

\$10.00



AL DIÁLOGO

CLIMA PARA HOY

24° 14°
Máxima Mínima

SÁBADO
11 DE JULIO DE 2026
Año 23 Número 8239

ad
QUERÉTARO

#*Sábado*

ORGULLOSAMENTE
PRIMER MEDIO DE
COMUNICACIÓN
CERTIFICADO EN
QUERÉTARO Y BAJO

Great
Place
To
Work®

#Especial

REDEFINEN LA
EDUCACIÓN MEDIA
SUPERIOR **PÁG. 09**



ADQuerétaro

aldialogo.mx

Editado por
la empresa



PIDEN PACIENCIA POR OBRAS

El Municipio de Querétaro tiene preparado un operativo para disminuir afectaciones por obras del tren. /Redacción **PÁG. 02**

#Local

COLÓN IMPULSA
'PEQUEÑOS
GOBERNANTES'
PÁG. 03



**HOY
JUEGAN**

 **VS** 
NOR **ENG**
3:00 PM

 **VS** 
ARG **SUI**
7:00 PM

Acentos
Hoy opina:

Francisco Pájaro
PÁG. 10



Caliente
caliente.mx

BIENVENIDOS AL JUEGO

HORARIO	Copa Mundial de la FIFA 2026™ - 11 DE JULIO		LOCAL	EMPATE	VISITANTE
15:00	 NORUEGA	VS	 INGLATERRA	+310	+260
19:00	 ARGENTINA	VS	 SUIZA	-136	+410

ESTOS MOMIOS, FECHAS Y HORARIOS PUEDEN CAMBIAR EN CUALQUIER MOMENTO.
CONSÚLTALOS ANTES DE METER TU APUESTA.

Si apuestas **\$1,000** a este parlay cobrarías: **\$7,134**

*VÁLIDO SÓLO PARA NUEVOS USUARIOS. PERMISO SEGOS DGG/SPH04/197. DIVIÉRTETE RESPONSABLEMENTE. LOS JUEGOS CON APUESTA ESTÁN PROHIBIDOS PARA MENORES DE EDAD. CONSULTA TÉRMINOS Y CONDICIONES EN CALIENTE.MX



Recibe de regalo*
\$1,000 SIN DEPÓSITO



**BAJA LA
APP EN
caliente.mx**



Copa Mundial de la FIFA 2026™
¡Métete a todos los partidos!

#EnLaMira

EDITORA: GINA FERNÁNDEZ

Redacción

El gobernador del estado, Mauricio Kuri González, encabezó la entrega de títulos de propiedad del programa 'Regularización de Predios Urbanos y Rústicos' a familias del municipio de San Juan del Río, acción que brinda certeza jurídica sobre su patrimonio, impulsa el ordenamiento territorial y garantiza el derecho a la propiedad en condiciones de desarrollo sostenible.

Desde la colonia San Cayetano de dicha demarcación, el secretario de Gobierno, Eric Gudiño Torres, recordó que este programa convoca a las personas que aún no cuentan con escrituras a regularizar su situación patrimonial. En este proceso participan diversas instancias, entre ellas las administraciones municipales, el Instituto Registral y Catastral del Estado de Querétaro y el Tribunal Superior de Justicia (TSJ).

Explicó que, una vez emitida la sentencia e inscrita en el Registro Público de la Propiedad, la Secretaría de Gobierno puede expedir los títulos, con lo que las y los beneficiarios obtienen certeza jurídica sobre su patrimonio y acceden finalmente a sus escrituras.

"Ese es un programa que



Los beneficiarios accederán a sus escrituras.
ESPECIAL

BRINDAN CERTEZA JURÍDICA

Fortalecen patrimonio de familias de SJR

se viene haciendo del Poder Ejecutivo, tenemos la intención de llegar este año a más de mil escrituras a través de este programa, y en el caso de San Juan, pues la meta es llegar a 300 escrituras en este municipio", apuntó.

El Programa de Regularización de Predios Urbanos y Rústicos es coordinado por la Dirección Jurídica y Consultiva de la Secretaría de Gobierno y está dirigido a personas propietarias de inmuebles en cualquiera de los 18 municipios del estado.

PIDEN COMUNICACIÓN OPORTUNA POR CIERRES VIALES

El alcalde de Querétaro, Felipe Fernando Macías se reunió con medios de comunicación de la capital, para dar a conocer el operativo que el Municipio de Querétaro tiene preparado para disminuir las afectaciones a la ciudadanía que provocará la obra para la construcción del tren México-Querétaro. REDACCIÓN



FOTO: ESPECIAL


vsd!
 LA GUÍA DE LA CIUDAD

PERFILES
 DE QUERÉTARO

weekend
aldialogo.mx

 ORGULLOSAMENTE PRIMER
 MEDIO DE COMUNICACIÓN
 CERTIFICADO EN QUERÉTARO Y BAJO

 Great Place
 to Work
 Certificada

DIRECTOR GENERAL EDITORIAL

Miguel Ángel Flores García
 mflores@adcomunicaciones.mx

JEFATURA DE REPORTEROS
Salvador Castillo
JEFATURA DE INFORMACIÓN
Tere Garay
EDITORA GENERAL VSD!
Arcelia Guadarrama
CONTENIDOS
Miguel Tierrafría
 editores@aldialogo.mx
Georgina Fernández
Mauricio del Ángel
ARTE E IMAGEN
Marco A. Rodríguez
 disenio@aldialogo.mx
Daniela Ramírez
 Diseño Editorial

ALDIALOGO.MX
Estefany González
 internet@aldialogo.mx
Gustavo Laines
 Community Manager

Carlos Curiel
 Editor Weekend
 weekend@vdsd.mx

SONPERFILES.COM
Agustín Morales
 Editor

DIRECTOR COMERCIAL

Antonio Collado Prieto
 acollado@adcomunicaciones.mx

PUBLICIDAD

publicidad@aldialogo.mx
Móvil: (442) 479 14 89
Oficina: (442) 291 99 00

CONSEJO EDITORIAL

Hans Alfonso Frei Nieto, José de la Garza Pedraza, Verónica Valverde, Alejandra Vega Reyes, Juan Emilio Torres Landa, Luis Miguel Rubín Colea, María Genoveva Anaya Saavedra, Mariana Vidales Guerrero, Óscar Peralta Casares, Pedro Ruiz Velasco, Mauricio Sánchez Botello

No se devuelven originales.

AD QUERÉTARO, periódico diario, 11 de julio de 2026. **Editor responsable:** Miguel Ángel Flores García. **Reserva de Derechos al Uso Exclusivo** número 04-2022-080513290700-101 y **Certificado de Licitud de Título y Contenido** número 17516, de los cuales es titular **AD COMUNICACIONES, S. DE R.L. DE C.V.** **Domicilio de la Publicación:** Avenida Constituyentes N°109, Interior 11, Colonia Carretas. C.P. 76050, Santiago de Querétaro, Querétaro. **Imprenta:** CIA. PERIODISTICA DEL SOL DE IRAPUATO. **Domicilio:** Av. Reforma #432, Gamez, C.P. 36650, Irapuato, Gto. **Distribuidor:** AD COMUNICACIONES, S. DE R.L. DE C.V. Avenida Constituyentes N° 109, Interior 11, Colonia Carretas. C.P. 76050, Santiago de Querétaro, Querétaro.

Servicios informativos: Cuartoscuro, Istockphoto.
 Prohibida la reproducción total o parcial del contenido de esta edición.

 Certificado de Circulación,
 Cobertura y Perfil del Lector
 folio 01058-RHY emitido por

 y registrado en el Padrón Nacional
 de Medios Impresos de la Segob.



IMPULSA A PEQUEÑOS GOBERNANTES

Con el objetivo de acercar a la niñez al servicio público y fomentar la participación ciudadana desde temprana

edad, el Gobierno de Colón realizó el evento 'Pequeños gobernantes' encabezado por el alcalde Gaspar Trueba Moncada.

SÁBADO 11
DE JULIO DE 2026



03

#Local

EDITORIA: GINA FERNÁNDEZ

Irán Hernández

LA ZONA ACUÁTICA ESTARÁ HABILITADA

Alistan el Parque Bicentenario para estas vacaciones

El Parque Bicentenario prevé la visita de unas 30 mil personas en su segunda temporada alta del año, del 17 de julio al 30 de agosto, de las 10:00 a las 18:00 horas y operará con la totalidad de sus atracciones disponibles, incluyendo la montaña rusa, el barco pirata y el parque acuático.

El director del Parque Bicentenario, Juan Pablo Cárdenas, explicó que la primera semana será del viernes 17 al domingo 19 de julio, después funcionará de jueves a domingo.

El parque acuático operará sábados y domingos. Para esta atracción, el parque cuenta con más de 10 salvavidas certificados y con las medidas de Protección Civil.

El parque cuenta con 27 atracciones, de las cuales, 12 son mecánicas, 12 lúdicas y el parque acuático.

Los costos serán de 65 pesos la entrada, con paquetes especiales de 250 pesos con acceso incluido a todas las atracciones del parque, a excepción de la zona acuática, y otro acceso que costará 300 pesos e incluye todas las atracciones. Se pueden repetir las atracciones sin costo adicional. Los adultos ma-

En promedio, mensualmente el parque tiene un ingreso de un millón de pesos y se espera que sea autosustentable

yores no pagan el acceso al parque.

Si se pagan los 65 pesos de entrada al parque, algunas atracciones tendrán un precio especial; por ejemplo, el parque acuático, 85 pesos, la montaña rusa, 50 pesos, el barco pirata, 50 pesos, el tren, 40 pesos, la casaca del terror, 60 pesos, el barco que recorre la presa, 60 pesos, el herpetario y los go-karts, 50 y 100 pesos, respectivamente.

El director informó que el año pasado, en la misma temporada, el parque recibió a cerca de 25 mil personas y este 2026, espera un incremento a 30 mil personas debido a que fue habi-

litada la montaña rusa y el barco pirata, de las atracciones más solicitadas. Prevé que las tirolesas funcionarán a finales de septiembre.

“Estamos reparando otra atracción importante, que es el circuito extremo, vienen siendo unas tirolesas que van de un extremo del parque al otro y unos muros de escalar, estos esperamos que para finales de septiembre estén en funcionamiento. El parque está funcionando bien, estamos teniendo más ingreso de personas”, enfatizó.

Puntualizó que, una vez que sea habilitado el circuito extremo, el parque funcionará al 100 por ciento.

El dato

Además, prevén otras atracciones como el Lienzo Charro

El dato

El mantenimiento de las atracciones ha permitido aumentar el número de visitantes

En corto



REDUCEN CANDIDATURAS DE MUJERES EN LAS ALCALDÍAS EN QUERÉTARO

El presidente de la Comisión de Gobernación, Administración Pública y Asuntos Electorales del Congreso local, Sinuhé Arturo Piedragil, y la integrante de esta comisión, María Leonor Mejía, avalaron reducir la obligatoriedad de los partidos para postular candidaturas femeninas a las alcaldías en las elecciones de 2027. “Tenemos la esperanza de que se vea por las mujeres. Lo importante de esta reforma es que atendamos a todas las necesidades de los partidos”. /Irán Hernández



EMITEN RECOMENDACIONES CONTRA EL CIBERACOSO

La Secretaría de Seguridad Ciudadana, a través de la Policía Cibernética estatal, informó sobre la importancia de fortalecer las medidas de seguridad digital para prevenir situaciones de ciberacoso, mediante redes sociales, aplicaciones de mensajería, videojuegos en línea y otras plataformas digitales. El ciberacoso puede manifestarse mediante mensajes ofensivos o intimidatorios, la difusión de fotografías o videos sin consentimiento, así como la creación de perfiles falsos para suplantar la identidad. /Redacción



Este 2026, se prevé un incremento a 30 mil asistentes. IRÁN HERNÁNDEZ

#Local

EDITORIA: GINA FERNÁNDEZ

CORREGIDORA RETIRA
MÁS DE 50 TONELADAS
DE BASURA

La Secretaría de Servicios Públicos del Municipio de Corregidora retiró más de 50 toneladas de azolve, lodo y desechos sólidos de la infraestructura pluvial como parte de las acciones preventivas por temporada de lluvias.

FOTO: IRÁN HERNÁNDEZ

PIDEN NO
POLITIZAR
OBRA

El coordinador del grupo legislativo de Morena, Arturo Maximiliano, llamó a no politizar las obras del tren México-Querétaro, principalmente por el cierre de la circulación vehicular en Bernardo Quintana a partir del 11 de julio. Señaló que este tipo de obras impacta en la circulación, por lo que llamó a tener paciencia. IRÁN HERNÁNDEZ

SE PREVÉN CIERRES VIALES

Mauricio Kuri confía en
colaboración por obra del tren

Irán Hernández

El gobernador del estado, Mauricio Kuri González, confía en la coordinación con autoridades federales y municipales para la obra del tren México-Querétaro en Bernardo Quintana, en donde, a partir del 11 de julio, iniciará un operativo vial que concluirá el 30 de agosto.

“Ahorita, la parte que más nos preocupa es la zona metropolitana porque van a ser el puente de Bernardo Quintana, donde la Agencia de Movilidad del estado junto con el municipio lo están trabajando, y las obras complementarias las está trabajando muy bien el presidente municipal (Felipe Fernando Macías) junto con el Ejército”, señaló.

En esta vialidad los trabajos serán 24 horas los siete días de la semana, con la reducción de carriles que, en una primera etapa de la obra, será en el sentido de Los Arcos a Plaza del Parque.

En esta primera etapa que-

darán cerrados los tres carriles centrales de Bernardo Quintana, entre el puente de avenida Universidad y el puente del Ferrocarril. El carril de extrema derecha de la lateral estará abierto como carril exclusivo para la incorporación al anillo vial Fray Junípero Serra.

Un carril del sentido de Plaza del Parque a Los Arcos estará habilitado en contraflujo como carril exclusivo en dirección a

Paseo 5 de Febrero.

El gobernador enfatizó que sigue la comunicación permanente entre los tres niveles de Gobierno con la finalidad de reducir las afectaciones, además del trabajo que realizarán desde casa los empleados del Gobierno en áreas que así lo permitan.

En tanto, el mandatario estatal agregó que analiza el formato de su quinto informe de gobierno, el cual será a pie.



Se prevén cierres viales a partir del 11 de julio. ESPECIAL

Hoy opina

Detrás del perfil

La razón
incomprensibleHÉCTOR ALEJO
RODRÍGUEZ

Miguel N. jamás imaginó la confrontación que provocaría al enviar material explícito, sin consentimiento a la red personal de la poeta Naif. En su empantanado juicio aseguró tratarse de un juego. No hay justificación: transgredir la intimidad es violencia sexual digital. Un asunto grave. Al verse evidenciado con pruebas donde admite la agresión, ensayó una insípida disculpa que delata su postura: suponer que la ausencia de dolo diluye la falta. La irresponsabilidad es alarmante, pero su conducta invasiva no es nueva. Ante la indignación de la poeta Naif, varias mujeres relataron el mismo modus operandi. Sin sufrir consecuencias, el señalado se ha mimetizado bajo doble moral entre autores independientes, muchos de ellos activistas —unos reales, otros de bisutería—, donde ha sido considerado hermano de letras. El caso expone una realidad incómoda: dedicarse al arte no dignifica éticamente a nadie, ni borra la violencia. Estos comportamientos degradantes exigen cero tolerancia y rechazo absoluto al silencio. Frente a quienes se esconden detrás de acordes y narrativas, la denuncia colectiva es trascendente para arrebatarnos de la impunidad y el cómodo abismo que los protege.



¿RECUERDAS
LO QUE

PROMETIÓ

TU
ALCALDE?

NOSOTROS

SÍ



#Deportes

EDITORIA: GINA FERNÁNDEZ



En corto



FOTO: ESPECIAL

FIFA SUSPENDE AL INGLÉS
JARELL QUANSAH

La FIFA confirmó la sanción para la selección de Inglaterra de cara a la recta final del Mundial 2026, el defensa Jarell Quansah recibió dos partidos de suspensión tras ser expulsado durante el encuentro entre Inglaterra y México, por lo que no podrá participar en los próximos compromisos de su selección. La baja llega en un momento clave para el conjunto inglés, que buscará mantenerse con vida en el torneo. Con la sanción impuesta por la FIFA, el zaguero inglés no estará disponible para el partido de cuartos de final frente a Noruega. /Katherine Roque



FOTO: ESPECIAL

JULIO SERÁ EL ÚLTIMO MES
SIN NFL, ALISTAN ARRANQUE

Los aficionados al fútbol americano ya cuentan los días para el regreso de la NFL que volverá a la actividad el 6 de agosto con el tradicional Hall of Fame Game, en el que se enfrentarán los Carolina Panthers y los Arizona Cardinals, marcando el inicio de la temporada. A partir de ese encuentro, los aficionados podrán disfrutar de partidos de manera constante rumbo al inicio de la temporada regular. Aunque los resultados de la pretemporada no cuentan para la clasificación, son fundamentales para que los equipos afinen detalles. /Katherine Roque

ROMPIÓ RÉCORD EN ESTADOS UNIDOS

México vs Inglaterra,
el partido más visto

Redacción

El partido México vs. Inglaterra en el Mundial 2026 se convirtió en el programa en español más visto en la historia de Estados Unidos, con 23.2 millones de espectadores, informó NBC Universal.

El encuentro de octavos de final, en el que Inglaterra venció 3-2 a México en el Estadio Ciudad de México, también ha sido el partido de la Copa del Mundo más visto de la televisión en inglés que no involucra a Estados Unidos, informó Fox, que reportó una audiencia combinada con Telemundo de 46.7 millones de personas.

Este público conjunto quedó solo por debajo de los 50.1 millones de espectadores que sintonizaron en inglés y español el juego de Estados

Unidos contra Bélgica, por lo que ya son los eventos deportivos fuera de la NFL más vistos en el país desde 1994.

“México vs. Inglaterra se convierte en el partido de fútbol más visto en la his-

**EN MÉXICO, EL
'RATING' CASI
DUPLICÓ LOS 35
MILLONES DE
PERSONAS QUE
SINTONIZARON
EL JUEGO DE
DIECISEISAVOS ANTE
ECUADOR**

toria de los medios en español en audiencia total y establece un nuevo récord lineal como la transmisión más alta de la historia en español”, destacó NBC.

Esta compañía reportó que cuatro de los cinco juegos más vistos en español en Estados Unidos durante este Mundial involucran a la selección mexicana: los jugadores contra Inglaterra, Ecuador (18.9 millones), Corea (14 millones) y Chequia (12.3 millones).

En cuarto lugar aparece el de Brasil contra Noruega, que acaparó 13.8 millones de personas.

El dato

En los primeros 25 días y 92 partidos del torneo, la cobertura ha promediado 5.5 millones de espectadores en Estados Unidos

El dato

Los espectadores televisivos en Estados Unidos se suman al público récord de más de 6.25 millones de aficionados que han asistido a los distintos estadios



Ha sido el programa en español más visto. ESPECIAL

Menú vsd!

LOS
**MEJORES
LUGARES**
PARA COMER Y BEBER

DESCARGA
GRATIS
LA GUÍA
ESCANEA



#AlDiálogo

EDITORIA: JESSIGNOT

ESTOS SIETE PASOS TE PUEDEN SALVAR

4 de cada 10 hogares en México no hacen presupuesto

#TUS FINANZAS

Jess Ignor

La falta de un presupuesto familiar es una de las principales causas de problemas económicos en los hogares mexicanos.

Gastos impulsivos, compras innecesarias, pagos atrasados y el uso excesivo de tarjetas de crédito suelen comenzar con un problema muy simple: no saber exactamente cuánto dinero entra y cuánto sale cada mes.

De acuerdo con la Encuesta Nacional de Inclusión Financiera (ENIF), elaborada por el INEGI y la Comisión Nacional Bancaria y de Valores (CNBV), solo alrededor del 40 por ciento de los adultos mexicanos lleva un presupuesto o registro de sus gastos, lo cual significa que seis de cada 10 personas administran su dinero sin una planeación formal.

Especialistas de la Comisión Nacional para la Protección y Defensa de los Usuarios de Servicios Financieros (Condusef) señalan que elaborar un presupuesto permite identificar fugas de dinero, disminuir el estrés financiero y crear un fondo para enfrentar emergencias.

Las señales de alerta son claras: llegar sin dinero al final de la quincena, utilizar la tarjeta para gastos básicos, pedir préstamos constantemente, pagar únicamente el mínimo de la tarjeta de crédito o no tener capacidad de ahorro. Si alguna de estas situaciones ocurre con frecuencia, es momento de organizar las finanzas familiares.

Un presupuesto no significa dejar de gastar, sino gastar con inteligencia. Diversos especialistas financieros estiman que una familia que controla sus gastos mediante un presupuesto puede reducir entre 10 y 20 por ciento sus gastos mensuales innecesarios, dependiendo de sus hábitos de consumo.

El presupuesto familiar ayuda a controlar gastos, reducir deudas y ahorrar. Aprende cómo hacerlo paso a paso y cuánto dinero puedes conservar cada mes

Cómo hacer un presupuesto familiar en siete pasos

1. Anota todos los ingresos

Incluye salarios, comisiones, pensiones, apoyos, rentas o cualquier entrada de dinero.

2. Registra todos los gastos

Desde la renta y la despensa hasta el café diario, plataformas digitales, transporte y compras pequeñas.

3. Divide los gastos

Fijos (renta, colegiaturas y servicios).

Variables (gasolina, alimentos y entretenimiento).

Extraordinarios (mantenimiento, médicos y regalos).

4. Identifica los gastos 'hormiga'

Pequeños consumos diarios como cafés, aplicaciones, comida rápida o compras por impulso pueden representar miles de pesos al año.

5. Establece un límite de gasto

Define cuánto puede destinarse a cada categoría y procura respetarlo.

6. Destina una parte al ahorro

La recomendación financiera es ahorrar entre el 10 y el 20 por ciento del ingreso mensual, aunque se puede comenzar con cantidades menores.

7. Revisa el presupuesto cada mes

Actualiza ingresos y gastos para hacer ajustes cuando sea necesario.

6

DE CADA 10 ADULTOS EN MÉXICO NO LLEVAN UN PRESUPUESTO O REGISTRO FORMAL DE SUS GASTOS

CONSULTAMOS:

1. Inegi
2. Encuesta Nacional de Inclusión Financiera (ENIF)
3. Comisión Nacional Bancaria y de Valores (CNBV)
4. Condusef
5. Banxico

ORGANISMOS DE AYUDA

● Condusef

Brinda orientación gratuita sobre administración del dinero, ahorro, presupuesto y manejo de créditos.

Sitio web:

<https://www.condusef.gob.mx>

Centro de Atención Telefónica:

55 53 400 999

¿CUÁNTO PUEDES AHORRAR?

Ejemplo de una familia con ingresos de 25 mil pesos mensuales:

- Gastos hormiga eliminados: \$1,000
- Menos compras impulsivas: \$1,500
- Reducción de consumo de servicios: \$500
- Ahorro mensual aproximado: \$3,000 pesos.

En un año representa...

- 36 mil pesos, suficientes para crear un fondo de emergencia, pagar deudas o realizar una inversión.



MEDIDAS DE PREVENCIÓN

- Elabora un presupuesto al inicio de cada mes.
- Registra diariamente todos los gastos.
- Evita comprar por impulso.
- Limita el uso de tarjetas de crédito.
- Crea un fondo para emergencias.
- Compara precios antes de adquirir productos.
- Revisa estados de cuenta y elimina gastos innecesarios.
- Involucra a toda la familia en el control del gasto.
- Define metas de ahorro.
- Revisa periódicamente si el presupuesto se está cumpliendo.



ESCANEA Y
ESCUCHA LAS
RECOMENDACIONES
COMPLETAS DE
LOS EXPERTOS EN
BIENES RAÍCES EN
EL PÓDCAST 'VSD!
LO MEJOR DE LA
GUÍA DE LA CIUDAD'

SÁBADO 11
DE JULIO DE 2026



09

#Especial

EDITORIA: GINA FERNÁNDEZ

FORTALECEN EL APRENDIZAJE

Conalep Querétaro redefine la educación media superior

Inteligencia artificial, vinculación industrial, gastronomía global y atención a vulnerabilidades marcan al Conalep en Querétaro

Arcelia Guadarrama

Querétaro se ha convertido en un referente nacional para la educación media superior técnica, y el Colegio Nacional de Educación Profesional Técnica (Conalep) está en el centro de esa transformación. En entrevista, José Carlos Arredondo Vázquez, director general del Conalep Querétaro, habla de un modelo que ya no se sostiene solo en aulas y talleres: incorpora inteligencia artificial en programas educativos y en la formación docente, mantiene vínculos con empresas de clase mundial como Safran y Airbus, y construye un consorcio nacional de gastronomía que conecta a Querétaro con chefs de Japón y Corea.

Sin embargo, el modelo no se queda en lo técnico. También atiende lo que ocurre puertas adentro del salón de clases: vulnerabilidades emocionales, neurodivergencias no diagnosticadas y el papel que deben jugar los padres de familia en la elección de carrera de sus hijos.

En este especial, recorreremos los cinco ejes que, de acuerdo con el director, hacen del Conalep una opción distinta dentro del panorama educativo queretano.

ADOPCIÓN DE INTELIGENCIA ARTIFICIAL EN LAS AULAS

El Conalep Querétaro ya integra la inteligencia artificial como eje transversal de su modelo educativo. Diez docentes cursan actualmente una maestría en Inteligencia Artificial, impulsada por la institución con la meta de que ese conocimiento llegue directo al aula y a los procesos administrativos.

El director explica que la institución trabaja en una estrategia para capacitar a todos los docentes y administrativos en nociones básicas de inteligencia artificial, y que ya existen programas educativos que incorporan esta tecnología. La intención es clara: que las rutas académicas y las planeaciones didácticas usen inteligencia artificial sin perder pensamiento crítico ni discusión en el aula.

VINCULACIÓN INDUSTRIAL DA VENTAJA A EGRESADOS

La fortaleza más citada por Arredondo Vázquez es la vinculación con el sector productivo. En el plantel aeronáutico, los estudiantes realizan prácticas en empresas internacionales como Safran, COPS y Airbus, bajo un modelo dual que combina clases con experiencia real en la industria.

Según la entrevista, el 70 por ciento de los egre-



José Carlos Arredondo Vázquez, director general del Conalep Querétaro. ESPECIAL

sados de esta área transita al sector aeronáutico, en algunos casos con licenciamiento internacional. Un segundo plantel temático, enfocado en el sector automotriz, sigue una ruta similar. Además, el plantel Roberto Ruiz Obregón prepara un laboratorio de alta tecnología en colaboración con un centro de investigación en Japón, llamado Mirai.

GASTRONOMÍA IMPULSA CONSORCIO NACIONAL

El Conalep Querétaro lidera una iniciativa presentada ante el Consejo Nacional de Directores de Conalep: un consorcio nacional de gastronomía que busca unir experiencias, recetas y vínculos entre planteles de todo el país, con un enfoque especial en el rescate de la cocina tradicional mexicana.

A nivel local, el plantel mantiene intercambios con un chef voluntario de gastronomía japonesa y vínculos con la embajada coreana para el intercambio de

cocina coreana. Además, sostienen reuniones con la asociación de hoteles de Querétaro, para dar a conocer el modelo dual y establecer convenios de formación con estudiantes de cocina y servicio.

ATENCIÓN A VULNERABILIDADES EMOCIONALES DE ESTUDIANTES

Uno de los temas que el director toca con mayor franqueza es el de las vulnerabilidades que enfrentan los jóvenes hoy: problemas de aprendizaje, adicciones, desintegración familiar y situaciones de riesgo emocional que antes no se detectaban con la misma frecuencia.

El plantel aplica un tamiz de ocho vulnerabilidades a los estudiantes de nuevo ingreso, lo cual ha permitido bajar los índices de reprobación y deserción. El siguiente reto, señala el director, es avanzar hacia la identificación de neurodivergencias no diagnosticadas, como el autismo, que en muchos

casos generan situaciones de 'bullying' cuando no se atienden a tiempo. La postura institucional es tratar estos casos desde la atención, no desde la sanción disciplinaria.

GUÍA PARA PADRES EN ELECCIÓN DE CARRERA

El director ofrece una guía directa para las familias que acompañan a un hijo en la elección de su educación media superior: acercarse a las escuelas para obtener un dictamen de orientación vocacional antes de decidir.

Su recomendación central es identificar en qué es hábil el joven, qué disfruta y en qué se ve feliz (sin descartar opciones por prejuicios económicos, como ocurre con frecuencia con las vocaciones artísticas). El segundo paso, dice, es investigar a fondo las universidades y programas disponibles, pues la oferta educativa crece más rápido de lo que muchos padres imaginan.

El recorrido por los cinco ejes deja un panorama del modelo educativo que el Conalep Querétaro impulsa actualmente: inteligencia artificial integrada en programas y formación docente, vinculación directa con empresas internacionales en los sectores aeronáutico y automotriz, un consorcio nacional de gastronomía en desarrollo, un esquema de detección temprana de vulnerabilidades estudiantiles, y una ruta de orientación vocacional dirigida a las familias.

José Carlos Arredondo Vázquez confirma que la institución mantiene 38 años de trayectoria en el sistema educativo estatal y que continúa ampliando su oferta en Querétaro, San Juan del Río y Amealco, con planes de fortalecer tanto la capacitación en inteligencia artificial como los planteles temáticos y los convenios con el sector hotelero y gastronómico local.

#Acentos

EDITORA: GINA FERNÁNDEZ

Soy puro San Juan del Río “Dónde nos vemos”

Licenciado en Derecho por la UAQ, expresidente de la Canaco San Juan del Río y actual presidente del Patronato del Centro Histórico de San Juan del Río.

FRANCISCO PÁJARO ANAYA
 ✉ @fcopajaro

Aunque en alguna ocasión habíamos tocado el tema de la identidad sanjuanense desde un punto de vista más pueblerino, ahora quisiera hablar de algo que todavía es muy común, hasta cierto punto, en la zona centro de la ciudad, ya que es el área más tradicional y donde permanecen muchas de las costumbres que aún sobreviven.

Decir: “Nos vemos con Lolita la de maíz” era parte del lenguaje cotidiano de los sanjuanenses. Todos sabíamos que eso significaba encontrarnos en la tienda ubicada en la esquina de Nicolás Bravo y la Plaza de la Independencia. Además de ser un punto de reunión, también era un lugar ideal para realizar algún acto de comercio, como comprar granos o reatas que se vendían en pleno centro de la ciudad.

Cerca de ahí existió un restaurante llamado “Ajá Toro”, que, como su nombre lo indica, tenía temática taurina. A un lado se encontraba una funeraria, por lo que los dueños del restaurante colocaron un letrero que decía: “En este lugar se está mucho mejor que al lado”. Así, más que la dirección exacta, todos identificábamos el sitio por ese peculiar punto de referencia.

Lógicamente, había muchos más lugares que servían para ubicarnos, como las tiendas “Súper Layber”, “Súper El Mohel”, “Súper El Pasaje” y “Súper El Progreso”. También estaban las panaderías de don Tereso, del señor Valencia y del Fluminense; o cuando se decía que alguien iba con Celia, la de la leche; o a la botica, que era la “Botica de Jesús”; o con don Lole o don Adrián. Y, si nos remontamos más atrás, estaba incluso la calle de los Leñadores.

Todos estos lugares nos dan la pauta para ubicarnos todavía en algunas partes de la ciudad. Algunos permanecen hasta nuestros días y ciertas expresiones también han sobrevivido, como ir a cenar con “Doña Cleofás”, donde se disfrutaban unos deliciosos tacos dorados y pambazos. Este negocio ya va por la cuarta generación desde su establecimiento.

Hoy en día es cada vez más complicado identificar los lugares como se hacía antes. Por ejemplo, ahora es más fácil decir “nos vemos en la Presidencia” que mencionar el nombre de alguna persona que viva por esa zona; o decir “nos vemos en tal plaza” en lugar de referirse a un negocio específico, a menos que sea muy famoso o de gran relevancia.

Así es como ha cambiado nuestro San Juan del Río: una ciudad en constante crecimiento, una ciudad con profundas tradiciones y una ciudad que no olvida sus orígenes ni su desarrollo a lo largo de los años.

Por cierto, ¿quién invita las carnitas en Hidalgo?



Coordenada artística

Confesión

YADIRA CRUZ

Respiro.
 Tu fragancia impregna mis sentidos.

El instante se viste eterno en un saludo.

Tiemblo.

Tu cercanía tambalea mis cimientos.

Mis conceptos son evaporados ante tus pupilas que me sonrojan.

Siento.

Dopamina, oxitocina, adrenalina...

Mis nervios estallan en silencio, cuando tus labios rozan mi piel. Intento.

Mi fallida comprensión es pisoteada por mis latidos.

Tu presencia cuestiona cada uno de mis dogmas y conceptos.

Contengo.

Retraigo mi huracán en evidentes manías ansiosas.

Mi voz se tropieza y se guarda temerosa.

Escucho.

Mi nombre en tu voz cobra una presencia inmensa, me delata el rubor en mis mejillas.

Observo

Mi precisa habilidad para autosabotearme y mi incapacidad para saber cómo acercarme a ti.

Cobarde.

No me atrevo a confesar que te amo o a preguntarte si lo sabes ya...



Visión Tec

El campo en las alturas: cultivo sostenible

Director del Departamento de Bioingeniería del Tecnológico de Monterrey, Campus Querétaro; doctor en biotecnología.

MARCO A. MATA GÓMEZ

¿Sabías que el plato de comida frente a ti es hoy más frágil que nunca? La agricultura —base de nuestra civilización y causa de la creación de los primeros asentamientos humanos que eventualmente se convirtieron en ciudades— enfrenta una crisis sin precedentes: el calentamiento global. Las sequías extremas, la degradación del suelo, las inundaciones y los cambios de temperatura, además de la incapacidad de controlar estos factores, están destruyendo cosechas enteras, poniendo en riesgo el acceso a alimentos en cantidad y calidad suficiente.

¿Podemos seguir dependiendo del cultivo tradicional en campo abierto ante un clima cada vez más

errático? Una alternativa es el cultivo vertical. Esta técnica nos permite producir alimentos en ambientes controlados (luz, temperatura, humedad, agua y nutrientes) utilizando hasta un 95% menos de agua y sin depender de las condiciones del clima exterior. Al cultivar hacia arriba en estructuras urbanas, no solo ahorramos espacio, sino que blindamos nuestra comida contra el caos climático. Incluso es posible producir hasta 30 veces más lechuga por metro cuadrado, en comparación con la forma tradicional.

En el Tecnológico de Monterrey se realiza investigación para desarrollar sistemas de cultivo innovadores que permite crecer plantas en condiciones controladas. El propósito es producir cultivos de mayor calidad nutrimental al mismo tiempo que se reduce el impacto ambiental, rumbo hacia una agricultura más sostenible. El futuro de nuestra mesa ya no está solo en el suelo, sino en nuestra capacidad de innovar para protegerlo.



BRINCOS DIERAS 'SHOW'

Hora: 21:00 h

Costo: \$1,160

Lugar: Auditorio Josefa Ortiz de Domínguez

El payaso irreverente de la comedia para adultos llega a Querétaro con su 'show': 'El desmadre continua'.



SÁBADO 11
DE JULIO DE 2026



11

#AgendaDeHoy

EDITORIA: SOFÍA CORTÉS

MINAS DE ÓPALO



Hora: 11:00 h

Costo: Variable

Lugar: Tequisquiapan

Si quieres un plan diferente este fin de semana, no te pierdas de conocer las minas de ópalo ubicadas a tan solo 12 km al sur de Tequisquiapan. Un lugar que te sorprenderá por su color naranja y marrón. Haz el recorrido con un guía para adentrarte en la historia y conocer el proceso de extracción.



EXPO 'CUANDO NO SEPAS DÓNDE ECONTRARME'

Hora: 7:00 h

Costo: Gratuito

Lugar: Centro Cultural Ignacio Padilla

Visita la nueva exposición fotográfica de Gerardo Osvaldo Sánchez Ibarra, quien te invita a la reflexión de distintas miradas.

BAILA EN LA ESTACIÓN



Hora: 17:00 h

Costo: Gratuito

Lugar: Antigua Estación del Ferrocarril

No te pierdas los sábados de julio en la Antigua Estación del Ferrocarril una tarde de buena música y baile con toda la familia al ritmo del Sonido Cachahuau.



MEXICO ZONA FEST

Hora: 11:00 h

Costo: \$80

Lugar: Estadio La Corregidora

No te pierdas de la emoción del fútbol en Querétaro y disfruta de los partidos del mundial con un ambiente 100% familiar y futbolero, además de la presentación en el escenario de Panteón Rococó.

PREMIUM OUTLES QUERÉTARO



Hora: 11:00 h

Costo: Variable

Lugar: Carretera Cuota, Querétaro - Celaya

¡Vamos de shopping! Visita en familia, en pareja o con amigos Premium Outlets Querétaro y encuentra una amplia selección de marcas exclusivas hasta con el 65% de descuento.

PUERTA DEL CIELO



Hora: 7:00 h

Costo: Gratuito

Lugar: Pinal de Amoles

Disfruta de la vista que tiene para ofrecer este impresionante mirador natural entre las nubes de la Sierra Gorda de Querétaro, un lugar mágico que parece la entrada al paraíso.



VENDIMIAS PETITE

Hora: 13:30 h

Costo: \$2,500

Lugar: Viñedos Donato

Vive una auténtica tarde de verano entre viñedos con las Vendimias Petite de Donato. El plan ideal para quienes buscan disfrutar del vino, la naturaleza y el ambiente festivo del verano. ¡No olvides que el 'dress code' es blanco!

AMEALCO DE BONFIL



Hora: 8:00 h

Costo: Gratuito

Lugar: Amealco de Bonfil

Visita este pintoresco Pueblo Mágico a tan solo 50 minutos de Querétaro, conocido mayormente por ser la cuna de las emblemáticas muñecas de tela conocidas como Lele. Haz tu recorrido por sus calles, el mercado local, y prueba su delicioso pan de pulque.

Directorio
EDITOR WEEKEND
 Carlos Curiel

EDITOR DE FOTO
 Grupo AD
 Comunicaciones

DISEÑO EDITORIAL
 Pamela Alvarez

**BUSCA MÁS SOBRE
 ESTE Y OTROS
 TEMAS EN:**

@weekend_byvds

Weekend by VSD

**CONTACTO
 VENTAS**
 Conmutador:
 (442) 291 99 00


Jesús Hernández.



Anna Ushkova y Gabriela Martínez Alarcón.



Obra Aristocracia Magica


 Alejandra Madrazo, Marcela Tirado
 y Valeria de la Fuente.

creativos y me gustaría inspirar a la gente a darle la importancia que merece esa creatividad”, compartió la artista tras la inauguración. Para Martínez Alarcón, el propósito de ‘Desobediencia barroca’ no es ofrecer respuestas, sino despertar emociones e invitar al público a mirar el mundo desde otra perspectiva. “Lo que quisiera es que se dejen llevar por la obra, que se diviertan y que no piensen tanto. El surrealismo nos enseña a pensar de manera diferente y eso nos hace más creativos para resolver la vida”, expresó.

Las obras, realizadas en óleo sobre papel, nacen de un proceso que combina tecnología y pintura tradicional. Gabriela desarrolla primero un collage digital con fotografías e imágenes que funciona como guía antes de trasladar la composición al lienzo. Sin embargo, asegura que la parte más compleja ocurre mucho antes de tomar el pincel. “Yo no pinto racionalmente; hago las obras más con emociones que con ideas. A veces, el boceto es lo que más trabajo me cuesta, porque pensar la idea es el proceso

más desgastante”, explicó. Esa búsqueda creativa también la ha llevado a descubrir una nueva manera de observar la realidad. “Vemos, pero no observamos. La pintura me ha enseñado a fijarme en las texturas, las sombras, las imperfecciones y en todos esos detalles que normalmente pasan desapercibidos”.

Con ‘Desobediencia barroca’, Gabriela Martínez Alarcón plantea una invitación a romper estándares y abrazar la autenticidad como una forma de libertad. Sus pinturas, pobladas por mujeres coronadas, criaturas híbridas, jardines imposibles, máscaras y animales ceremoniales, buscan ser recorridas desde la intuición más que desde la lógica. “El arte nos da esa libertad de poder ser creativos, diferentes y atrevernos a ser locos”, afirmó la artista, mientras los asistentes continuaban descubriendo las múltiples lecturas de una exposición que podrá visitarse de martes a domingo, desde el mediodía hasta las 20:00 horas, con entrada gratuita, y que próximamente contará con un recorrido guiado por la propia autora.



Obra Costuras para la Ilusión.



INSTAGRAM



FACEBOOK

SÁBADO 11
DE JULIO DE 2026



13

Weekend



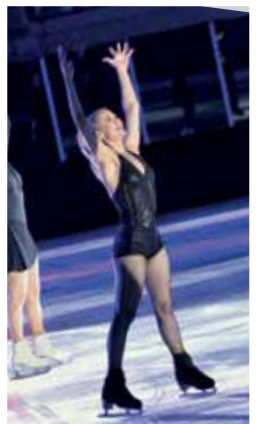
Obra A donde van las Horas.



Obra Demasiado Noble para Portarse Bien.



Obra Eres Arte.



HIELO CON PASIÓN

Donovan Carrillo conquistó Querétaro con PASSIO Tour 2026, una gala que reunió a figuras olímpicas del patinaje artístico y llenó de emoción la pista de hielo de Skating Club Uptown Juriquilla ante más de mil espectadores

Texto y Foto: Carlos Curiel

La elegancia del patinaje artístico encontró un nuevo escenario en Querétaro con la llegada de PASSIO Tour 2026, la gala producida por el dos veces olímpico mexicano Donovan Carrillo, quien reunió sobre una misma pista a campeones olímpicos, atletas internacionales y jóvenes promesas de este deporte.

Desde temprana hora, familias completas, aficionados y seguidores del jalisciense abarrotaron el Skating Club Uptown Juriquilla para presenciar un espectáculo que confirmó el creciente interés por esta disciplina en México, logrando el sold out. La función comenzó con una emotiva rutina de Carrillo al ritmo de Juan Gabriel, seguida de un homenaje a la lucha libre mexicana, en el que apareció caracterizado como El Santo, provocando una de las mayores

ovaciones de la noche.

El espectáculo mantuvo un nivel técnico sobresaliente gracias a la participación de figuras como Aleksandr Selevko, Sofía Samodelkina, Vadym Kolesnik, Emilea Zingas, Valentina Plazas, Maximiliano Fernández, María Zakharova, Roman Sadovsky, Violetta Afanasieva, Andrea Montesinos, Luciana Cerda, Victoria Tabe, Cayetana González y la queretana Ivana Blancos, quienes ofrecieron rutinas que combinaron precisión, fuerza y sensibilidad artística.

“Con PASSIO queremos motivar y promover este otro lado del deporte, ya que muchas veces me ven competir más fuera de mi país, y esto permite acercar de una forma más libre, creativa y fuera de competencia a toda la gente que ha seguido mi carrera, así como la de varios atletas olímpicos y profesionales que nos van a poder acompañar en estas ediciones”, expresó Donovan Carrillo, productor de la gala.

Directorio

EDITOR WEEKEND
Carlos CurielEDITOR DE FOTO
Grupo AD
ComunicacionesDISEÑO EDITORIAL
Pamela AlvarezBUSCA MÁS SOBRE
ESTE Y OTROS
TEMAS EN:

@weekend_byvds

Weekend by VSD

CONTACTO
VENTASConmutador:
(442) 291 99 00

Carlos de la Garza y Joss López Ballesteros.



Sophie Ushkova.



Nicole Klerian.



Gilberto Martínez, Irene Sofía e Irene López.



Antonio Arelle, Isabel Vaca, Eduardo Vede y Ricardo Gayou.



INSTAGRAM



FACEBOOK

SÁBADO 11
DE JULIO DE 2026



15

weekend



Carmen de Alba, Gabriela Martínez Alarcón, Tatiana Strevel y Lorena Márquez.



Paola Ramírez y Jesús Hernández.

Texto y fotos: Carlos Curiel

La creatividad encontró un nuevo escenario en el Museo de Arte de Querétaro (Maqro), donde la artista poblana Gabriela Martínez Alarcón presentó ‘Desobediencia barroca’, una exposición integrada por 16 obras (15 de su autoría y una realizada por una artista invitada) que permanecerá abierta al público hasta el próximo 20 de septiembre.

La inauguración reunió a integrantes de la comunidad artística del estado, quienes fueron encabezados por el director del recinto, Antonio Arelle Barquet, y recibidos en una atmósfera cuidadosamente diseñada para transportar a los asistentes al universo barroco que inspira la muestra.

Fiel al concepto de la exposición, Gabriela Martínez sorprendió al acudir con un vestido medieval inspirado en el siglo XVII, mientras que los invitados recibieron antifaces al ingresar, convirtiéndose en parte de una experiencia inmersiva donde el arte trascendió los lienzos.

El recorrido propone una convivencia entre lo extraño, lo elegante, lo absurdo y lo emocional, con escenarios saturados de detalles y referencias a las antigüedades que reflejan la fascinación de la artista por el barroco. La colección, desarrollada durante dos años de trabajo, plantea una conversación entre el pasado, el presente y el futuro a través del surrealismo mágico.

“Con esta exposición busco transmitir autenticidad. Creo que todos somos seres



Obra Los Testigos del Instante.



Obra Naufraga por Elección.



Claudia Angúlo y María Chemor.

\$10.00
75030051535087

weekend

Sábado 11 de julio de 2026

DESOBEDECER PARA CREAR

En el Museo de Arte de Querétaro, la artista poblana Gabriela Martínez Alarcón inauguró 'Desobediencia barroca', una exposición que invita a recorrer mundos donde la emoción, la fantasía y la autenticidad desafían las reglas de la razón