de Situación Fiscal actualizada). La programación del pago de utilidades es a partir del 18 de junio de 2026. Posteriormente la empresa enviará, a través del mismo medio, el cual deberá de ser presentado en el Banco señalado por la empresa, junto con una identificación oficial para el cobro del monto correspondiente en la fecha indicada.

Planta Querétaro, Clean Mobility

maria.diaz@forvia.com



ICED **NUEVO** COFFEE



DISPONIBLE
EN 2 SABORES

SABOR
CARAMEL



SABOR
CHURRO



TAMAÑO: 16 OZ (473 ML)

© 2026 Carl's Jr. Restaurants LLC. Todos los derechos reservados.

ALEDA - CANDILES - CENTRO SUR - CONSTITUYENTES - JURQUILLA - LA CAPILLA - MILENIO
PEÑAFLO - PORTAL - REFUGIO - SAN JUAN DEL RÍO - TEJEDA - ZARAGOZA - ZIBATÁ

CLASIFICADOS AD

Almacén General de Depósito
argo
Almacenadora
Organización Auxiliar del Crédito

AVISO DE REMATE. TERCERA ALMONEDA.

Se convocan postores para la diligencia de remate de **tercera almoneda** que se llevará a cabo el día **10 de junio del año 2026** a las **10:00 (diez horas)** en la **bodega 12** de Argo Almacenadora, S.A. de C.V., Organización Auxiliar del Crédito ubicada en:

Parque Industrial Victoria II, Acceso 3 No. 52, Parque Industrial Benito Juárez, Santiago de Querétaro, Querétaro, C.P. 76120.

Respecto de la mercancía consistente en **RINES** amparados por los Certificados de Depósito No Negociables Números **286918-N, 286804-N** los cuales fueron depositados en dicha bodega bajo el **Régimen de Depósito Fiscal**. Las mercancías son rematadas en el estado y condiciones en que se encuentran.

Será postura legal del remate la que cubra al contado la suma de **\$15,798.84 (Quince Mil Setecientos Noventa y Ocho Pesos 84/100 Moneda Nacional)**, estimación fijada al efecto en la suma de los Certificados de Depósito No negociables antes señalados **con un descuento del 50% sobre la almoneda inmediata anterior, descuento que se encuentra incluido en la postura legal del presente remate**, con el producto del remate se cubrirán los gastos originados en este procedimiento, y el saldo si existe quedará en depósito de esta Almacenadora y a disposición de quien justifique su derecho, en términos de lo dispuesto por la **Ley General de Títulos y Operaciones de Crédito**. Para poder asistir a la diligencia de remate, los postores deberán exhibir cheque certificado por una Institución de Crédito de la Plaza, amparando su postura, siendo considerada postura legal la que cubra de contado el valor de los bienes arriba indicados en términos de lo dispuesto en el artículo 22 fracción IV de la **Ley General de Organizaciones y Actividades Auxiliares del Crédito**.

Quien resulte adjudicatario de la mercancía previamente identificada, deberá contar con el padrón de importadores y exportadores, cumplir las regulaciones y restricciones no arancelarias del producto y **cubrir además las contribuciones y derechos que originen la internación definitiva al país de los bienes antes descritos.**

Este aviso de remate será publicado en el periódico **"AD. QUERÉTARO"**, que se publica en el Estado de **Querétaro** y tiene amplia circulación en **Santiago de Querétaro, Querétaro**, la copia del mismo además se fijará a la **entrada del edificio principal de la bodega donde se ha constituido el depósito** y en cuyo domicilio se llevará a cabo el remate. La mercancía a rematarse queda a la vista del público desde el día del aviso de remate hasta la fecha de dicha diligencia.

Santiago de Querétaro, a 30 de mayo del año 2026.

Atentamente:
Lic. Angélica Ortiz Ruiz,
Representante Legal de
Argo Almacenadora S.A. de C.V.,
Organización Auxiliar del Crédito.

+52 (271) 714 6096 / 800 300 2746
www.argoalmacenadora.com.mx

Dirección
Calle 21 Av. 3 y 5 Col. Centro
C.P. 94500, Córdoba, Ver

Almacén General de Depósito
argo
Almacenadora
Organización Auxiliar del Crédito

AVISO DE REMATE. TERCERA ALMONEDA.

Se convocan postores para la diligencia de remate de **tercera almoneda** que se llevará a cabo el día **10 de junio del año 2026** a las **12:00 (doce horas)** en la **bodega 17** de Argo Almacenadora, S.A. de C.V., Organización Auxiliar del Crédito ubicada en:

Parque Industrial Victoria II, Acceso 3 No. 52, Parque Industrial Benito Juárez, Santiago de Querétaro, Querétaro, C.P. 76120.

Respecto de la mercancía consistente en **ALAMBRE DE COBRE AISLADO** amparado por el Certificado de Depósito No Negociable Número **287281-N** el cual fue depositado en dicha bodega bajo el **Régimen de Depósito Fiscal**. La mercancía es rematada en el estado y condiciones en que se encuentra.

Será postura legal del remate la que cubra al contado la suma de **\$7,984.04 (Siete Mil Novecientos Ochenta y Cuatro Pesos 04/100 Moneda Nacional)**, estimación fijada al efecto en el Certificado de Depósito No negociable antes señalado **con un descuento del 35.4656% sobre la almoneda inmediata anterior, descuento que se encuentra incluido en la postura legal del presente remate**, con el producto del remate se cubrirán los gastos originados en este procedimiento, y el saldo si existe quedará en depósito de esta Almacenadora y a disposición de quien justifique su derecho, en términos de lo dispuesto por la **Ley General de Títulos y Operaciones de Crédito**. Para poder asistir a la diligencia de remate, los postores deberán exhibir cheque certificado por una Institución de Crédito de la Plaza, amparando su postura, siendo considerada postura legal la que cubra de contado el valor de los bienes arriba indicados en términos de lo dispuesto en el artículo 22 fracción IV de la **Ley General de Organizaciones y Actividades Auxiliares del Crédito**.

Quien resulte adjudicatario de la mercancía previamente identificada, deberá contar con el padrón de importadores y exportadores, cumplir las regulaciones y restricciones no arancelarias del producto y **cubrir además las contribuciones y derechos que originen la internación definitiva al país de los bienes antes descritos.**

Este aviso de remate será publicado en el periódico **"AD. QUERÉTARO"**, que se publica en el Estado de **Querétaro** y tiene amplia circulación en **Santiago de Querétaro, Querétaro**, la copia del mismo además se fijará a la **entrada del edificio principal de la bodega donde se ha constituido el depósito** y en cuyo domicilio se llevará a cabo el remate. La mercancía a rematarse queda a la vista del público desde el día del aviso de remate hasta la fecha de dicha diligencia.

Santiago de Querétaro, a 30 de mayo del año 2026.

Atentamente:
Lic. Angélica Ortiz Ruiz,
Representante Legal de
Argo Almacenadora S.A. de C.V.,
Organización Auxiliar del Crédito.

+52 (271) 714 6096 / 800 300 2746
www.argoalmacenadora.com.mx

Dirección
Calle 21 Av. 3 y 5 Col. Centro
C.P. 94500, Córdoba, Ver

06

ad
QUERÉTARO

SÁBADO 30
DE MAYO DE 2026

vsd! | weekend
LA GUÍA DE LA CIUDAD

EDITORIA: GINA FERNÁNDEZ

UN HOMENAJE AL ARTE Y LA TRANSFORMACIÓN

Proart celebra su aniversario

El escenario vibró con una estética elegante y una narrativa profundamente humana

Sofía Cortés

‘Evocando Albores’ fue mucho más que un espectáculo de danza: se convirtió en un homenaje a la memoria, al arte y a la transformación humana. En el marco de su Festival 2026, el Centro de Danza Internacional Proart celebró 25 años de trayectoria en Querétaro con una gala profundamente emotiva que reunió sensibilidad, evolución y pasión sobre el escenario del Teatro Metropolitano.

A través de coreografías, discursos y una propuesta

El dato

Se exploran nuevos lenguajes artísticos y formas contemporáneas de expresión

conceptual cuidadosamente construida, el festival invitó al público a recorrer la historia de Proart desde sus orígenes hasta el presente, reflexionando sobre la importancia de las raíces, la técnica y el legado artístico.

Bajo la premisa de que ‘la luz cambia, pero nunca deja de brillar’, la noche se convirtió en una experiencia íntima y poderosa que habló sobre los cambios, las pérdidas, el crecimiento y la capacidad del arte para permanecer vivo en quienes lo experimentan.

Durante el evento, Adriana Covarrubias Herrera, fundadora y directora general de Proart, compartió un emotivo mensaje de agradecimiento dirigido a docentes, alumnos, familias y colaboradores que han sido parte esencial de la historia del centro. Sus palabras recordaron que detrás de cada escenario existe un esfuerzo colectivo sostenido por la pasión, la disciplina y el amor por la danza.

‘Evocando Albores’ también representó una nueva etapa para Proart, una visión que honra la tradición mientras explora nuevos lenguajes artísticos y formas contemporáneas de expresión. La propuesta destacó la danza no solo como disciplina técnica, sino como un refugio emocional y una herramienta capaz de transformar vidas, conectar personas y despertar sensibilidad.



Proart deja huellas en cada generación. SOFÍA CORTÉS



FOTO: ESPECIAL

JULIETA VENEGAS LLEGA CON 'LA NIÑA FUTBOLISTA'

El Gobierno de México presentó de forma oficial una nueva versión del tema 'La Niña Futbolista', interpretada por la cantautora Julieta Venegas y un ensamble coral de mujeres jóvenes del Conservatorio Nacional de Música. Esta pieza musical forma parte de las actividades culturales previas al arranque del Mundial 2026 que dará inicio el jueves 11 de junio con el duelo entre México y Sudáfrica. REDACCIÓN

SE PRESENTÓ CON GRAN ÉXITO

Sebastián Yatra acude 'Entre Tanta Gente'

Gina Fernández

Entre luces cálidas y una pantalla que proyectaba historias personales, el cantautor colombiano Sebastián Yatra entró al escenario del auditorio Josefa Ortiz de Domínguez donde desató gritos y gran emoción entre los asistentes.

El concierto forma parte de su gira 'Entre Tanta Gente Tour', un espacio de cercanía con sus fans y en el que público de todas las edades pudo disfrutar de los éxitos del artista; así comenzó la noche: "Querétaro déjate ver con las luces".

Entre los éxitos infaltables en esta presentación estuvieron 'Tacones rojos' y 'Traicionera', temas que marcaron la proyección internacional de Yatra, además de que contó con canciones como 'La pelirroja' de su más reciente álbum, Milagro.

Y, de esta manera, llegaron éxitos de colaboraciones con otros artistas como 'Ojos marrones' y 'Pareja del año'.

"Querétaro fue uno de los primeros lugares donde tuve la oportunidad de cantar en México, en un evento de radio, y agradezco mucho esos años, esos momentos vividos y esas oportunidades. Qué público tan hermoso como el mexicano".

Para finalizar la emotiva velada, Sebastián Yatra regresó al escenario entre gritos y confeti para interpretar 'Robarte un beso' y 'Vagabundo'.



El colombiano agradeció la cercanía del público queretano. GINA FERNÁNDEZ

En corto

CELEBRA LA UAQ 'LEGADO UNIVERSITARIO'

La Universidad Autónoma de Querétaro (UAQ), a través de la Secretaría de Extensión y Cultura Universitaria (SECU), la dirección de Cultura, Arte y Humanidades, el Centro Cultural Hangar y la Coordinación de Conservación de Patrimonio Cultural Universitario, presentó el homenaje 'Legado Universitario', iniciativa institucional creada para honrar la vida y obra de universitarias y universitarios cuyo recorrido ha contribuido al fortalecimiento cultural y social.

/Redacción



FOTO: ESPECIAL

MICHAEL FLATLEY'S
LORD OF THE DANCE

QUERÉTARO
5 JUNIO
20:30 HRS

AUDITORIO JOSEFA ORTIZ DE DOMÍNGUEZ

VENTIX B.O.R. eTicket www.eticket.mx



#Especial

EDITORIA: ARCELIA GUADARRAMA

Arcelia Guadarrama

Lo que comenzó como una tendencia en el mercado del vino, se está extendiendo a toda la industria de las bebidas.

Hoy no solo es posible encontrar vinos desalcoholizados de calidad; también existen versiones sin alcohol de ginebra, vermouth, 'limoncello' y otros destilados que hasta hace pocos años eran impensables fuera del alcohol.

Yos Landa, sumiller y fundadora de Casa Landázuri, mencionó este fenómeno en el tercer episodio del podcast VSD! Lo Mejor de la Guía de la Ciudad como parte de un cambio más amplio en los hábitos de consumo, especialmente entre las generaciones más jóvenes.

La expansión de la categoría más allá del vino indica que la demanda es real y que la industria está respondiendo con inversión, innovación y nuevos productos.

Esto tiene implicaciones prácticas para bares, restaurantes y anfitriones en casa: la carta de opciones sin alcohol ya no tiene que limitarse a refrescos o aguas minerales.

Una ginebra sin alcohol bien elaborada puede ser la base de un coctel sofisticado. Un vermouth desalcoholizado puede acompañar una tabla de quesos con la misma elegancia que su versión tradicional.

El mercado mexicano está comenzando a incorporar estas opciones de manera más visible y todo apunta a que la oferta seguirá creciendo conforme aumente la familiaridad del consumidor con la categoría.

Para quienes disfrutan de las bebidas, pero buscan moderar o eliminar el alcohol, el panorama nunca había sido tan amplio ni tan interesante.

CÓMO ELEGIR UN VINO DESALCOHOLIZADO SIN



Experta plática sobre el proceso del vino desalcoholizado. AD QUERÉTARO

UN CAMBIO EN LOS HÁBITOS DE CONSUMO

Más allá del vino: la revolución de los destilados sin alcohol que ya llegó a México

El movimiento sin alcohol ya no se limita al vino. Ginebra, vermouth y 'limoncello' también tienen versiones desalcoholizadas, y el mercado apenas está comenzando

COMETER EL ERROR MÁS COMÚN

El pasillo de vinos sin alcohol en supermercados y tiendas especializadas crece cada temporada, y con él también la confusión.

Hay botellas de todos los precios, estilos y procedencias, y no todas ofrecen la misma experiencia. Saber qué mirar antes de comprar puede marcar una diferencia considerable entre descubrir una categoría interesante o llevarse una decepción a casa.

Yos Landa ofreció una orientación práctica: su primera recomendación fue acercarse a los vinos desalcoholizados con la misma disposición que se tendría frente a cualquier vino tradicional: sin prejuicios, explorando distintos estilos, bodegas y variedades.

La calidad, explicó, depende en buena medida de la técnica de desalcoholización utilizada. Las bodegas más cuidadosas invierten en procesos más avanza-

dos (como la ósmosis inversa o la evaporación al vacío) que permiten conservar los aromas, los sabores y la estructura del vino con mayor fidelidad. Las que no, suelen producir bebidas más planas, con poco carácter y difíciles de disfrutar.

Un consejo concreto: revisar la etiqueta con atención. El origen de la uva, la bodega productora y la información sobre el proceso de elaboración son señales que ayudan a anticipar qué hay dentro

de la botella. Ante la duda, se debe preguntar siempre a un especialista antes de elegir por precio o por diseño del empaque.

LA TENDENCIA QUE ESTÁ CAMBIANDO LA INDUSTRIA DEL VINO: MENOS ALCOHOL, MÁS OPCIONES

La sumiller Landa lo explicó con claridad en el tercer episodio del podcast VSD! Lo Mejor de la Guía de la Ciudad: "Esto llegó para quedarse".

La especialista señaló que los consumidores más jóvenes están optando por alternativas bajas en alcohol o sin él, ya sea por razones de salud, por convicción personal o simplemente por preferencia de estilo de vida.

Lo que comenzó con vinos desalcoholizados se ha extendido ya a otras categorías: hoy existen versiones sin alcohol de ginebra, vermouth, 'limoncello' y otros destilados, lo que habla de un cambio de fondo en los hábitos de consumo y no de una moda pasajera.

Para la industria vitivinícola, este fenómeno representa tanto un reto técnico (cómo conservar el sabor y la complejidad de un vino después de retirar el alcohol) como una oportunidad de mercado que las bodegas más innovadoras ya están aprovechando.

VINOS SIN ALCOHOL: TODO LO QUE QUERÍAS SABER Y NO SABÍAS A QUIÉN PREGUNTARLE

Son cada vez más visibles en las cartas de restaurantes y en los pasillos de supermercados, pero las dudas que generan siguen siendo muchas. ¿Tienen azúcar? ¿Son bajos en calorías? ¿Se pueden maridar igual que un vino tradicional?

Sobre el contenido de azúcar, la especialista fue precisa: no es una característica generalizada de la categoría.

Algunos productos contie-

#Especial

nenazúcarañadida dependiendo del estilo o de la bodega, mientras que otros no.

“No es generalizado que el vino desalcoholizado signifique más azúcar”, aclaró, y recomendó revisar etiquetas antes de asumir cualquier cosa.

En cuanto al maridaje, la respuesta también fue afirmativa. Aunque estos vinos no se comportan exactamente igual que uno con alcohol (la ausencia de alcohol modifica la textura y la percepción en boca), sí permiten experiencias de acompañamiento muy similares.

Los tintos funcionan con carnes rojas; los blancos, con pescados o platillos frescos, y los rosados, con pastas o salmón.

La recomendación final de la sumiller fue la misma que aplica para cualquier vino: explorar, probar distintas opciones y no quedarse con la primera experiencia. La calidad varía mucho entre bodegas, y hay etiquetas que logran conservar aromas y estructura de manera sorprendente.

VINO SIN ALCOHOL PARA QUIENES NO PUEDEN O NO QUIEREN TOMAR: UNA OPCIÓN QUE YA EXISTE Y FUNCIONA

Durante mucho tiempo, quien no podía o no quería consumir alcohol en una reunión social tenía opciones



limitadas: agua, refresco o algún jugo.

La copa de vino, con todo lo que implica en términos de disfrute, ritual y conver-

sación, quedaba fuera del alcance. Eso está cambiando.

Los vinos desalcoholizados están cubriendo una necesidad real para perfiles de consumi-

dor distintos entre sí: mujeres embarazadas que desean seguir participando de la experiencia enológica sin riesgos, personas con condiciones médicas que les impiden consumir alcohol, deportistas que cuidan su rendimiento y recuperación, conductores designados, o simplemente quienes han tomado la decisión personal de reducir o eliminar el alcohol de su vida sin por eso renunciar a ciertos placeres.

Yos Landa destacó que el crecimiento de esta categoría no responde únicamente a una moda, sino a una demanda genuina de alternativas que estén a la altura de la experiencia del vino tradi-

cional en términos de sabor, presentación y versatilidad.

La sumiller subrayó que hoy es posible encontrar opciones de calidad que permiten maridar con distintos platillos, brindar en una celebración o simplemente disfrutar de una copa al final del día, sin que el alcohol sea parte de la ecuación. Para muchas personas, eso no es un sacrificio, sino exactamente lo que estaban buscando.

¿EL VINO SIN ALCOHOL ES REALMENTE VINO?

La pregunta circula cada vez más en mesas, restaurantes y redes sociales: ¿el vino desalcoholizado merece llamarse vino, o es simplemente jugo de uva con mejor ‘marketing’?

La respuesta, según la especialista, es más clara de lo que parece. La sumiller y fundadora de Casa Landázuri abarcó esta duda y fue contundente: sí es vino.

La diferencia con una botella convencional no está en el proceso de elaboración sino en un paso adicional al final.

“Sí es un vino, porque pasan por bodega, pasan por lías, cumplen el proceso de vinificación completo y después el proceso de desalcoholización”, explicó durante la conversación.

Es decir, la uva fermenta, el mosto se convierte en vino y solo entonces se aplica una técnica especializada para retirar el alcohol.

El resultado es una bebida que conserva gran parte de los aromas, la estructura y las características del vino tradicional, aunque con diferencias perceptibles en textura y cuerpo que varían según la bodega y la técnica utilizada.

La sumiller también aclaró un punto importante: los vinos desalcoholizados no buscan reemplazar al vino tradicional, sino ofrecer una alternativa real para quienes desean evitar el alcohol sin renunciar a la experiencia enológica.



#Acentos

EDITORA: GINA FERNÁNDEZ

Soy puro San Juan del Río

“Nicolás Carlos Gómez de Cervantes”

Licenciado en Derecho por la UAQ, expresidente de la Canaco San Juan del Río y actual presidente del Patronato del Centro Histórico de San Juan del Río.

FRANCISCO PÁJARO ANAYA
 @fcopajaro

Elmuyilustre doctor don Nicolás Carlos Gómez de Cervantes y Vázquez de la Cadena nació en la hacienda de La Llave, perteneciente a San Juan del Río, el 20 de noviembre de 1668. Fue hijo del capitán Juan Leonel Gómez de Cervantes Carvajal y Betazos y de Mariana Velázquez de la Cadena, perteneciente a una familia en la que, según la tradición, hubo dos cardenales y cinco obispos. Recibió los primeros sacramentos en el templo parroquial de San Juan Bautista, hoy Santuario Diocesano de Nuestra Señora de Guadalupe.

Enviado a la Ciudad de México, estudió en el Colegio de Santa María Omnium Sanctorum, donde cursó Derecho Canónico, Derecho Civil y otras disciplinas jurídicas. Fue catedrático de la Real y Pontificia Universidad de México durante 24 años, obteniendo ahí el doctorado en Sagrados Cánones y desempeñándose como abogado de la Real Audiencia.

Ordenado sacerdote, ocupó cargos relevantes en la Curia del Arzobispado de México: fue cura rector del Sagrario Metropolitano, medio-rationero, racionero, canónigo de gracia y penitenciario del Cabildo Catedralicio. También fungió como juez ordinario de los obispados de Yucatán y Michoacán, consultor del Santo Oficio, visitador de notarios y juez de

colecturías. A pesar de su linaje noble y de su posición, vivió siempre con austeridad ejemplar, dedicando sus recursos al socorro de los pobres.

En 1723 fue nombrado obispo de Guatemala, donde destacó por su sencillez y celo pastoral. Se cuenta que, al ser recibido con un hábito raído, un religioso le preguntó si así tomaría posesión de tan alta dignidad; él respondió: “Un obispo solo debe cuidar de los vestidos de los pobres y de los adornos del alma.”

El 20 de febrero de 1726, el papa Benedicto XIII lo preconizó obispo de Guadalajara, tomando posesión el 23 de abril de 1727. Visitó gran parte de su extensa diócesis, incluidas las Californias y Texas; erigió parroquias, promovió la causa de beatificación del Siervo de Dios fray Juan de Angulo y mostró especial interés por la figura del venerable fray Antonio Margil de Jesús, quien había reestructurado en San Juan del Río el Beaterio de Nuestra Señora de los Dolores.

Bajo su patrocinio se edificaron templos como Santa Mónica, Jesús María, Santa Anita y San Diego. En 1728 bendijo la capilla de Nuestra Señora del Patrocinio en el cerro de la Bufa, Zacatecas. El 8 de septiembre de 1730 dedicó solemnemente el Santuario de Nuestra Señora de la Expectación de Zapopan, declarando a la Virgen como abogada contra rayos, tempestades y epidemias. Devoto de la Virgen de San Juan de los Lagos, colocó la primera piedra de su santuario el 30 de noviembre de 1732, recinto que con el tiempo sería elevado a Colegiata, Basílica Menor y finalmente Catedral.



A mi manera

De México a Argentina

MAXIMILIANO GIRÓN GRANADOS

Se cumple un año de mi primera columna en AD, un año de haber empezado a compartir mi aventura contigo, querido lector. Un año en el que compartí mis sueños, mis miedos, mis reflexiones, mis experiencias, mis caídas, las veces que me levanté, la gente que conocí y las que más extrañé.

Durante un año nos seguiste a la Golondrina y a mi desde el día que salí de mi casa en Querétaro hasta el momento que crucé la frontera de Chiapas con Guatemala, estuviste ahí cuando probé platillos exquisitos y cuando solo tuve las siempre confiables latas de atún, fuiste testigo de varias ponchaduras de llantay de trayectos sin complicaciones, pasaste conmigo por los caminos maltrechos y por las carreteras estatales, te quedaste conmigo en pueblos bellos y ciudades fascinantes.

Gracias por leerme y por hacerme revivir una de las experiencias más bellas de mi vida, viajar en bicicleta por México y por el continente.

Este viaje me enseñó a disfrutar cuando se avanza y también cuando se hacen pausas, no te pierdas la siguiente columna, ahora desde Guatemala.

Sígueme en bici literaria, un año más, que aún quedan muchas historias por contar.

Visión Tec

Consciencia estudiantil

Profesor de la Escuela de Ingeniería y Ciencias del Tecnológico de Monterrey Campus Querétaro.



JORGE ARTURO GARZA VENEGAS

La Inteligencia Artificial (IA) se piensa actualmente como una herramienta de aprendizaje por parte de algunos estudiantes, pero tengo dudas. Creo que el mundo de forma natural está en constante cambio y aunque he escuchado la frase: “antes estábamos/era mejor” (aplicada a la sociedad, educación y etapa generacional) desde pequeño, no estoy del todo de acuerdo: creo que es sólo un pensamiento humano cuando creces, ya que alguna vez leí esto sucede desde la antigüedad.

Cada avance tecnológico viene con la idea de mejorar nuestras vidas. En la educación en Matemáticas pre-IA, pienso en el uso de calculadoras, internet, software especializado, apps, entre otros. Todas ellas las considero herramientas para

realizar eficientemente algo que como ser humano sé y comprendo cómo hacer. Pero, me pasa distinto con la IA: puede hacer trabajos por mí en segundos, sean exámenes, problemas avanzados de matemáticas, o reportes. No quiero sentirme parte de las generaciones anteriores que critican a las actuales, pero considero que el uso inconsciente puede suplir capacidades humanas como pensar, analizar y tomar decisiones.

No estoy en contra de su uso, sólo sugiero usarla a discreción y de manera consciente: ¿a qué estoy renunciado cuando la uso? Visualizo posible un cambio de lo que se piensa hoy como ser humano porque creo que pueden perderse características que nos han distinguido como civilización a pesar de las revoluciones: resiliencia, paciencia y creatividad.

Menú vsd!

LOS
**MEJORES
LUGARES**
PARA COMER Y BEBER

DESCARGA
GRATIS
LA GUÍA
ESCANEA



#AgendaDeHoy

EDITORA: SOFÍA CORTÉS

**CARMINA BURANA**

Hora: 20:00 h

Costo: \$250

Lugar: Centro de las Artes de Querétaro

Disfruta de una de las obras más emblemáticas del repertorio clásico presentado a dos pianos, con más de 100 artistas en escena. Una obra de Carl Orff, coro inclusivo 'Concerttato'.

TANGO QUE CELEBRAR

Hora: 19:00 h

Costo: \$670

Lugar: Viñedo Tierra de Alonso

Disfruta de una gran experiencia de cena-show en su nueva área del lago, en compañía de un violín, la voz de Jesús Carreón y su grupo del Tingo al Tango. El costo del boleto incluye coctel de bienvenida, entrada de quesos, bife a las brasas, papa al horno y más.

LA OBRA QUE SALE**LA OBRA QUE SALE MAL**

Hora: 17:00 h

Costo: \$600

Lugar: Teatro de la Ciudad

Ganadora como mejor comedia del año en los premios Olivier 2015. 'La obra que sale mal' es un clásico de misterio lleno de infortunios que llega a Querétaro con un elenco imperdible.

**JUNTOS: JORGE MEDINA Y JOSI CUEN**

Hora: 21:00 h

Costo: \$575

Lugar: Estadio La Corregidora

No te pierdas de uno de los eventos más esperados en Querétaro: la gira 'Juntos', de Jorge Medina y Josi Cuen, que llega al Estadio La Corregidora interpretando sus grandes clásicos de la música regional mexicana en una noche que promete ser recordada.

**CAMPIRINO**

Hora: 12:00 h

Costo: \$210

Lugar: Calladas del Valle, Huimilpan, Qro.

¿Te gustaría explorar el laberinto de maíz más grande del Bajío? Ve con tu familia, disfruta de la experiencia, la gastronomía, y además es 'pet friendly'.

**LOMELIUS**

Hora: 11:00 h

Costo: Gratuito

Lugar: Museo de Arte de Querétaro, (Maqro)

Desconecta con el mundo, haciendo una pausa con el arte en la exposición de pintura del artista Manuel Lomelí en el Maqro. Cada obra en óleo, demuestra la impresionante técnica del artista, que profundiza en el concepto de tranquilidad en esta vida envuelta en inmediatez.

CONCIERTO MÁ VLAST: A MI TIERRA

Hora: 19:00 h

Costo: \$150

Lugar: Museo Regional de Querétaro

Déjate llevar por la música en un concierto presentado por Ensemble Ross Karré. Cada pieza de Dvořák, Smetana y Bartók nos llevará por distintas tradiciones y colores de Europa del Este. ¡Una invitación abierta al público a conectar con la fuerza folclórica!

**PAELLA FEST 2026 EN SALA VIVÉ**

Hora: 12:00 h

Costo: \$490

Lugar: Sala Vivé (Freixenet México)

Uno de los festivales gastronómicos que durante años dio fama al viñedo y que este 2026 regresa a Sala Vivé (Freixenet México) con paellas, vino y experiencias especiales. ¡No te lo puedes perder!

**MERCADITO FOTOGRÁFICO**

Hora: 13:00 h

Costo: Gratuito

Lugar: Centro Querétano de la Imagen

No te pierdas la oportunidad de visitar y conocer la segunda edición del Mercadito Fotográfico, organizado por el Colectivo Garambullo. Un espacio en familia, amigos y en pareja que no te puedes perder.



INSTAGRAM



FACEBOOK

SÁBADO 30
DE MAYO DE 2026



13

Weekend



Dany Chávez.



Mauricio González y Luis Alverde.



Chava Molina y Jorge del Villar.



Pepe Domínguez, Alexandra Ávila y Ricardo Céspedes.



Juan José García, Santiago Limón y Diego López.

vino a quererme mucho... la parte de Alejandro que tenía que estar bien sigue viva en las personas que lograron tener su órgano”, expresó. Adriana también insistió en la necesidad de hablar del tema con naturalidad: “Que no lo hablemos desde el miedo ni desde el desconocimiento. También vivo puedes donar y lo puedes hacer con muchísima generosidad”.

Gracias a lo recaudado en ediciones anteriores, Asociación ALE ha logrado devolver la vista a 300 personas mediante cirugías gratuitas de cataratas, apoyar con medicamentos inmunosupresores a 50 pacientes trasplantados, realizar cinco trasplantes de córnea y financiar sesiones de hemodiálisis para siete personas durante seis meses. Para la Copa ALE 2026, la meta es continuar ampliando estas campañas y seguir brindando esperanza a cientos de queretanos. “Yo creo que la palabra es esperanza... y que esa buena energía siga adelante”, declaró Lorena Ochoa, reafirmando el espíritu solidario que ha convertido a la Copa ALE en mucho más que un torneo de golf.

Directorio

EDITOR WEEKEND
Carlos CurielEDITOR DE FOTO
Grupo AD
ComunicacionesDISEÑO EDITORIAL
Pamela AlvarezBUSCA MÁS SOBRE
ESTE Y OTROS
TEMAS EN:

@weekend_byvds

Weekend by VSD

CONTACTO
VENTASCommutador:
(442) 291 99 00

Adriana Castro, Sebastián Carbonell, Lorena Ochoa, Jorge Carbonell Cobo, Jorge Carbonell Tapia y Martha Parra en la premiación del equipo que ganó el primer lugar.

Texto: Carlos Curiel

Fotos: Joaquín M. Lee

El Club de Golf El Campanario se convirtió en escenario de solidaridad y convivencia social con la realización de la edición 15 de la Copa ALE, torneo organizado por Asociación ALE, IAP, encabezada por su presidenta fundadora, Adriana Castro de Alverde, y acompañada por la exgolfista y leyenda mexicana Lorena Ochoa, imagen del torneo. El objetivo, como las otras ediciones, fue recaudar fondos para apoyar a personas de escasos recursos que requieren trasplantes de riñón o córnea, así como tratamientos médicos indispensables para mejorar su calidad de vida.

Un total de 144 bastoneros de Querétaro y sus alrededores participaron en la competencia disputada bajo el formato Threesome A Go Go, en una jornada marcada por el entusiasmo, la convivencia y el compromiso social. Además de competir por atracti-



Daniel Flores, Eduardo Flores y Diego Bautista.



Arturo, Natalia y Arturo Nava.



INSTAGRAM



FACEBOOK

SÁBADO 30
DE MAYO DE 2026



15

Weekend

vos premios otorgados gracias al respaldo de importantes benefactores, los asistentes disfrutaron de estaciones gastronómicas distribuidas a lo largo del campo con alimentos, bebidas y amenidades que hicieron del torneo una experiencia integral. “Lo importante es que logremos cambiar la percepción general”, comentó Adriana Castro al hablar sobre la necesidad de fortalecer la cultura de la donación de órganos en México.

Tras concluir la competencia, los asistentes participaron en una comida de premiación donde continuó el ambiente festivo entre rifas, brindis y momentos de convivencia. Los trofeos entregados a los ganadores fueron elaborados especialmente por la empresa Bricks y arte huichol, aportando un distintivo toque artesanal y mexicano al evento. El primer lugar fue para Jorge Gabriel Carbonell Tapia, Jorge Gabriel Carbonell Cobo y Sebastián Carbonell; el segundo sitio correspondió a Franco Capturegli, José Manuel García y Jorge del Villar; mientras que la familia Nava: Arturo

padre, Arturo hijo y Natalia, obtuvieron el tercer puesto.

La presencia de Lorena Ochoa dio un significado especial a esta edición. La ex número uno del mundo y miembro del Salón de la Fama desde 2017 reiteró su respaldo a la causa impulsando el mensaje de “Sí a la vida, sí a la donación de órganos”. Durante una entrevista con Weekend, la exgolfista destacó la responsabilidad social que siente como figura pública. “Me siento muy responsable de utilizar todo eso de una manera positiva... esta causa... esta asociación a la que le tengo cariño, y entonces lo que queremos es de alguna manera ayudar”, comentó Ochoa, quien además subrayó la importancia de transmitir valores de empatía y altruismo a las nuevas generaciones.

En tanto, Adriana Castro compartió el origen personal de su lucha: la pérdida de su hijo Alejandro, cuyos órganos salvaron la vida de seis personas. Conmovida, recordó cómo transformó ese dolor en una misión de vida enfocada en generar conciencia sobre la donación de órganos. “Alejandro



Armando Arroyo y Rafael Pizarro.



Valentín Figueroa, Daniela Chávez, Sandra Carrillo y Ana Luisa Barajas.



Katia Nahle, Sebastián Carbonell y Paloma Reyes.

\$10.00
7503005535087

weekend_byvscd

weekend

Sábado 30 de mayo de 2026



GOLF QUE DA VIDA

La edición 15 de la Copa ALE reunió a jugadores, empresarios y figuras del deporte en una jornada donde el golf se convirtió en un vehículo de esperanza para pacientes que esperan un trasplante o recuperar la vista

Adriana Castro y Lorena Ochoa.