

\$10.00



AL DIÁLOGO

CLIMA PARA HOY

30° 14°  
Máxima Mínima

**DOMINGO**  
31 DE MAYO DE 2026  
Año 23 No. 8198

**ad**  
QUERÉTARO

#*Domingo*

ORGULLOSAMENTE  
PRIMER MEDIO DE  
COMUNICACIÓN  
CERTIFICADO EN  
QUERÉTARO Y BAJO

Great  
Place  
To  
Work®



FALTAN  
**11 DÍAS**  
**2026**  
FIFA  
CUENTA REGRESIVA  
PARA EL MUNDIAL 2026

ADQuerétaro

aldialogo.mx

Editado por  
la empresa

**AD**  
COMUNICACIONES



FOTO: IRÁN HERNÁNDEZ



#Local  
**COLÓN**  
**REALIZA FERIA**  
**DE SALUD**  
PÁG. 04

# 70% DE INUNDACIONES SON POR BASURA

Protección Civil estatal supervisa la limpieza de los drenes para evitar afectaciones en temporada de lluvias. /Irán Hernández **PÁG. 03**

**Acentos**  
Hoy opina:

Alejandro Corral  
PÁG. 04



**Caliente**  
caliente.mx

CASA DE APUESTAS OFICIAL



AMISTOSO  
4 DE JUN - 20:00  
- EMPATE -



-257

+330

+825

MARGEN DE VICTORIA

|                                |      |
|--------------------------------|------|
| MÉXICO GANA EXACTO POR 1 GOL   | +225 |
| MÉXICO GANA EXACTO POR 2 GOLES | +295 |
| MÉXICO GANA POR 3 O MÁS GOLES  | +300 |
| EMPATE                         | +330 |

ESTOS MOMIOS, FECHAS Y HORARIOS PUEDEN CAMBIAR EN CUALQUIER MOMENTO.  
CONSÚLTALOS ANTES DE METER TU APUESTA.

Recibe de regalo\*  
**\$1,000**  
SIN DEPÓSITO

**SPORTS**  
BAJA LA  
APP EN  
caliente.mx



Download on the  
App Store

\*VÁLIDO SOLO PARA NUEVOS USUARIOS. PERMITE SEGÚN DUS/9940407. DIVIÉRTETE RESPONSABLEMENTE. LOS JUEGOS CON APUESTA ESTÁN PROHIBIDOS PARA MENORES DE EDAD. CONSULTA TÉRMINOS Y CONDICIONES EN CALIENTE.MX

# #EnLaMira

EDITORA: GINA FERNÁNDEZ

## Redacción

Con el compromiso de crear espacios que contribuyan a fortalecer el desarrollo de las familias, el presidente municipal de El Marqués, Rodrigo Monsalvo Castlán, encabezó en Zákia una edición más del evento 'Vive en Familia', donde participaron alrededor de mil 500 personas.

Esta edición contó con siete distintas actividades, como la caminata canina 'Huellitas de Amor 3.0', juegos inflables y tradicionales, 'show' de personajes animados y bazar turístico, entre otras, impulsadas por el Instituto Municipal para la Prevención y Atención de las Adicciones y Conductas de Riesgo 'Centro Vive', el Instituto Municipal de Protección Animal (IMPA) y la Secretaría de Turismo.

En la caminata canina participaron 250 ciudadanos acompañados de sus mascotas. Como parte de la actividad, los asistentes recorrieron una ruta de tres kilómetros y participaron en un concurso de disfraces que premió la creatividad y la convivencia entre propietarios y caninos.

Durante la jornada, Rodrigo Monsalvo recorrió las distintas actividades y convivió con las familias



El alcalde Rodrigo Monsalvo encabezó el evento.  
ESPECIAL

ALREDEDOR DE MIL 500 PERSONAS PARTICIPARON

## El Marqués fortalece lazos de convivencia

asistentes, reafirmando el compromiso de su Administración de impulsar espacios que fortalezcan la integración y la convivencia comunitaria.

Asimismo, como parte de las acciones para promover espacios de convivencia accesibles para todas las familias, se ofrecieron alimentos de forma gratuita durante las funciones de personajes animados, contribuyendo a que los asistentes disfrutaran de una jornada recreativa sin costo.

## AVANZA INICIATIVA SOBRE DESCONEXIÓN DIGITAL LABORAL

La diputada de Morena Andrea Tovar propone una reforma sobre el derecho a la desconexión digital laboral, además de incluir otros derechos humanos en un entorno digital. Resaltó la importancia de que los trabajadores tengan el derecho a desconectarse en horarios que no son laborales.

IRÁN HERNÁNDEZ



FOTO: IRÁN HERNÁNDEZ



vsd!

PERFILES

weekend

aldialogo.mx

 ORGULLOSAMENTE PRIMER  
 MEDIO DE COMUNICACIÓN  
 CERTIFICADO EN QUERÉTARO Y BAJO

 Great  
 Place  
 to  
 Work

### DIRECTOR GENERAL EDITORIAL

 Miguel Ángel Flores García  
 mlflores@adcomunicaciones.mx

**JEFATURA DE  
REPORTEROS**  
 Salvador  
 Castillo

**JEFATURA DE  
INFORMACIÓN**  
 Teresa  
 Garay

**EDITORA  
GENERAL VSD!**  
 Arcelia  
 Guadarrama

**CONTENIDOS**  
 Miguel Tierrafria  
 editores@aldialogo.mx  
 Georgina Fernández  
 Mauricio del Ángel

**ARTE E IMAGEN**  
 Marco A. Rodríguez  
 disen@aldialogo.mx  
 Daniela Ramírez  
 Diseño Editorial

**ALDIALOGO.MX**  
 Estefany González  
 internet@aldialogo.mx  
 Gustavo Laines  
 Community Manager

 Carlos Curiel  
 Editor Weekend  
 weekend@vsd.mx

**SONPERFILES.COM**  
 Agustín Morales  
 Editor

### DIRECTOR COMERCIAL

 Antonio Collado Prieto  
 acollado@adcomunicaciones.mx

## PUBLICIDAD

publicidad@aldialogo.mx

Móvil: (442) 479 14 89

Oficina: (442) 291 99 00

### CONSEJO EDITORIAL

 Hans Alfonso Frei Nieto, José de la Garza Pedraza,  
 Verónica Valverde, Alejandra Vega Reyes,  
 Juan Emilio Torres Landa, Luis Miguel Rubín Colea,  
 María Genoveva Anaya Saavedra, Mariana Vidales Guerrero,  
 Óscar Peralta Casares, Pedro Ruiz Velasco,  
 Mauricio Sánchez Botello

### No se devuelven originales.

AD QUERÉTARO, periódico diario, 31 de mayo de 2026. Editor responsable: Miguel Ángel Flores García. Reserva de Derechos al Uso Exclusivo número 04-2022-080513290700-101 y Certificado de Licitud de Título y Contenido número 17516, de los cuales es titular AD COMUNICACIONES, S. DE R.L. DE C.V. Domicilio de la Publicación: Avenida Constituyentes N°109, Interior 11, Colonia Carretas. C.P. 76050, Santiago de Querétaro, Querétaro. Imprenta: CIA. PERIODISTICA DEL SOL DE IRAPUATO. Domicilio: Av. Reforma #432, Gamez, C.P. 36650, Irapuato, Gto. Distribuidor: AD COMUNICACIONES, S. DE R.L. DE C.V. Avenida Constituyentes N° 109, Interior 11, Colonia Carretas. C.P. 76050, Santiago de Querétaro, Querétaro.

 Servicios informativos: Cuartoscuro, Istockphoto.  
 Prohibida la reproducción total o parcial del contenido de esta edición.

 Certificado de Circulación,  
 Cobertura y Perfil del Lector  
 folio 01058-RHY emitido por

 y registrado en el Padrón Nacional  
 de Medios Impresos de la Segob.



## IMPULSA SEDESURESTAUACIÓN AMBIENTAL

El titular de la Secretaría de Desarrollo Sustentable (Sedesu), Marco Antonio Del Prete Tercero, encabezó

la reforestación del Campo Deportivo Amazcala en El Marqués, donde se sembraron 300 ejemplares de plantas nativas.

EDITORIA: GINA FERNÁNDEZ

DOMINGO 31  
DE MAYO DE 2026



03

# #Local



Javier Amaya, titular de la Coordinación Estatal de Protección Civil. IRÁN HERNÁNDEZ

## UNA DE LAS ZONAS DE RIESGO ES PEÑUELAS

# Cerca del 70% de las inundaciones son por basura

Protección Civil del estado de Querétaro llama a la ciudadanía a evitar caminar cerca de los drenes cuando haya precipitaciones

### Irán Hernández

El titular de la Coordinación Estatal de Protección Civil de Querétaro (CEPCQ), Javier Amaya Torres, detalló que más del 70 por ciento de los encharcamientos o inundaciones durante la temporada de lluvias son por basura, por lo cual pidió a la ciudadanía no tirar desechos en horarios diferentes a los establecidos.

“Que notire basura, ya que más del 70 por ciento de los encharcamientos e inundaciones son generados por acumulación de basura. Se ha estado revisando que cons-

tantemente se estén limpiando todos los drenes, pero lo que pasa en el momento es lo que nos afecta. Sacar su basura en los horarios y que evite tirar basura”, comentó.

También pidió que en esta temporada, la ciudadanía evite cruzar por los cuerpos de agua como drenes, debido a que, aunque pueden tener un nivel bajo, el agua fluye con mucha fuerza.

Una de las zonas con riesgo por las lluvias, refirió que es Peñuelas, en donde las autoridades están por concluir el dren.

“Es una cuestión de conciencia social, la autoridad no

**SE EMITIÓ LA RECOMENDACIÓN A LA CIUDADANÍA DE NO TIRAR DESECHOS EN HORARIOS DIFERENTES A LOS ESTABLECIDOS**

**SE LANZARÁ UNA CAMPAÑA EN MATERIA DE PREVENCIÓN Y PIDEN A LA CIUDADANÍA INFORMARSE SOBRE LA TEMPORADA DE LLUVIAS**

puede estar en todas partes; todos los años hemos pedido, sobre todo en las zonas de mayor riesgo, Peñuelas, por ejemplo, en donde ya se está realizando una obra bastante buena que va a ayudar muchísimo, estamos pidiendo a la ciudadanía que no atraviese los cuerpos de agua”, indicó.

Concluyó que se lanzará una campaña en redes sociales en materia de prevención y le pidió a la ciudadanía informarse sobre la temporada de lluvias y las acciones de las autoridades en los canales oficiales.

## REALIZAN ACCIONES DE PREVENCIÓN

# En Huimilpan, presas al 50% de capacidad

### Irán Hernández

El alcalde de Huimilpan, Jairo Morales, informó que, en promedio, las presas están al 50 por ciento de su capacidad y el municipio cuenta con un fondo cercano a los 2 millones de pesos para atender contingencias.

El edil agregó que fue conformado el comité preventivo para la temporada de lluvias con Protección Civil, Obras Públicas y Servicios Municipales.

Añadió que se hizo un recorrido por los puntos de riesgo en el municipio y se lleva a cabo el desazolve del río Huimilpan en sus puntos más bajos, como en la comunidad de Apapátaro.

“Ya hicimos una jornada de limpieza y desazolve del río Huimilpan a la altura de la cabecera, que es donde presentamos mayores riesgos de que pueda desbordarse el río y pueda entrar a algunos domicilios o negocios; con estos trabajos espero que no tengamos mayores afectaciones en la temporada de lluvias”, refirió.

Con estas acciones preventivas se espera que no haya afectaciones durante esta temporada de lluvias.

## En corto

### OCHO EMPRESAS BUSCAN TALENTO QUERETANO

En el estado de Querétaro, una de las principales actividades económicas es la industrial, en las que diversas empresas buscan talento queretano para ocupar puestos operativos y administrativos. Todas estas empresas tienen las puertas abiertas para quien está en busca de un trabajo y cumple con los requisitos. Las personas interesadas pueden solicitar información directamente en las plantas o en los sitios web de cada compañía, así como en sus redes sociales.

/Irán Hernández

## #Local

EDITORIA: GINA FERNÁNDEZ

**Hoy opina****Cine al grano****Primicia Mortal  
(Nightcrawler, 2014)**acorral@  
iacgroup.com**ALEJANDRO CORRAL**

**H**ay películas que pasan desapercibidas, a pesar de ser buenas propuestas y este es un claro ejemplo. En su debut como director, Dan Gilroy demuestra que su pasado como escritor le rindió frutos. No sólo construye un guion casi perfecto, sino que nos regala un personaje impresionante, desarrollado por un estupendo Jake Gyllenhaal. Desde su postura, físico (al actor bajó considerablemente de peso para el papel), dicción, hasta su moral y convicciones bien delineadas, Gilroy crea y plasma en pantalla a un tipo cínico, ambicioso y de muchos matices. Pero vayamos por partes. La narrativa se centra en Los Ángeles, California; donde Lou Bloom es un ladronzuelo de poca monta que por mero azar se involucra en el universo de la notaría y los reporteros independientes, que venden sus grabaciones a las cadenas de televisión. Accidentes automovilísticos, peleas, asaltos y tiroteos; cualquier noticia sensacionalista es bienvenida en ese ambiente.

Lou aprende rápido y descubre su talento para filmar tomas exactas, explícitas y muy sangrientas que comienza a vender a una cadena televisiva a cargo de Nina (una pulcra Rene Russo, esposa de Gilroy en la vida real). La cinta nos va llevando por el mundo nocturno, impersonal y violento de la ciudad y sus demonios. La transformación de Lou va creciendo en emotividad y cinismo al punto que no solamente capta en pantalla los sucesos, los altera y manipula para lograr un mejor ángulo y por ende, mejores ingresos. El final es brutal, tan implacable que es imposible sentirse indiferente ante tanta descarga de adrenalina. Gyllenhaal nos obsequia un villano moderno estremecedor y Gilroy una gran historia. Una de esas joyas olvidadas, disponible en Apple TV y otras plataformas.

**HAY UN 80% DE AVANCE EN LA LIBERACIÓN DEL DERECHO DE VÍA****Hasta mayo, el tren Mex-Qro tiene un avance de 15.18%****Irán Hernández**

El Gobierno federal informó que, hasta mayo de 2026, el proyecto del tren de pasajeros México-Querétaro tiene un avance general del 15.18 por ciento y un 80 por ciento de avance en la liberación del derecho de vía.

Las obras que se ejecutan actualmente son la conformación del terraplén de vía de pasajeros, la construcción de paso superior ferroviario en el acceso a la ciudad de Querétaro y la construcción de pilas-columnas para viaducto de pasajeros en el área de La Trinidad.

Además, se realizan cortes de cajón para plataforma de vía en proximidad a San Juan del Río; la conformación de pedraplén y la colocación de geotextil. La conformación de caminos de servicio para la operación del tren.

Además de catorce frentes de construcción (12 de obra civil y 2 de estudio de soporte técnico) para rea-



Se prevé que la obra concluya en junio de 2027. IRÁN HERNÁNDEZ

lizar 363 obras de drenaje transversal, 22 puentes vehiculares, 43 pasos ganaderos y 20 pasos de fauna.

Esta obra genera 22 mil 910 empleos y favorecerá a más de 30 mil personas de 22 municipios que todos los días viajan entre la Ciudad de México y Querétaro, así como a 5.6 millones de personas.

Este proyecto se contempla como el primer tramo de una línea troncal de trenes de pasajeros que se extendería hacia el Bajío y el Occi-

dente del país, conectando posteriormente con la línea Querétaro-Irapuato.

Reducirá el tiempo de viaje entre la Ciudad de México y Querétaro a menos de dos horas, comparado con las cuatro a seis horas que puede tomar por carretera debido al tráfico.

Asimismo, fortalecerá la conexión de la importante zona industrial y manufacturera del Bajío (Querétaro, Guanajuato) con el principal centro económico del país (CDMX).

**JÓVENES, LISTOS PARA CUIDAR QUERÉTARO**

En el marco del informe de actividades de Vianey Perea, secretaria estatal de Acción Juvenil, se realizó el

Encuentro Estatal 2026, donde jóvenes de los 18 municipios participaron en diversos foros y ponencias enfocados en el liderazgo.

**EN COLÓN, FOMENTAN LA SALUD**

Con la participación de instituciones públicas de los tres niveles de Gobierno, iniciativa privada y sociedad organizada se realizó, en Colón, la primera feria de la salud 'Cuidarte es Quererte', evento encabezado por la presidenta del DIF Municipal, Elena Arreguín de la Torre, quien destacó que esta jornada busca acercar servicios médicos gratuitos y de calidad a las familias colonenses. Se seguirán impulsando acciones con sensibilidad y compromiso social. REDACCIÓN



FOTO: ESPECIAL



# ¡GOOOLD STAR!



GOLD STAR BURGER EN COMBO

\$109



**VÁLIDO DE LUNES A VIERNES.**

**VIGENCIA DEL 1 DE MAYO AL 31 DE JULIO DE 2026.**

El combo incluye Papas Chicas (105 gr) y Bebida Chica (590 ml).

No válido con otras promociones u ofertas. Imágenes de carácter ilustrativo. Para restaurantes participantes, términos y condiciones consulte [www.carlsjr.com.mx](http://www.carlsjr.com.mx)

© 2026 Carl's Jr. Restaurants LLC. Todos los derechos reservados.

**ALEDA - CANDILES - CENTRO SUR - CONSTITUYENTES - JURQUILLA - LA CAPILLA - MILENIO  
PEÑAFLO - PORTAL - REFUGIO - SAN JUAN DEL RÍO - TEJEDA - ZARAGOZA - ZIBATÁ**

**THE KILLERS, EN LA FINAL  
DE LA CHAMPIONS LEAGUE**

Al ritmo de 'Human' y 'Mr. Brightside', miles de aficionados al fútbol disfrutaron previo a la gran final de la UEFA Champions League. La legendaria banda The Killers fue la encargada de poner el ambiente en uno de los eventos deportivos más importantes.

MUNICIPIOS METROPOLITANOS MUESTRAN SU GASTRONOMÍA Y CULTURA

# Impulsan Pasaporte Metropolitano 2026



Participan 30 expositores. IRÁN HERNÁNDEZ

La edición cuenta con una muestra representativa de la riqueza artesanal, cultural y productiva

**Irán Hernández**

Figuras impresionantes de cantera, nieves, artesanías, gastronomía, baile y mucha convivencia familiar es lo que se puede encontrar en el Centro

Cultural y Educativo del Estado, Manuel Gómez Morin, con el evento del Pasaporte Metropolitano 2026.

Son 30 expositores de Corregidora, El Marqués, Huimilpan y Pedro Escobedo los que participan en la quinta edición del pasaporte, el cual se repetirá cada dos meses con distintas actividades para la ciudadanía.

La directora general del Centro Educativo y Cultural del Estado, CECEQ, Manuel Gómez Morin, Beatriz Aguilera Becerril, mencionó que el Pasaporte Querétaro es mucho más que una muestra cultural y turística; comentó que es una invitación a compartir, valorar y conocer la riqueza que distingue a los municipios.

La quinta edición del Pasaporte Metropolitano 2026 comprende el 30 y 31 de mayo del 2026, con la exhibición de una muestra representativa de la riqueza artesanal, cultural y productiva de las cuatro demarcaciones.

En el caso de Pedro Escobedo, durante el evento, las y los visitantes podrán conocer esculturas monumentales que han sido reconocidas en certámenes nacionales de labrado artesanal.

Mientras que, en Corregidora, se destacó que este municipio cuenta con mucha riqueza cultural. También participan artesanos de El Marqués, así como platillos de la demarcación.

Sobre Huimilpan, el alcalde de este municipio, Jairo Morales, destacó que se busca impulsar el turismo y la gastronomía.



La mente requiere de atención constante. ISTOCK

EXPERTOS RECOMIENDAN

## La terapia fortalece salud mental

**Sofía Cortés**

La terapia psicológica se ha consolidado como una herramienta cada vez más valorada para comprender emociones, sanar heridas emocionales y construir una vida más equilibrada. Durante años, acudir al psicólogo estuvo rodeado de prejuicios y desinformación. Frases como "la terapia es para locos" o "solo va quien no puede resolver sus problemas" formaron parte de la percepción social sobre la salud mental.

Sin embargo, en 2026 el cuidado emocional dejó de considerarse una tendencia pasajera para convertirse en una necesidad.

El crecimiento de la terapia 'on-line' también ha permitido que más personas tengan acceso a apoyo psicológico desde casa, especialmente quienes cuentan con horarios complicados o viven lejos de especialistas.

Actualmente, la conversación sobre salud mental también incluye temas como ansiedad, depresión, 'burnout' y autocuidado emocional, conceptos que han comenzado a normalizarse dentro de la sociedad.

### FORVIA Inspiring mobility

Por este conducto se comunica a todas aquellas personas que laboraron en Faurecia Sistemas Automotrices de México S de RL de CV, durante el ejercicio fiscal del año 2025, y al personal eventual que haya laborado por lo menos 60 días de dicho periodo, de acuerdo con el Art 127 Fracc. VII de la Ley Federal del Trabajo, que podrán solicitar a partir de la emisión de este comunicado hasta el día 9 de junio, mediante el correo electrónico (el cual debe contener su Nombre Completo, Número Telefónico, INE y Constancia de Situación Fiscal actualizada). La programación del pago de utilidades es a partir del 18 de junio de 2026. Posteriormente la empresa enviará, a través del mismo medio, el cual deberá de ser presentado en el Banco señalado por la empresa, junto con una identificación oficial para el cobro del monto correspondiente en la fecha indicada.

Planta Querétaro, Clean Mobility

maria.diaz@forvia.com

DOMINGO 31  
DE MAYO DE 2026



07

# vsd! | weekend

LA GUÍA DE LA CIUDAD

## En corto

### LA SECULT IMPULSA A MUJERES ARTESANAS

La Secretaría de Cultura (Secult) de Querétaro trabaja en un modelo integral que entiende que preservar las tradiciones también implica fortalecer a las mujeres que las sostienen todos los días con su trabajo, su creatividad y su historia, afirmó la titular de la dependencia, Ana Paola López Birlain, durante la conclusión de la segunda edición del 'Fashion Expressions: The Stories She Wears'. El concepto refleja la misión de la iniciativa de promover los derechos de las mujeres, la autonomía corporal y económica, la igualdad de género y la transformación de la resiliencia individual. **/Redacción**



FOTO: ESPECIAL

## EL DESMADRE CONTINÚA

TOUR 2026

*Beer Day*



¡ESTO SE ESTA  
LLENANDO!  
¡COMPRÁ YA TUS BOLETOS!

¡VEN A  
MORIRTE DE  
RISA!

11 DE JULIO



AUDITORIO JOSEFA  
ORTIZ DE DOMÍNGUEZ



www.eticket.mx



# weekend



## #Especial

EDITORIA: ARCELIA GUADARRAMA

## Manuel Lomelí convierte la contemplación en experiencia viva

Entre el silencio, el óleo y la contemplación, el artista presenta Lomelius: la Pintura Eterna, exposición que invita al espectador a detener el ritmo cotidiano y reencontrarse con la belleza, el misterio y la emoción

## Arcelia Guadarrama

En tiempos dominados por la velocidad, las pantallas y la inmediatez, el artista plástico queretano Manuel Lomelí propone detenerse. Respirar. Mirar. Contemplar. Esa es la esencia de Lomelius: la Pintura Eterna, la exposición que recientemente inauguró en el Museo de Arte de Querétaro y que permanecerá abierta hasta el 9 de agosto de 2026.

La muestra reúne 31 obras construidas a lo largo de los últimos años y representa uno de los ejercicios curatoriales más importantes en la trayectoria del artista, no solo por la dimensión estética de las piezas, sino porque muchas de ellas pertenecen actualmente a colecciones privadas y rara vez vuelven a exhibirse públicamente.

“Fue todo un reto lograr, con la generosidad y el apoyo de los coleccionistas, recopilar 31 obras”, compartió Lomelí durante la entrevista.

Más que una exposición convencional, Lomelius: la Pintura Eterna funciona como una inmersión al universo íntimo del creador. El recorrido se divide en cinco núcleos temáticos —Umbral, El cuerpo y la edad de belleza, Mito y encarnación, El rostro y el arquetipo y Materia del silencio— que dialogan entre sí desde el misticismo, la figura humana, los símbolos antiguos y la contemplación silenciosa de los objetos. La experiencia concluye con una recreación parcial de su propio

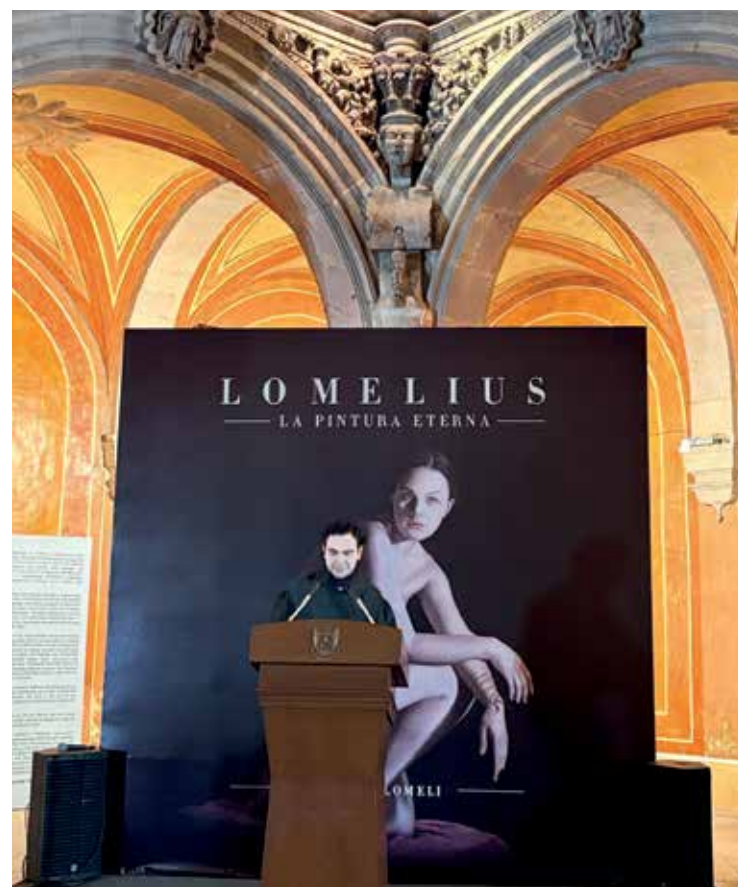


**Lomelius:** la Pintura Eterna  
**Permanencia:** hasta el 9 de agosto de 2026  
**MUSEO DE ARTE DE QUERÉTARO**  
Ignacio Allende Sur 14, Centro  
De martes a domingo, de 10:00 a 18:00 h

taller, permitiendo al visitante acercarse no solo a la obra terminada, sino al ritual detrás de ella.

Autodidacta, obsesivo de

la técnica y profundamente respetuoso de la tradición pictórica, Lomelí trabaja la pintura al óleo desde la raíz: fabrica muchos de



sus propios colores mezclando pigmentos y aceites, en un proceso que reivindica los métodos de los antiguos maestros. Para él, pintar no

es un ejercicio decorativo, sino un diálogo permanente con el tiempo, la materia y la belleza.

“Mi interés nunca ha sido





# #Especial



copiar el pasado, sino traerlo al presente y renovarlo”, explica el artista, cuya obra encuentra inspiración tanto en la mitología clásica como en referencias bíblicas, arqueológicas y filosóficas. Personajes como Lilith o escenas inspiradas en Pompeya aparecen en sus cuadros no como ilustraciones literales, sino como detonadores emocionales capaces de despertar algo profundo en quien observa.

Y quizá ahí radica una de las mayores virtudes de la exposición: no exige conocimiento previo. No obliga a “entender” el arte.

Lomelí insiste en que basta con sentir. “No hay que ser eruditos”, afirma. “Hay que venir y sentir”. Una postura que rompe con la idea elitista del museo como un espacio inaccesible y lo devuelve a su dimensión más huma-



***Mi interés nunca ha sido copiar el pasado, sino traerlo al presente y renovarlo”.***

**Manuel Lomelí**  
artista plástico queretano

na: la del encuentro sensible entre la obra y quien la contempla.

La elección del recinto tampoco parece casual. Instalada dentro del antiguo convento agustino que hoy alberga al Museo de Arte de Querétaro, la exposición adquiere una resonancia especial.

Entre muros históricos, patios silenciosos y arquitectura barroca, la pintura de Lomelí encuentra un escenario natural para insistir

en algo que hoy parece revolucionario: la contemplación como acto de resistencia frente al ruido cotidiano.

Como parte de este proyecto, el artista también presentó un libro de edición especial y tiraje limitado a únicamente 52 ejemplares, donde reúne 40 obras y reflexiona sobre los ejes conceptuales de su trabajo. La publicación puede adquirirse en línea a través de sus redes sociales.

Más allá de la técnica impecable o del virtuosismo visual que caracteriza su obra, Lomelí: la Pintura Eterna deja una sensación poco común: la de haber encontrado un espacio para detener el tiempo. Y en una época que parece empujarnos constantemente hacia adelante, quizá eso sea precisamente lo que vuelve indispensable esta exposición.

## MANUEL LOMELÍ EN CASA

Como parte de este proyecto, el artista también presentó un libro de edición especial

Contenido: 40 obras

Puede adquirirse en línea a través de sus redes sociales  
@manuellomeliart



# El Observador

**La voz del vicario de Cristo**

## La liturgia ha sido, durante siglos, el motor de la evangelización

**E**n la Encíclica *Mediator Dei*, el Venerable Pío XII escribe que “la Iglesia, en realidad, es un organismo vivo, y por eso crece y se desarrolla también en lo que toca a la sagrada liturgia, adaptándose a las circunstancias y a las exigencias que se presentan en el transcurso del tiempo y acomodándose a ellas” (I.V).

En plena continuidad con este principio, el Concilio Vaticano II en el Proemio de la Constitución *Sacrosanctum Concilium* (SC) reconoce “que le corresponde de un modo particular proveer a la reforma y al fomento de la Liturgia” (n. 1). De hecho, la asamblea conciliar se había reunido con el objetivo de “acrecentar de día en día entre los fieles la vida cristiana, adaptar mejor a las necesidades de nuestro tiempo las instituciones que están sujetas a cambio, promover todo aquello que pueda contribuir a la unión de cuantos creen en Jesucristo y fortalecer lo que sirve para invitar a todos los hombres al seno de la Iglesia” (ibid.).

En aquel momento histórico se advertía fuertemente la necesidad de una renovación de las formas rituales, mediante las que desde hacía siglos la Iglesia había realizado la glorificación de Dios y la santificación del pueblo cristiano. Gracias al movimiento litúrgico se había madurado la convicción, expresada posteriormente por san Juan Pablo II, de que “existe, en efecto, un vínculo estrechísimo y orgánico entre la renovación de la liturgia y la renovación de toda la vida de la Iglesia. La Iglesia no sólo actúa, sino que se expresa también en la liturgia, vive de la liturgia y saca de la liturgia las fuerzas para la vida” (Carta Dominicae Cenae, 13).

Para favorecer el acceso de los fieles a la riqueza de los dones de gracia dispensados por la sagrada liturgia, la Constitución *Sacrosanctum Concilium* indica, por lo tanto, con una fórmula muy eficaz la dirección a seguir: “Conservar

la tradición y apertura al legítimo progreso” (SC, 23).

El Papa Benedicto XVI acogió en esta declaración de intenciones el “programa de reforma” de los Padres conciliares, “en equilibrio con la gran tradición litúrgica del pasado y el futuro. No pocas veces se contraponen de manera torpe tradición y progreso. En realidad, los dos conceptos se integran: la tradición es una realidad viva y por ello incluye en sí misma el principio del desarrollo, del progreso. Es como decir que el río de la tradición lleva en sí también su fuente y tiende hacia la desembocadura” (Discurso a los participantes en el Congreso por el 50° aniversario de la fundación del Instituto litúrgico pontificio de San Anselmo, 6 de mayo de 2011).

El Concilio afirma la legitimidad de ese proceso arraigado en la auténtica Tradición, distinguiendo dentro de la liturgia “una parte que es inmutable por ser la institución divina” de “otras partes sujetas a cambio, que en el decurso del tiempo pueden y aún deben variar, si es que en ellas se han introducido elementos que no responden bien a la naturaleza íntima de la misma Liturgia o han llegado a ser menos apropiados” (SC, 21).

A lo largo de los siglos se han producido constantemente cambios de este tipo, con el fin de consentir a los fieles una fructuosa participación, por medio de las acciones rituales, en el ministerio pascual de Cristo, fundamento de la fe cristiana. El culto de la Iglesia, por lo tanto, se ha “encarnado” en las formas culturales de cada época y ha sido capaz de influir en ellas e incluso de transformarlas. La liturgia ha sido así, durante siglos, un motor de evangelización. Hoy es necesario renovar esta energía en continuidad con la auténtica y viva tradición católica, es decir, según una dinámica dirigida a introducir a los creyentes en la plenitud de la verdad.

Se comprende entonces por qué los Padres conciliares recomendaron la revisión de los ritos, cuando

respondiera a “una utilidad verdadera y cierta de la Iglesia”, se lleve a cabo “después de haber tenido la precaución de que las nuevas formas se desarrollen, por decirlo así, orgánicamente a partir de las ya existentes” (SC, 23). Por el bien de toda la Iglesia, toda reforma debe ir siempre precedida por “una concienzuda investigación teológica, histórica y pastoral” (ibid.). El Magisterio conciliar, de este modo, invita a evitar desorientar a los fieles, disuadiendo a cualquiera de añadir o quitar o modificar algo, en materia litúrgica, por iniciativa propia (cf. SC, 22). El progreso evocado por la Constitución conciliar no compromete en absoluto la comunión eclesial: más bien pretende confirmarla y favorecerla.

Exhorto, por lo tanto, a todos aquellos que están llamados a preparar la celebración de los divinos misterios, en particular a los sacerdotes que ejercen el ministerio de la presidencia litúrgica, a custodiar siempre ese respeto de los textos y de los ordenamientos de la liturgia que nace de la actitud interior de disponibilidad y de entrega a Dios, manifestando humildad frente a su grandeza y fidelidad sincera a la comunión eclesial.



## Parroquias

### CRISTO REY

Madero 297 Pte.,

Niños Héroes

7:00, 8:00, 10:30, 12:00, 17:00 y 18:30 hrs.

### DIVINA PASTORA

21 de Marzo 134-B

8:00, 9:00, 10:00, 12:00, 18:00, 19:00 y 20:00 hrs.

### LA PURÍSIMA CONCEPCIÓN

Av. del Río 1, Hércules

7:00, 9:00, 12:00, 17:00, 18:00 y 20:00 hrs.

### MINISTERIO DE PENTECOSTÉS

Av. Ingenieros

esq. Cimatario, El Marqués

8:00, 10:00, 12:00, 13:30, 17:00, 18:30, 20:00 y 21:00 hrs.

### NUESTRA SEÑORA DE GUADALUPE

Blvr. de las Américas 111,

Reforma Agraria

7:00, 8:30, 10:00, 12:00, 18:00 y 19:30 hrs.

### NUESTRA SEÑORA DE LA PAZ

Calle Agua 259, Satélite

8:00, 11:00 17:00, 18:30 y 20:00 hrs.

### NUESTRA SEÑORA

#### DEL ROSARIO DEL RAYO

Luis M. Vega 57, Cimatario

8:00, 9:00, 11:00, 12:00, 13:00, 18:00, 19:00 y 20 hrs.

### NUESTRA SEÑORA DE SAN JUAN DE LOS LAGOS

Calle 25 y 8, 405,

Lomas de Casa Blanca

7:00, 10:00, 12:00, 17:00, 18:00 y 19:00 hrs.

### SAGRADA FAMILIA

Blvr. Jardines

de la Hacienda 710

8:00, 10:00, 13:00, 18:00 y 20:00 hrs.

### SAN AGUSTÍN DEL RETABLO

Calz. del Retablo y Jericó

8:00, 12:00 y 18:00 hrs.

### SAN FRANCISCO GALILEO

Madero 13, El Pueblito,

Villa Corregidora

6:00, 10:00, 12:00, 13:15, 19:00 y 20:00 hrs.

### SANTA ANA

Escobedo 177

8:00, 11:00, 12:00, 19:00 y 20:00 hrs.

### SANTA CLARA (SAGRADO CORAZÓN DE JESÚS)

Jardín Guerrero, Centro

8:00, 10:00, 12:00, 13:00, 14:00, 18:00, 19:00 y 20:00 hrs.

### SANTIAGO

16 de Septiembre 56 Ote.

7:30, 9:00 y 12:00, 1:30, 18:00 y 19:30 hrs.

## Santuarios

### SANTUARIO DE NUESTRA SEÑORA DE EL PUEBLITO

Urtiaga s/n, El Pueblito,

Corregidora

7:00, 8:00, 9:00, 11:00, 12:00, 13:00, 18:00, 19:00 y 20:00 hrs.

### SANTUARIO

#### DE SCHOENSTATT

Rancho Los Olvera,

Corregidora

10:00 y 12:30 hrs.

## Templos y capillas

### CAPUCHINAS (SAN JOSÉ)

Hidalgo y Guerrero

12:30, 19:00, 20:00 y 21:00 hrs.

### LA CONGREGACIÓN

Pasteur esq.

16 de Septiembre

10:00, 13:00, 14:00, 19:00 y 20:00 hrs.

### LA DIVINA PROVIDENCIA

Zapata y Plan de Ayala

9:00, 13:00 y 18:30 hrs.

### LA MERCED

Independencia 82

8:00, 10:30, 12:00, 13:00, 17:00, 18:00, 19:00 y 21:00 hrs.

### LA SANTA CRUZ

Jardín de la Cruz

6:00, 7:00, 8:00, 9:00, 10:00, 12:00, 13:00, 14:00, 18:00, 19:00 y 20:00 hrs.

### NUESTRA SEÑORA DE GUADALUPE

Paseo Jurica esq. Olivares

10:00, 12:00, 13:00 y 18:00 hrs.

### NUESTRA SEÑORA DEL CARMEN

Juárez y Morelos

7:00, 8:00, 9:00, 11:00, 12:00, 13:00 y 20:00 hrs.

### SAN AGUSTÍN

Pino Suárez 18

7:30, 8:30, 9:30, 10:30, 11:30, 12:30, 13:30, 14:15 y 20:00 hrs.

### SAN ANTONIO

Ángela Peralta 16

8:30, 10:00, 12:30, 13:30, 17:30, 18:30, 19:30 y 20:30 hrs.

### SAN FELIPE NERI (CATEDRAL)

Madero y Ocampo

11:00, 12:00, 13:00, 17:00, 18:00, 19:00 y 20:00 hrs.

### SAN FRANCISCO

Corregidora esq. 5 de Mayo

7:00, 8:00, 9:00, 10:00, 11:00, 12:00, 13:00, 14:00, 18:00, 19:00, y 20:00 hrs.

### SAN JOSÉ DE GRACIA

Madero 36

12:00, 13:00, 18:00 y 19:00 hrs.

### SANTA ROSA DE VITERBO

Arteaga y Ezequiel Montes

7:00, 9:00, 11:00, 12:30, 18:00, 19:00 y 20:00 hrs.

### SANTO DOMINGO

Pino Suárez y Guerrero

8:00, 12:00 y 19:00 hrs.

### TERESITAS

Reforma 46

12:00, 19:00 y 20:00 hrs.

## Evangelio

# Dios envió a su Hijo al mundo para que el mundo se salvara por él

### DEL SANTO EVANGELIO SEGÚN SAN JUAN 3, 16-18

“**T**anto amó Dios al mundo, que le entregó a su Hijo único, para que todo el que crea en él no perezca, sino que tenga la vida eterna. Porque Dios no envió a su Hijo para condenar al mundo, sino para que el mundo se salvara por él. El que cree en él no será condenado; pero el que no cree ya está condenado, por no haber creído en el Hijo único de Dios”.



## Reflexión

# La fe en Dios Trino

### PADRE NICOLÁS SCHWIZER INSTITUTO DE LOS PADRES DE SCHOENSTATT

**E**l cristianismo está lleno de misterios. Pero el misterio central y a la vez más profundo, que anuncia el cristianismo, es el misterio que celebramos hoy: la Sma. Trinidad.

Todos los demás misterios nacen de éste, y todos, sin excepción, desembocan en él. Y este misterio fundamental vive en el cristianismo, desde la época de los apóstoles hasta hoy. También cada uno de nosotros conoce esta verdad de un solo Dios, en tres personas.

La señal de la cruz.

El símbolo más cercano del Dios Trino en nuestra vida cristiana es el signo de la cruz. Lo acompañamos con la invocación del Padre, del Hijo y del Espíritu Santo. De este modo, la señal de la Cruz significa el reconocimiento del misterio central de nuestra fe.

La cruz, como sabemos, es el símbolo del Redentor y de la redención. Y la redención es obra de las tres Personas Divinas, pues a cada una le toca un papel diferente: el Padre, quien es la fuente y el origen de todo, entrega en un acto heroico a su único Hijo para que salve al mundo. El Hijo ama tanto

el Padre y a los hombres que acepta esta misión salvadora y se entrega a sí mismo, hasta la muerte en la cruz. El Espíritu Santo tiene a su cargo llevar a término la obra del Hijo, a través de los tiempos: es Dios que guía y gobierna la Iglesia; es Él que habita y actúa en nuestras almas.

Todo esto debiera resonar cuando trazamos el signo de la cruz. Así, es como un compendio de nuestra fe. Solo una fe viva y profunda en la Sma. Trinidad ha podido crear este símbolo. Y nosotros, la hemos conservado como tal, pero su rico contenido, por la general, lo hemos olvidado. Para muchos cristianos ya no es una expresión de pujante vida de fe, sino simple rutina y costumbre religiosa.

¿Quién de nosotros puede decir que ama tanto la señal de la cruz, como la amaron los primeros cristianos, o simplemente, como nuestros abuelos, esos hombres y mujeres que vivieron realmente la fe? ¡Cuántas veces hicieron ellos la señal de la cruz! La consideraron como una protección contra la influencia del demonio, una ayuda en todas las tentaciones. Así vivieron nuestros antepasados, así vivió la antigua cristiandad la entrega al Dios Trino.

Me parece, por eso, que esta fiesta de hoy nos invita a renovar nuestra fe en la Sma. Trinidad: fe en el Dios que nos ha creado, nos ama y nos salva; fe en que somos hijos del Padre, hermanos de Jesús y templos del Espíritu Santo; fe en que Él mismo nos llama a construir su Reino.

# #AgendaDeHoy

EDITORA: SOFÍA CORTÉS


**CONCIERTO LOS PERICOS**

**Hora:** 20:00 h  
**Costo:** \$1,200  
**Lugar:** Sala Arpa

No hay mejor manera de pasar tu noche del domingo bailando ska y reggae clásico con la banda argentina Los Pericos en Sala Arpa.


**CENA EN LAMAJA**

**Hora:** 13:00 h  
**Costo:** Variable  
**Lugar:** Paseo de la República

Deléitate con una cocina española que se expresa con mucha técnica y calidad con la dirección del chef Lalo Galdeano. Un verdadero espacio con gastronomía de alto nivel que no te puedes perder.

**HOSPEDAJE EN LA ISLA TZIBANZÁ**


**Hora:** 8:00 h  
**Costo:** Variable  
**Lugar:** Cadereyta de Montes

Se ubicada en la presa de Zimapán, una región conocida como el Edén de Querétaro y situada en el centro del semidesierto donde podrás acampar, realizar actividades acuáticas y pasar unos días en familia, pareja o con amigos.

**DESPUÉS DE WARHOL**

**Hora:** 10:00 h  
**Costo:** Gratuito  
**Lugar:** Museo de Arte Contemporáneo de Querétaro (MACQ)  
 Una obra que te invita a conocer a Andy Warhol, un artista adelantado a su época y cuyo legado artístico abre una conversación sobre el arte, la cultura y la economía en nuestra vida diaria.


**BRUNCH EN JOSEFA CAFÉ Y BISTRO**

**Hora:** 7:00 h  
**Costo:** Variable  
**Lugar:** Josefa Café y Bistro

La opción ideal para salir a un 'brunch' de domingo, con amigas, pareja o en familia. Un inigualable cocina internacional con inclinación a la cocina mexicana.


**VIÑEDO SAN JUANITO**

**Hora:** 9:00 h  
**Costo:** Variable  
**Lugar:** San Juanito, San José de la Laja

Uno de los viñedos más reconocidos en el Valle de Bernal, el productor de vino mexicano carbono neutral y que ha sido reconocido internacionalmente por la calidad de sus etiquetas. La invitación es que vivas la experiencia del recorrido por el viñedo, la bodega y la cava.

**VIVE TU ALAMEDA**

**Hora:** 15:00 h  
**Costo:** Gratuito  
**Lugar:** Alameda Hidalgo

¡Vive tu alameda con música y teatro! A cargo del director Carlos Casas, disfruta de la presentación '¿Y dónde está Julieta?' y de rock infantil a cargo de Lechita con chocolate Rockband. Una tarde para compartir en familia.


**NADA ES LO QUE PARECE**

**Hora:** 19:30 h  
**Costo:** \$200  
**Lugar:** La Corte Teatral

¡Es momento de vivir la magia! Un 'show' donde nada es lo que parece y lo imposible pasa frente a tus ojos. Un espectáculo para toda la familia con la compañía del Mago Pix.

**CINE EN LA ESTACIÓN**


**Hora:** 12:00  
**Costo:** Gratuito  
**Lugar:** Antigua Estación del Ferrocarril

No te pierdas de la última noche de cine para toda la familia en la estación: la función de 'Matrix', en la Antigua Estación del Ferrocarril.



INSTAGRAM



FACEBOOK

**DOMINGO 31**  
DE MAYO DE 2026



**13**

**Weekend**



Ana Monsalvo y Eric Gudiño



Luis Morales y Fernanda Nuñez con sus hijos.



Pedro Ruiz Velásco, Paloma Valdivia y Gerardo Correa.

áreas recreativas al aire libre. Los organizadores adelantaron que próximamente incorporarán nuevas atracciones, entre ellas magos, payasos, areneros gigantes y una cancha de fútbol. En la zona gastronómica, el ambiente relajado y familiar estuvo acompañado de música en vivo, mientras las familias disfrutaban de tacos, pizzas, hamburguesas, baguets, flautas y bebidas ofrecidas por food trucks y comercios locales de Huimilpan.

El proyecto también busca impulsar el turismo de aventura y el desarrollo económico de la región mediante la participación de artesanos y emprendedores queretanos. “Es un proyecto creado por familias, por la

comunidad y esta alianza de Gobierno, de familias, de empresas y entre todos, hacemos un triángulo padrísimo de ayudarnos para todos”, comentó Ximena Barragán, integrante de la coordinación del equipo de Campirino.

El parque estará abierto del 29 de mayo al 20 de septiembre durante 18 fines de semana, operando viernes, sábados y domingos, además de algunos jueves especiales. Con boletos desde 150 pesos y una expectativa de hasta 800 visitantes diarios, Campirino apunta a consolidarse como uno de los nuevos espacios favoritos para disfrutar de una tarde diferente en familia en Querétaro.



Luis Martínez y Jimena Olvera.



Eugenia Moreno.



## Directorio

EDITOR WEEKEND  
Carlos CurielEDITOR DE FOTO  
Grupo AD  
ComunicacionesDISEÑO EDITORIAL  
Pamela AlvarezBUSCA MÁS SOBRE  
ESTE Y OTROS  
TEMAS EN:

@weekend\_byvds

Weekend by VSD

CONTACTO  
VENTASCommutador:  
(442) 291 99 00

Ana Paola López Birlain y Pedro Ruiz Velásco.

Texto: Carlos Curiel  
Fotos: Joaquín M. Lee

Con un ambiente lleno de convivencia, naturaleza y diversión familiar, Querétaro celebró la inauguración oficial de Campirino, un nuevo parque recreativo ubicado en las faldas del municipio de Huimilpan, dentro del fraccionamiento residencial Cañadas del Valle, desarrollo de Investti Grupo Inmobiliario.

El espacio, que abarca más de 20 mil metros cuadrados, abrió sus puertas con una gran respuesta de visitantes que recorrieron sus principales atracciones entre música en vivo, actividades recreativas y un corredor gastronómico que rápidamente se convirtió en uno de los puntos favoritos del lugar.

La ceremonia inaugural reunió a autoridades estatales y municipales, entre ellos el secretario de Gobierno, Eric Gudiño Torres; el presidente municipal de Huimilpan, Jairo Morales Martínez; la secretaria de Cultura del estado, Ana Paola López Birlain; y Rodrigo Ibarra, director de Promoción Turística en representación de la Secretaría de Turismo estatal, Adriana Vega Vázquez

Mellado, además de integrantes de la desarrolladora Investti y del equipo de Campirino encabezado por Óscar Larrondo, director del proyecto. Tras el corte de listón, cientos de asistentes comenzaron a recorrer los laberintos de maíz que los organizadores presumen como los más grandes del Bajío.

“La idea es tener un espacio donde puedan convivir las familias no solo queretanas, sino de todo México, en el que podamos convivir padres con hijos, pero también los abuelos o los jóvenes, los hijos adolescentes con sus amigos, pasar una tarde con mucha variedad de actividades en un ambiente seguro, rodeados de naturaleza”, expresó Óscar Larrondo al explicar la visión del proyecto.

Los dos laberintos construidos dentro del sembradío de maíz ofrecen recorridos de hasta 10 mil metros, con trayectos que pueden tomar desde 30 hasta 45 minutos, siempre acompañados de personal de apoyo, vigilancia y asistencia médica para garantizar la seguridad de los visitantes.

Además de los recorridos, Campirino cuenta con diferentes amenidades para todas las edades, como pista de bicicletas, resbaladillas, canchas de petanca, inflables y



Lorena Pérez y Kike Salazar.



Enrique Ruiz Velásco, Esteban Posada y Roberto Santos.





INSTAGRAM



FACEBOOK

DOMINGO 31  
DE MAYO DE 2026



15

weekend



Ximena Barragán y Óscar Larrondo.



Benjamín y Latife Barón.



Stephanie Díaz.



Sebastián Jiménez y Rocío Posada.



Paulina Arreygue y Edna Balboa.



María Ledesma, José Ramón Fernández de Cevallos, Ana Nicole, Iván Mata y Paola Robles.

\$10.00  
75030051535087

weekend\_byvsd

# weekend

Domingo 31 de mayo de 2026



## NUEVO ESCAPE FAMILIAR

El parque recreativo Campirino, ubicado en Huimilpan, abrió sus puertas con gran afluencia de familias que disfrutaron de actividades al aire libre, la gastronomía regional y los laberintos de maíz más grandes del Bajío