

\$10.00



AL DIÁLOGO

CLIMA PARA HOY

25° Máxima 14° Mínima

DOMINGO  
9 DE AGOSTO DE 2026  
Año 23 No. 8268

ad  
QUERÉTARO

#Domingo

ORGULLOSAMENTE  
PRIMER MEDIO DE  
COMUNICACIÓN  
CERTIFICADO EN  
QUERÉTARO Y BAJO

Great Place  
To Work.



#Especial  
QUERETANO  
LLEGA A  
CIRQUE DU  
SOLEIL

PÁG. 08

ADQuerétaro

aldialogo.mx

Editado por  
la empresa

AD  
COMUNICACIONES



# 'FELIFER' SUPERVISA OPERATIVO EN BQ

Autoridades implementan circulación vehicular en contraflujo en la zona; las acciones se mantendrán entre ocho y 10 días. /Redacción **PÁG. 04**



#VSD!  
OFRECEN  
CARTELERA  
CULTURAL  
GRATUITA  
PÁG. 06

Acentos  
Hoy opina:

Alejandro Corral  
PÁG. 06



LEAGUES  
CUP 2026

Caliente  
caliente.mx

| HORARIO | PARTIDOS 9 DE AGOSTO |    | LOCAL    | EMPATE | VISITANTE |
|---------|----------------------|----|----------|--------|-----------|
| 17:30   | CRUZ AZUL            | VS | NEW YORK | +120   | +250      |
| 20:00   | SAN DIEGO            | VS | TIJUANA  | +285   | +265      |
| 20:15   | AMÉRICA              | VS | PORTLAND | +260   | +225      |

ESTOS MOMIOS, FECHAS Y HORARIOS PUEDEN CAMBIAR EN CUALQUIER MOMENTO.  
CONSÚLTALOS ANTES DE METER TU APUESTA.

Si apuestas **\$1,000** a este parlay cobrarías: **\$15,658**

Recibe de regalo\*  
**\$1,000**  
SIN DEPÓSITO



BAJA LA  
APP EN  
caliente.mx



¡Métele a todos  
los partidos!

\*VÁLIDO SÓLO PARA NUEVOS USUARIOS. PERMISO SEGÚN DOG/01404/07. DIVIÉRTETE RESPONSABLEMENTE. LOS JUEGOS CON APUESTA ESTÁN PROHIBIDOS PARA MENORES DE EDAD. CONSULTA TÉRMINOS Y CONDICIONES EN CALIENTE.MX

## #EnLaMira

EDITORIA: GINA FERNÁNDEZ



Se recibieron materiales como PET y aparatos electrónicos en desuso. ESPECIAL

## Redacción

Para crear conciencia ecológica entre los sanjuanenses que contribuya a la preservación del medio ambiente, el Gobierno municipal, presidido por el alcalde Roberto Cabrera Valencia, a través de la Dirección de Ecología y Medio Ambiente de la Secretaría de Desarrollo Urbano y Obras Públicas, llevó a cabo la campaña de Reciclatón.

Por medio de este mecanismo, que se desarrolló del 5 al 8 de agosto en las instalaciones de Centro Cívico, se recibieron materiales como PET y aparatos electrónicos en desuso.

Durante el periodo de implementación de este esquema, se recolectaron más de cuatro contenedores de aparatos electrónicos y alrededor de 250 kilogramos de PET.

REPRESENTA UNA ACCIÓN  
A FAVOR DEL MEDIO AMBIENTEConcluye con éxito  
Reciclatón en SJR

El director de Ecología y Medio Ambiente del municipio, Gildardo Ríos Terrazas, agradeció a la ciudadanía haberse sumado a esta iniciativa que representa una acción a favor del medio ambiente y genera una cultura de responsabilidad en el manejo de residuos entre la población sanjuanense.

El funcionario agregó que esta misma instancia continúa con la recepción de aparatos electrónicos en desuso en sus oficinas, ubicadas en Centro Cívico, de lunes a viernes de 8:00 a 16:00 horas.

DIALOGAN SOBRE  
MOVILIDAD  
ESTUDIANTIL

La rectora de la UAQ, Silvia Amaya Llano, y el director de la Agencia de Movilidad del Estado de Querétaro (AMEQ), Gerardo Cuanalo Santos, sostuvieron un encuentro en el que se compartió la necesidad de ampliar el servicio que actualmente ofrece la AMEQ para conectar a alumnos de los campus Pedro Escobedo y Aeropuerto. REDACCIÓN



FOTO: ESPECIAL



vsd!

PERFILES

weekend

ad aldialogo.mx

ORGULLOSAMENTE PRIMER  
MEDIO DE COMUNICACIÓN  
CERTIFICADO EN QUERÉTARO Y BAJOGreat  
Place  
to  
Work  
Certificada

## DIRECTOR GENERAL EDITORIAL

Miguel Ángel Flores García  
mflores@adcomunicaciones.mxJEFATURA DE  
REPORTEROS  
Salvador  
CastilloJEFATURA DE  
INFORMACIÓN  
Tere  
GarayEDITORIA  
GENERAL VSD!  
Arcelia  
GuadarramaCONTENIDOS  
Miguel Tierrafria  
editores@aldialogo.mx  
Georgina Fernández  
Mauricio del ÁngelARTE E IMAGEN  
Marco A. Rodríguez  
diseño@aldialogo.mx  
Daniela Ramírez  
Diseño EditorialALDIALOGO.MX  
Estefany González  
internet@aldialogo.mx  
Gustavo Laines  
Community ManagerCarlos Curiel  
Editor Weekend  
weekend@vdsd.mxSONPERFILES.COM  
Agustín Morales  
Editor

## DIRECTOR COMERCIAL

Antonio Collado Prieto  
acollado@adcomunicaciones.mx

## PUBLICIDAD

publicidad@aldialogo.mx

Móvil: (442) 479 14 89

Oficina: (442) 291 99 00

## CONSEJO EDITORIAL

Hans Alfonso Frei Nieto, José de la Garza Pedraza,  
Verónica Valverde, Alejandra Vega Reyes,  
Juan Emilio Torres Landa, Luis Miguel Rubín Colea,  
María Genoveva Anaya Saavedra, Mariana Vidales Guerrero,  
Óscar Peralta Casares, Pedro Ruiz Velasco,  
Mauricio Sánchez Botello

## No se devuelven originales.

AD QUERÉTARO, periódico diario, 9 de agosto de 2026. Editor responsable: Miguel Ángel Flores García. Reserva de Derechos al Uso Exclusivo número 04-2022-080513290700-101 y Certificado de Licitud de Título y Contenido número 17516, de los cuales es titular AD COMUNICACIONES, S. DE R.L. DE C.V. Domicilio de la Publicación: Avenida Constituyentes N°109, Interior 11, Colonia Carretas. C.P. 76050, Santiago de Querétaro, Querétaro. Imprenta: CIA. PERIODISTICA DEL SOL DE IRAPUATO. Domicilio: Av. Reforma #432, Gamez, C.P. 36650, Irapuato, Gto. Distribuidor: AD COMUNICACIONES, S. DE R.L. DE C.V. Avenida Constituyentes N° 109, Interior 11, Colonia Carretas. C.P. 76050, Santiago de Querétaro, Querétaro.

Servicios informativos: Cuartoscuro, Istockphoto.  
Prohibida la reproducción total o parcial del contenido de esta edición.

Certificado de Circulación,  
Cobertura y Perfil del Lector  
folio 01058-RHY emitido pory registrado en el Padrón Nacional  
de Medios Impresos de la Segob.



## PROMUEVE DETECCIÓN OPORTUNA DE CÁNCER CERVICOUTERINO

En el marco del día Nacional de la Lucha contra el Cáncer Cervicouterino, a conmemorarse el 9 de agosto, el IMSS en Querétaro hace un llamado a las mujeres a realizarse chequeos preventivos.

# #Local

EDITORIA: GINA FERNÁNDEZ

DESDE EL CONGRESO LOCAL

## Reafirman apoyo a municipalización de SRJ

### El dato

El legislador justificó ausencia a comisión por motivos de salud

### Redacción

El diputado local de Morena, Eric Silva Hernández, justificó su ausencia en la comisión que analiza la iniciativa de municipalización de Santa Rosa Jáuregui por una intervención quirúrgica y, en una declaración posterior, reiteró que está a favor de que la delegación se convierta en municipio, siempre que se revise el procedimiento y se respete la voluntad ciudadana.

En un primer encuentro con medios, Silva explicó que no asistió a la sesión por motivos de salud. “Tuve una operación. Esa es una realidad. Es más, hasta me escucho diferente”, dijo.

Añadió que notificó con anticipación tanto al diputado que presentó la iniciativa como al presidente de las Comisiones Unidas, debido a los exámenes preoperatorios.

“Les avisé con tiempo (...)

Decidieron continuar y bueno, pues no hubo ‘quórum’, ya no se culpen”, señaló.

Posteriormente, el legislador subrayó que su postura no ha cambiado: “estamos y siempre vamos a estar a favor”.

Consideró legítima la demanda de los habitantes de Santa Rosa Jáuregui, recordando que la demarcación fue municipio hace más de 90 años.

“No estoy en contra. Yo lo revisaremos si esta es la vía correcta (...) Pero en principio apoyamos la municipalización de Santa Rosa Jáuregui”, afirmó.

Silva pidió a sus compañeros de bancada “tener calma” y esperar a que se convoque formalmente la comisión para conocer su punto de vista sobre el dictamen.

“Jamás estaremos en contra de que sea el municipio. Si eso es lo que la ciudadanía quiere, lo vamos a apoyar”, enfatizó.

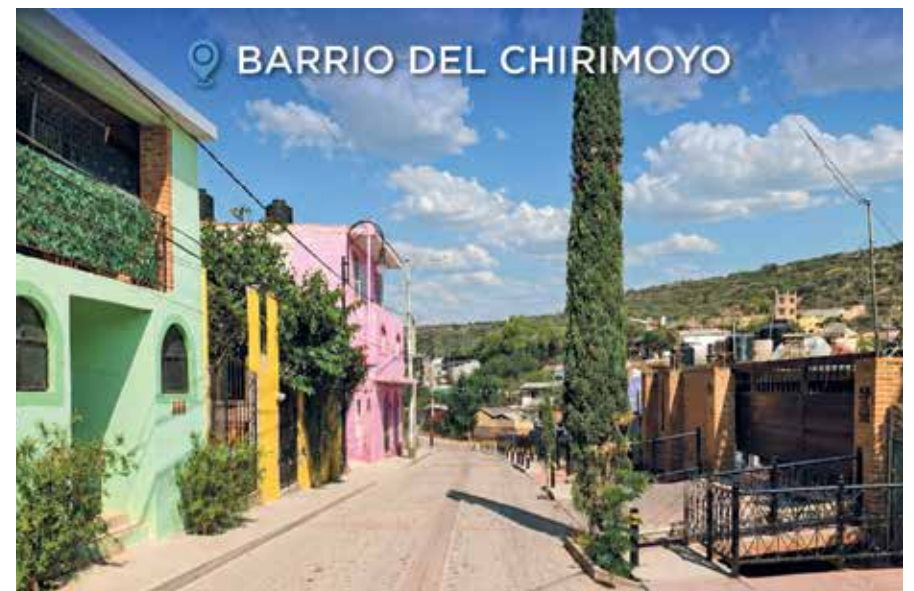
### En corto



### PRI TOMA PROTESTA A SU CONSEJO POLÍTICO MUNICIPAL

En las instalaciones del Partido Revolucionario Institucional (PRI) en el municipio de Corregidora se llevó a cabo la toma de protesta del Consejo Político Municipal y de los seccionales del PRI. Adrián Alvaradejo, representante del partido en el municipio, explicó que se trata de la formalización de la estructura territorial que acompañará al partido en los próximos procesos. Respecto a los seccionales, detalló que son las personas que representan directamente a las localidades. Sobre el Consejo Político Municipal, explicó que se integra con representación de distintos sectores.

/Redacción



## OBRAS QUE LLEGAN A TODO EL MARQUÉS

EL MARQUÉS  
CONTIGO MÁS FUERTES



El Marqués  
Gobierno Municipal  
2024-2027

Este programa es público, ajeno a cualquier partido político. Queda prohibido el uso para fines distintos a los establecidos en el programa.

FOTO: ESPECIAL

## PRESENTAN INFORME DE ACTIVIDADES

La diputada local del PAN, Juliana Hernández, presentó su segundo informe de actividades en el que destacó el trabajo territorial realizado. Según las cifras proyectadas, se registraron actividades en territorio que alcanzaron a 21 mil 617 personas en 105 colonias del distrito y del estado. REDACCIÓN



## #Local

EDITORIA: GINA FERNÁNDEZ

EN BULEVAR BERNARDO QUINTANA

## Supervisan operativo por obras del tren

Los carriles centrales en sentido Plaza del Parque-Los Arcos estarán cerrados

## Redacción

El presidente municipal de Querétaro, Felipe Fernando 'Felifer' Macías Olvera, supervisó junto con el director de la Agencia de Movilidad del Estado de Querétaro (AMEQ), Gerardo Cuanalo, y el secretario de Movilidad, Pedro Ángeles, el inicio del operativo vial que contempla carriles en contraflujo sobre bulevar Bernardo Quintana, a la altura del puente de Fray Junípero Serra, debido a los trabajos de la obra federal del tren México-Querétaro.

"Hagamos equipo, planea tus traslados, trata en la medida de lo posible de evitar la avenida Bernardo Quintana, y es así como estado y municipio, pero, sobre todo, contigo, pasaremos estos días complicados, pero con mucho éxito en este operativo".

El alcalde capitalino señaló que esta etapa representa la parte más compleja de la intervención vial y tendrá una duración estimada de entre ocho y 10 días. Después de este periodo se prevé el inicio de la apertura gradual de carriles conforme avance la obra.

El flujo vehicular proveniente de El Refugio, La Pradera, Zákia y Zibatá mantiene una importante incorporación hacia Bernardo Quintana, por lo que recomien-

dan considerar vías alternas y consultar aplicaciones como Waze y Google Maps para planear los traslados.

El nuevo esquema vial contempla el cierre de los tres carriles centrales de Bernardo Quintana en sentido de Plaza del Parque hacia Los Arcos, a la altura de la zona de obra. Para mantener la circulación hacia Los Arcos, los vehículos deberán incorporarse al contraflujo que se habilitó sobre los carriles centrales del sentido contrario.

**EN SENTIDO HACIA LOS ARCOS TAMBIÉN CONTINUARÁ HABILITADO UN CARRIL LATERAL**



Esta etapa es la parte más compleja de la intervención vial. ESPECIAL



## APOYAMOS LA ECONOMÍA DE LAS FAMILIAS: NAVA

Con el objetivo de mejorar las condiciones de vida y ampliar el acceso a bienes esenciales, el secretario de Desarrollo Social del estado de Querétaro, Luis Nava, encabezó la entrega de apoyos del Programa de Coinversión Social en la comunidad de Montenegro, en el municipio de Querétaro. El programa de Coinversión Social es resultado del trabajo coordinado entre la Sedesoc, la Congregación Mariana Trinitaria y los ciudadanos. REDACCIÓN

EN LANDA DE MATAMOROS

## Fomentan la prevención en detección de cáncer

## Redacción

La presidenta municipal de Landa de Matamoros, Yuni Benítez impulsa, junto con las instituciones de salud, servicios preventivos que permiten acercar atención y orientación a las mujeres de las comunidades de la demarcación.

En el kiosco de la localidad de La Lagunita, se llevó a cabo una jornada de detección de cáncer en la mujer bajo el lema 'Prevenir está en ti, con este Gobierno cerca de ti' como parte del compromiso de la Administración municipal para acercar servicios de salud a las comunidades.

La jornada fue posible gracias a la coordinación entre el Centro de Salud de La Lagunita, el Sistema Municipal DIF y la Coordinación de Salud, sumando esfuerzos para brindar a las mujeres atención preventiva, orientación y herramientas que contribu-

yan al cuidado oportuno de su salud.

Durante esta jornada se ofrecieron servicios de detección de VPH, papanicolaou y exploración de mamas, además de pláticas de medicina preventiva, con información que permite fortalecer la cultura de la prevención y promover el cuidado de la salud.

Este trabajo permite que las familias de este municipio tengan mayores oportunidades de acceder a servicios preventivos sin tener que trasladarse grandes distancias, acercando la atención a quienes más lo necesitan.

El coordinador de Salud, Jesús Trejo, destacó que la alcaldesa ha dado especial importancia al tema de salud, impulsando una coordinación cercana y permanente con las instituciones del sector para ampliar los servicios que llegan directamente a las comunidades.

## El dato

Durante la jornada se ofrecieron servicios de detección de VPH, papanicolaou, además de pláticas de medicina preventiva

**AL DIÁLOGO**



**ADQuerétaro**

**aldialogo.mx**



SOLUCIÓN EN **TRÁMITES Y SERVICIOS**



**INFORMACIÓN QUE NO CADUCA**

AD Querétaro: contenido útil, vigente y sin fecha de caducidad. Más que noticias, conocimiento que transforma. En papel, web y redes. El medio que trasciende.

IMPARTEN CURSO DE  
HUAPANGO PARA NIÑOS

En el Centro Cultural Casa del Faldón se impartirá el curso 'Introducción al Huapango Queretano' los días 8, 15, 22 y 29 de agosto, que será impartido por el Grupo Magisterial de Danza Folklórica del SNTE.

## Estefany González

Música tradicional, muestras artísticas y actividades comunitarias formarán parte de la programación de agosto del Jardín del Arte, espacio cultural ubicado en el Centro Histórico de Querétaro que, durante este mes, ofrecerá eventos gratuitos para público de todas las edades.

La Secretaría de Cultura del estado informó que las actividades se realizarán en las instalaciones ubicadas en la calle Independencia número 15, esquina con Vergara, con el objetivo de promover el acceso a la cultura y generar espacios de convivencia para las familias queretanas.

La cartelera iniciará el 15 de agosto con la presentación del trío Nueva Huasteca de San Joaquín, que ofrecerá un concierto de música huasteca de las 18:00 a las 19:30 horas.

Posteriormente, el 17 de agosto, se llevará a cabo la Caravana Artística Cultural Comunitaria, un encuentro que reunirá diversas expresiones culturales de 14:00 a 16:00 horas.



La cartelera iniciará el 15 de agosto. ESTEFANY GONZÁLEZ

## HABRÁ PRESENTACIONES GRATUITAS

Jardín del Arte  
ofrece cartelera

El programa continuará el 22 de agosto con una presentación de alumnos de la Academia de Canto de Bernal, quienes compartirán su talento en un evento programado de 14:00 a 20:00 horas.

Finalmente, el 29 de agosto, los estudiantes de la Academia Artística Macuixóchitl cerrarán la cartelera mensual con una muestra

artística abierta al público en un horario de 14:00 a 20:00 horas.

Las autoridades culturales reiteraron la invitación a la ciudadanía para asistir a estas actividades gratuitas que buscan impulsar el talento artístico local y fortalecer la oferta cultural disponible en el Centro Histórico de la capital queretana.

## Hoy opina

## Cine al grano

Las Nadadoras  
(The Swimmers, 2022)acorral@  
iacgroup.com

ALEJANDRO CORRAL

Con su segundo largometraje, Sally El Hosaini (nacida en Gales, pero de ascendencia egipcia), construye una narrativa cruda, pero accesible, para contar el drama de la migración africana hacia Europa, pasando por la implacable frontera natural del Mar Mediterráneo. Miles de anónimos seres humanos, cada uno con su drama particular, arriesgan sus vidas año con año para alcanzar islas y costas europeas. Desde 2014, cerca de dos millones de migrantes han tomado esa ruta y más de 35 mil se han ahogado en el intento. El mérito de Hosaini es humanizar ese drama, ponerle rostros y nombres. Con la visión del fotógrafo británico Christopher Ross y una banda sonora precisa, la directora toma el muy documentado caso de un par de hermanas, Yusray Sarah Mardini, ambas nadadoras de alto rendimiento que por motivos políticos y de inseguridad deben abandonar su natal Damasco, dejando atrás a su familia. La odisea de salir de Estambul para llegar a Berlín es desmenuzada en sus partes más crueles, pasando por la deshumanización e indiferencia de autoridades y población civil, mostrando también a las redes de traficantes que hacen un negocio redondo con la desgracia ajena.

Los Mardini son una familia de clase media donde el padre funge como entrenador de las hermanas, preparándolas para representar a Siria en los Juegos Olímpicos de Río de Janeiro 2016. De manera velada, la realizadora une los eventos familiares con los sucesos de la primavera árabe, que hacen eco en su país y en una de las mejores secuencias, el complejo acuático donde se realiza una competencia es alcanzado por un bombardeo y de manera insólita, un proyectil cae a la alberca sin detonarse a unos metros de la nadadora Mardini. Ese es el punto de inflexión para salir del país y arriesgarse a tomar la ruta por el Mar Egeo donde una compleja red de traficantes de personas los encuentra en el camino, pero también organizaciones que los auxilian en el trayecto, mostrando dos caras de una misma moneda. Otra secuencia formidable por su dramatismo es la filmada en alta mar con una improvisada balsa inflable repleta de hombres, mujeres, niños y hasta un bebé. En tiempos tan extraños como los que estamos viviendo, esta película es un recordatorio sobre aquello que nunca deberíamos ignorar. Disponible en Netflix, se puede complementar, en la misma plataforma, con la cinta 23,000 Vidas (Markus Goller, 2026). Ambas imperdibles.

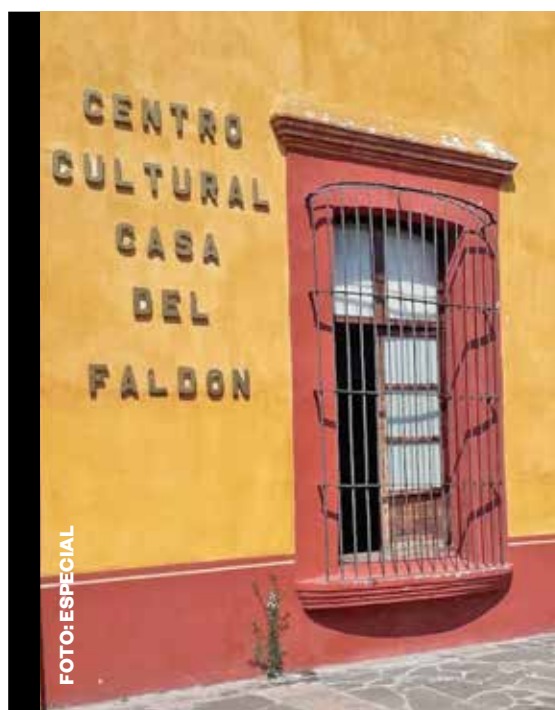


FOTO: ESPECIAL

MÉXICO Y  
BÉLGICA UNEN  
SU ARTE

El Centro Cultural Casa del Faldón alberga la exposición colectiva de grabado 'Trazos Humanos', una propuesta de intercambio cultural entre México y Bélgica que utiliza el arte como punto de encuentro para reflexionar sobre los derechos humanos. La muestra podrá visitarse hasta el 31 de agosto en el recinto ubicado en Primavera 43 Oriente, Barrio de San Sebastián, en la capital queretana. ESTEFANY GONZÁLEZ

**¿RECUERDAS**  
**LO QUE**

**PROMETIÓ**

**TU**  
**ALCALDE?**

**NOSOTROS**

**SÍ**



## #Especial

EDITORIA: GINA FERNÁNDEZ

FORMA PARTE DE LA NUEVA PRODUCCIÓN

Queretano  
triunfa en  
Cirque du Soleil

Daniel Aguilar destacó que una de las partes que más disfruta de su trabajo es compartir escenario con sus compañeros, a quienes considera parte de su familia

**El dato**

Para el acróbata, 'ECHO' también representa una oportunidad para transmitir un mensaje de empatía, respeto y conciencia sobre el planeta

**Katherine Roque**

El acróbata mexicano Daniel Aguilar actualmente forma parte del elenco de Cirque du Soleil 'ECHO', una nueva producción de la compañía que llegará por primera vez a Querétaro. Aguilar comenzó en la gimnasia desde los 9 años y, con el paso del tiempo, encontró en el circo una nueva forma de llevar su disciplina al escenario. Su acercamiento a este mundo ocurrió gracias a su entrenador, quien anteriormente había sido artista de circo.

"Yo crecí viendo videos de Cirque du Soleil, viendo los 'shows' cuando los pa-

saban en televisión. Es algo surreal vivir esta oportunidad", compartió durante una entrevista con AD.

**UNA DISCIPLINA QUE COMBINA ACROBACIA Y ESPECTÁCULO**

Dentro de 'ECHO', Daniel participa en un acto de 'teeterboard', un aparato similar a un sube y baja en el que los acróbatas utilizan el impulso y el peso de sus compañeros para alcanzar alturas de entre cuatro y siete metros, sin embargo, explicó que uno de los principales retos de trabajar en una producción de esta magnitud no solamente está en la exigencia física, sino



Cirque du Soleil realiza normalmente entre siete y nueve funciones por semana.

FOTOS: KATHERINE ROQUE

también en la parte mental.

"Más allá de la exigencia física, creo que es la exigencia mental, sobre todo estando en 'tour'", señaló, al hablar de lo que implica estar lejos de su familia y mantener el mismo nivel de calidad en cada presentación.

**EL RETO NO SOLAMENTE ESTÁ EN LA PARTE FÍSICA**

Cirque du Soleil realiza normalmente entre siete y nueve funciones por semana, por lo que mantener el nivel de exigencia representa un reto constante.

Estar lejos de casa, de su familia y de sus amigos ha sido uno de los sacrificios más importantes de su carrera. Incluso recordó que el año pasado perdió a su abuelo, a quien consideraba como un segundo padre y quien lo acompañaba durante sus entrenamientos, pero no pudo estar presente debido a que se encontraba trabajando lejos de casa.

A esto se suma la responsabilidad que tiene como 'coach' acrobático de su acto, pues no solamente debe cuidar su desempeño, sino también el de sus compañeros.

"Son ese tipo de cosas que son el sacrificio que lleva a tener la vida que llevamos".

**SER PORTAVOZ Y REPRESENTAR A MÉXICO**

Además de ser parte del elenco, Daniel se ha convertido en uno de los portavoces del espectáculo, una responsabilidad que

**El dato**

'ECHO' se presentará en Querétaro del 3 al 20 de septiembre

asegura representar un enorme orgullo.

"Me llena así, no puedo describir con palabras el orgullo que siento", afirmó.

Daniel destacó que tanto él como Danira, otra integrante de la producción, no provienen de familias circenses. Su mamá es maestra y su papá vendedor, por lo que nunca tuvo desde pequeño la certeza de que terminaría dedicándose profesionalmente al circo.

Precisamente por eso busca que su historia pueda inspirar a otras personas que quieran dedicarse a esta disciplina.

"Yo quiero ser ese tipo de persona que pueda inspirar a otra gente que quiera dedicarse a eso. Vea que es posible", señaló.

**UN MENSAJE PARA QUIENES QUIEREN CUMPLIR SUS SUEÑOS**

Antes de cerrar, Daniel dejó un mensaje para quienes tienen una meta y buscan convertir su pasión en una forma de vida.

"Que luchen por lo que quieren, que siempre va a haber la manera", dijo.

Para él, el trabajo constante es fundamental, pero también lo es dejar de compararse con otras personas y entender que la principal competencia debe ser uno mismo.

"Cada una de las personas es capaz de hacer lo que realmente sueña y se puede hacer de tu pasión, tu estilo de vida".



# AQUÍ SE CUENTAN HISTORIAS DE ÉXITO

## SÍGUENOS



ESCANEA

[sonperfiles.com](http://sonperfiles.com)



Perfiles de Querétaro, la revista y sitio web con mayor influencia **en la elite política y empresarial**

**1.5 millones**

LECTORES CADA MES  
EN IMPRESO Y WEB

**+350 puntos**

DE DISTRIBUCIÓN  
EN ZONA METROPOLITANA

**900 mil**

FANS Y SEGUIDORES  
EN REDES SOCIALES

CONTÁCTANOS PARA DESARROLLAR UN  
PLAN PERSONALIZADO DE MARKETING

**(442) 4791489**

[publicidad@adcomunicaciones.mx](mailto:publicidad@adcomunicaciones.mx)

# El Observador

## Evangelio

### Mándame ir a ti caminando sobre el agua

**DEL SANTO EVANGELIO  
SEGÚN SAN MATEO 14, 22-33**

**E**n aquel tiempo, inmediatamente después de la multiplicación de los panes, Jesús hizo que sus discípulos subieran a la barca y se dirigieran a la otra orilla, mientras él despedía a la gente. Después de despedirla, subió al monte a solas para orar. Llegada la noche, estaba él solo allí.

Entretanto, la barca iba ya muy lejos de la costa y las olas la sacudían, porque el viento era contrario. A la madrugada, Jesús fue hacia ellos, caminando sobre el agua. Los discípulos, al verlo andar sobre el agua, se espantaron y decían: «¡Es un fantasma!» Y daban gritos de terror. Pero Jesús les dijo enseguida: «Tranquilícense y no teman. Soy yo».

Entonces le dijo Pedro: «Señor, si eres tú, mándame ir a ti caminando sobre el agua». Jesús le contestó: «Ven». Pedro bajó de la barca y comenzó a caminar sobre el agua hacia Jesús; pero al sentir la fuerza del viento, le entró miedo, comenzó a hundirse y gritó: «¡Sálvame, Señor!» Inmediatamente Jesús le tendió la mano, lo sostuvo y le dijo: «Hombre de poca fe, ¿por qué dudaste?» En cuanto subieron a la barca, el viento se calmó. Los que estaban en la barca se postraron ante Jesús, diciendo: «Verdaderamente tú eres el Hijo de Dios».



## Reflexión

### La oración de Jesús

**PADRE NICOLÁS SCHWIZER  
INSTITUTO  
DE LOS PADRES  
DE SCHOENSTATT**

**L**a figura de San Pedro queda marcada en los Evangelios mucho más que la de los otros apóstoles. Tiene que pasar por un largo tiempo de educación y maduración. Recién después de Pentecostés está preparado para estar al frente de la Iglesia naciente. Tiene que sufrir y soportar muchos momentos de debilidad y de humillación, hasta que el Señor le confía su grey.

Con lentitud e interrumpido por muchos fracasos crece en él una fe fuerte e inquebrantable. El Evangelio de hoy lo muestra con mucha claridad:

Por una parte, una fe inmensa en Jesús que lo hace bajar de la barca y caminar hacia Jesús. ¿Quién de nosotros se arriesgaría a algo semejante? ¡Pienso que nadie!

Por otra parte, Pedro de repente se da cuenta de lo que está haciendo, y le entra la duda y el miedo. Y empieza a hundirse. Pero le queda algo de fe para pedirle ayuda al Señor. Y así se salva.

Sería interesante profundizar un poquito este tema: p.ej. el crecimiento de nuestra fe, el sentido de nuestras crisis de fe, la fe débil del hombre moderno. Pero prefiero tocar otro aspecto del Evangelio de hoy:

“Jesús, después de despedir a la gente, subió al monte a solas para orar. Llegada la noche estaba allí solo”. Quisiera meditar con Uds. un

momento sobre la vida de oración de Jesús.

#### CIRCUNSTANCIAS

La oración de Jesús - igual que la nuestra - no era algo automático, que Él ponía en marcha cuando quería. Tenía que escoger bien el lugar: el desierto, la soledad de un monte. Tenía que elegir también el momento, las circunstancias que inspiraban y favorecían la oración.

En su existencia tan llena de ocupaciones - como lo es la nuestra - le resultaba muchas veces difícil encontrar el tiempo necesario. Entonces tenía que levantarse muy de madrugada, o se retiraba al atardecer, o velaba durante la noche.

E incluso a veces, cuando le estorbaba la presencia de sus discípulos, los mandaba subir a la barca y los enviaba a la otra orilla del lago - como en el Evangelio de hoy.

Frecuentemente, Jesús oraba a solas. Su relación excepcional con el Padre explica este modo singular de orar, en el que ni siquiera los más íntimos discípulos tienen acceso.

#### ¿POR QUÉ ORA?

Ahora, ¿cuál era esa oración que Jesús se empeñaba tanto en proteger? ¿Qué tenía que pedir Él, el hijo de Dios, qué gracia o qué ayuda?

¡Qué no se nos ocurra pensar que Jesús oraba para darnos buen ejemplo! Un teólogo moderno dice acertadamente: “Si la oración de Cristo tiene algún sentido para nosotros, si es un ejemplo, entonces es porque ante todo tiene un sentido para Él mismo”.

Lo mismo que todos nosotros, Jesús no tuvo siempre la misma claridad de conciencia, ni la misma concentración de atención. Él fue vulnerable a las impresiones y sensible a las influencias. Tuvo necesidad de recogerse para pensar mejor lo que pensaba y para saber mejor lo que sabía.

#### ENCUENTRO CON EL PADRE

Se apartaba frecuentemente de la gente, cansado de su incredulidad: “raza incrédula y perversa, ¿hasta cuándo os soportaré?” O estaba apenado por la dureza de su corazón, impaciente por su obstinación y su lentitud para comprender: “¿Tenéis la mente cerrada?”, les pregunta en una oportunidad.

Entonces necesitaba calmarse, consultar en su interior con el Padre, para encontrar el sentido verdadero de su misión, su indulgencia para con los hombres, su fe en su fuerza de redención. Y luego volvía a los suyos renovado y sereno.

#### LA VOLUNTAD DEL PADRE

Jesús conoció la tentación que le llegaba en el sufrimiento, en la soledad, en el miedo. Necesitaba expresar lo que le subía espontáneamente a los labios: “¡Padre, líbrame de esta hora! ¡Padre, si es posible, aparta de mí este cáliz!”

Gracias a la oración, Cristo iba ahondando, encontrando su verdadera naturaleza. Se acordaba de dónde venía y adónde iba. Volvía a sentirse HIJO, y una vez unido así con su Padre, ya no tenía más que una sola oración: “¡Padre, que se haga tu voluntad!”. Era su mejor oración, la culminación de todas sus oraciones.

#### ¿Y NOSOTROS?

Si queremos saber el estado de nuestra vida cristiana, sólo necesitamos fijarnos en cómo rezamos: ¿Elegimos bien el lugar y el momento de la oración y le dedicamos suficiente tiempo? ¿La tomamos en serio como el alimento y la respiración del alma? ¿Nuestra oración es realmente un hablar personal y espontáneamente con Dios?

## Parroquias

### CRISTO REY

Madero 297 Pte.,

Niños Héroes

7:00, 8:00, 10:30, 12:00, 17:00  
y 18:30 hrs.

### DIVINA PASTORA

21 de Marzo 134-B

8:00, 9:00, 10:00, 12:00, 18:00,  
19:00 y 20:00 hrs.

### LA PURÍSIMA CONCEPCIÓN

Av. del Río 1, Hércules

7:00, 9:00, 12:00, 17:00, 18:00  
y 20:00 hrs.

### MINISTERIO DE PENTECOSTÉS

Av. Ingenieros

esq. Cimatario, El Marqués

8:00, 10:00, 12:00, 13:30, 17:00,  
18:30, 20:00 y 21:00 hrs.

### NUESTRA SEÑORA DE GUADALUPE

Blvr. de las Américas 111,

Reforma Agraria

7:00, 8:30, 10:00, 12:00, 18:00  
y 19:30 hrs.

### NUESTRA SEÑORA DE LA PAZ

Calle Agua 259, Satélite

8:00, 11:00 17:00, 18:30 y  
20:00 hrs.

### NUESTRA SEÑORA DEL ROSARIO DEL RAYO

Luis M. Vega 57, Cimatario

8:00, 9:00, 11:00, 12:00, 13:00,  
18:00, 19:00 y 20 hrs.

### NUESTRA SEÑORA DE SAN JUAN DE LOS LAGOS

Calle 25 y 8, 405,

Lomas de Casa Blanca

7:00, 10:00, 12:00, 17:00, 18:00  
y 19:00 hrs.

### SAGRADA FAMILIA

Blvr. Jardines

de la Hacienda 710

8:00, 10:00, 13:00, 18:00 y  
20:00 hrs.

### SAN AGUSTÍN DEL RETABLO

Calz. del Retablo y Jericó

8:00, 12:00 y 18:00 hrs.

### SAN FRANCISCO GALILEO

Madero 13, El Pueblito,

Villa Corregidora

6:00, 10:00, 12:00, 13:15, 19:00  
y 20:00 hrs.

### SANTA ANA

Escobedo 177

8:00, 11:00, 12:00, 19:00 y  
20:00 hrs.

### SANTA CLARA (SAGRADO CORAZÓN DE JESÚS)

Jardín Guerrero, Centro

8:00, 10:00, 12:00, 13:00,  
14:00, 18:00, 19:00 y 20:00  
hrs.

### SANTIAGO

16 de Septiembre 56 Ote.

7:30, 9:00 y 12:00, 1:30, 18:00  
y 19:30 hrs.

## Santuarios

### SANTUARIO DE NUESTRA SEÑORA DE EL PUEBLITO

Urtiaga s/n, El Pueblito,

Corregidora

7:00, 8:00, 9:00, 11:00, 12:00,  
13:00, 18:00, 19:00 y 20:00  
hrs.

### SANTUARIO DE SCHOENSTATT

Rancho Los Olvera,

Corregidora

10:00 y 12:30 hrs.

## Templos y capillas

### CAPUCHINAS (SAN JOSÉ)

Hidalgo y Guerrero

12:30, 19:00, 20:00 y 21:00 hrs.

### LA CONGREGACIÓN

Pasteur esq.

16 de Septiembre

10:00, 13:00, 14:00, 19:00  
y 20:00 hrs.

### LA DIVINA PROVIDENCIA

Zapata y Plan de Ayala

9:00, 13:00 y 18:30 hrs.

### LA MERCED

Independencia 82

8:00, 10:30, 12:00, 13:00, 17:00,  
18:00, 19:00 y 21:00 hrs.

### LA SANTA CRUZ

Jardín de la Cruz

6:00, 7:00, 8:00, 9:00, 10:00,  
12:00, 13:00, 14:00, 18:00,  
19:00 y 20:00 hrs.

### NUESTRA SEÑORA DE GUADALUPE

Paseo Jurica esq. Olivares

10:00, 12:00, 13:00 y 18:00 hrs.

### NUESTRA SEÑORA DEL CARMEN

Juárez y Morelos

7:00, 8:00, 9:00, 11:00, 12:00,  
13:00 y 20:00 hrs.

### SAN AGUSTÍN

Pino Suárez 18

7:30, 8:30, 9:30, 10:30, 11:30,  
12:30, 13:30, 14:15 y 20:00 hrs.

### SAN ANTONIO

Ángela Peralta 16

8:30, 10:00, 12:30, 13:30, 17:30,  
18:30, 19:30 y 20:30 hrs.

### SAN FELIPE NERI (CATEDRAL)

Madero y Ocampo

11:00, 12:00, 13:00, 17:00, 18:00,  
19:00 y 20:00 hrs.

### SAN FRANCISCO

Corregidora esq. 5 de Mayo

7:00, 8:00, 9:00, 10:00, 11:00,  
12:00, 13:00, 14:00, 18:00,  
19:00, y 20:00 hrs.

### SAN JOSÉ DE GRACIA

Madero 36

12:00, 13:00, 18:00 y 19:00 hrs.

### SANTA ROSA DE VITERBO

Arteaga y Ezequiel Montes

7:00, 9:00, 11:00, 12:30, 18:00,  
19:00 y 20:00 hrs.

### SANTO DOMINGO

Pino Suárez y Guerrero

8:00, 12:00 y 19:00 hrs.

### TERESITAS

Reforma 46

12:00, 19:00 y 20:00 hrs.

## La voz del vicario de Cristo

# La Oración de la Iglesia

**E**n esta catequesis retomamos la reflexión sobre la Constitución conciliar sobre la liturgia Sacrosanctum Concilium (SC). Hoy nos detenemos en la dimensión eclesial de la oración litúrgica.

Como sugiere el Apóstol Pablo, es el Espíritu Santo el que nos enseña a rezar. Desde el día de Pentecostés, el Espíritu habita en la Iglesia, inspirando cada una de sus actividades y, en particular, la oración. La vida de la primera comunidad, nacida en Jerusalén después de la Pascua de Jesús es una vida en el Espíritu entregado por el Señor resucitado. «Desde entonces, – dice el Concilio – la Iglesia nunca ha dejado de reunirse para celebrar el misterio pascual: leyendo “cuanto a él se refiere en toda la Escritura” (Lc., 24,27), celebrando la Eucaristía, en la cual “se hacen de nuevo presentes la victoria y el triunfo de su muerte”, y dando gracias al mismo tiempo “a Dios por el don inefable” (2 Cor., 9,15) en Cristo Jesús, “para alabar su gloria” (Ef., 1,12), por la fuerza del Espíritu Santo» (SC, 6).

En nuestro tiempo, en los contextos dominados por una mentalidad centrada en la eficiencia y en el consumismo, la oración puede parecer algo inútil e irrisorio. En un mundo donde la ciencia y la técnica pretender dar todas las respuestas, rezar puede parecer una forma de evasión. Además, incluso en muchas familias cristianas ya no se transmite la oración, mientras que numerosas personas corren el riesgo de confundirla con una técnica más, de naturaleza psicológica y orientada al bienestar personal. La oración, en cambio, en cuanto dimensión fundamental de nuestra humanidad, merece volver a ser descubierta en su verdad.

La Constitución Sacrosanctum Concilium tomó en serio esta exigencia. Y esto alegraba profundamente al Papa San Pablo VI, que, promulgando este primer documento aprobado por el Concilio Vaticano II, afirmó: «Dios en el primer puesto; la oración, nuestra primera obligación; la liturgia, la primera fuente de la vida divina que se nos comunica, la primera escuela de nuestra vida espiritual» (Discurso, Basílica de San Pedro, 4 de diciembre de 1963).

En la Constitución, de hecho, el término “la oración” designa toda la liturgia. Esta perspectiva es decisiva, porque orientó la reforma litúrgica dándole como eje portante la participación activa de los fieles. La liturgia se presenta ante todo como el lugar del encuentro, de la iniciativa de

Dios que se hace cercano a la humanidad en su Hijo, «el Verbo hecho carne, ungido por el Espíritu Santo» (SC, 5), al que podemos responder «por Cristo, con Cristo y en Cristo, en la unidad del Espíritu Santo», es decir, gracias a la «la oración de Cristo, con su Cuerpo, al Padre» (SC, 84).

Por eso, San Pablo VI deseaba ardientemente que la Liturgia de las Horas, es decir, la oración pública cotidiana de la Iglesia, inseparable de la Eucaristía, impregnara profundamente, reavivara, guiara y expresara toda la oración cristiana y alimentara eficazmente la vida espiritual del pueblo de Dios (cf. Const. ap. Laudis canticum).

Para que tal deseo se haga realidad, la Liturgia de las Horas debe acogerse y vivirse cada vez más en la vida ordinaria de los bautizados y de las comunidades. A tantas personas que quieren aprender a rezar, en particular, a los catecúmenos, les puede ofrecer el camino y la escuela de la oración cristiana.

Cada semana y cada día, la Eucaristía y la Liturgia de las Horas son el aliento de la vida de la Iglesia que hace circular al Espíritu Santo a través de su Cuerpo. En esta oración, Cristo «une a Sí la comunidad entera de los hombres y la asocia al canto de este divino himno de alabanza» (SC, 83); así, día a día, estamos asociados cada vez más al misterio pascual y conformados a Él.

Afirma San Agustín: «Cuando hablamos a Dios en la oración, no debemos separar de Él al Hijo; y cuando reza el cuerpo del Hijo, que no separe de sí mismo su cabeza; que sea, por lo tanto, el mismo único salvador de su cuerpo, que el Señor nuestro Jesús Resucitado, Hijo de Dios, el que reza por nosotros, que reza en nosotros y que es rezado por nosotros. Reza por nosotros como sacerdote nuestro; reza en nosotros como cabeza nuestra; le rezamos nosotros como nuestro Dios. Reconocemos, entonces, en él nuestra voz y su voz en nosotros» (Enarr. in psalmum LXXXV: PL 37, 1081).

Vinculada a la Eucaristía, cuya luz prolonga, la Liturgia de las Horas santifica el tiempo de nuestra vida cotidiana: por la mañana, empezamos el día con alegría y gratitud; a mediodía, pedimos la fuerza de la fidelidad en medio de la fatiga; por la tarde, una vez terminado el trabajo, las Vísperas acompañan en momento del atardecer; por la noche, nos dormimos encomendándonos a la paz de Dios. Cada hora es un acto de esperanza: durante nuestra peregrinación terrenal velamos con toda la Iglesia esperando el regreso glorioso del Señor.

**CARRERA CORREGIDORA**

Hora: 7:00 h

Costo: Gratuito

Lugar: Plaza Gran Cué, Corregidora

Corregidora te acompaña rumbo al Querétaro Maratón, así que, si ya estás entrenando o quieres comenzar un nuevo reto, participa en la carrera Corregidora Rumbo al Querétaro Maratón y corre 5K o 10K.

# #AgendaDeHoy

EDITORIA: SOFÍA CORTÉS

**JALPAN DE SERRA EN PUNTO MÉXICO**

Hora: 11:00 h

Costo: Entrada libre

Lugar: Punto México

Todo el mes de agosto, estará de invitado el municipio de Jalpan de Serra. Conoce todo lo que este Pueblo Mágico tiene para ofrecerte: artesanías, gastronomía, cultura y turismo. En este espacio conocerás lo que lo hace irrepetible. Un lugar que querrás visitar.

**DOUMENTA 14**

Hora: 9:00 h

Costo: Entrada libre

Lugar: Varias sedes

¡Doumenta esta de vuelta! Querétaro se llena de cine documental, encuentros, conversatorios, actividades para las infancias, experiencias multidisciplinarias y muchas historias por descubrir. Consulta la cartelera en la página oficial, guarda tus funciones favoritas y arma tu ruta con amigos, en pareja o en familia.

**BAZAR ARTESANAL ART TAI**

Hora: 10:00 h

Costo: Entrada libre

Lugar: Centro de las Artes de Querétaro (Ceart)

Te invitamos a la edición 23 del Bazar Artesanal AR TAI, un espacio dedicado a celebrar el trabajo, la creatividad y la riqueza cultural de nuestra gente. Ven a disfrutar de una jornada única donde podrás adquirir piezas únicas y apoyar el consumo local.

**LOMELIUS**

Hora: 10:00 h

Costo: Entrada libre

Lugar: Museo de Arte de Querétaro

¿Te lo perdiste? ¡Esta es tu última oportunidad! La gran exposición de Manuel Lomelí en el Museo de Arte de Querétaro se despide el día de hoy y no te lo puedes perder.

**EXPO VESTIGIOS DEL TIEMPO**

Hora: 18:00 h

Costo: Entrada libre

Lugar: Galería Municipal Rosario Sánchez de Lozada

No te pierdas 'Vestigios del tiempo', de Sabina Solot. Llega a la Galería Municipal Rosario Sánchez de Lozada con una exposición que reúne estructuras biológicas para reflexionar sobre las huellas, las formas y la memoria que deja el paso del tiempo.

**GRÁFICA QUERETANA**

Hora: 11:00 h

Costo: Entrada libre

Lugar: Ceart

Querétaro se llena de arte y talento local para disfrutar de una edición especial de Gráfica Queretana. Además de la muestra y venta gráfica de permanencia continua, el espacio contará con una variada agenda de obras de teatro, conciertos, charlas y propuestas gastronómicas.

**EXPO 'EL CANTO DE LOS GORILAS'**

Hora: 17:00 h

Costo: Entrada libre

Lugar: Antigua Estación del Ferrocarril

Descubre 'El canto de los gorilas', una exposición de pasteles de Ma. Guadalupe Salinas Herrera que explora la fuerza y la sensibilidad de la naturaleza a través del arte.

**CICLO DE CINE**

Hora: 12:00 h

Costo: Entrada libre

Lugar: Antigua Estación del Ferrocarril

¡¡¡Acción, acción y más acción!!! Durante el mes de agosto, no te pierdas de la emocionante cartelera con familia y amigos en la en Antigua Estación del Ferrocarril. Este domingo se proyecta 'RED'.



INSTAGRAM



FACEBOOK

# Weekend



Raquel y David.



Sebastián Fernández y Alejandra Ruiz.



Ambiente en Punto Medio.

tradicional. “Nos hemos dado a la tarea en los últimos años de desarrollar recetas de cerveza sin alcohol para justo seguir con esta narrativa de Punto Medio”, señaló Rivera. La filosofía también se refleja en la graduación de sus cervezas: ninguna de las etiquetas de línea supera los cinco grados de alcohol. “Punto Medio es un balance por la filosofía de lo que representamos como marca”, explicó “Burro”. A la propuesta líquida se suma Meat Point Burgers, cocina hermana del Tasting Room, con hamburguesas, papas, aros de cebolla y opciones de temporada como tacos de pescado capeado estilo Rosarito.

Más allá del aniversario, Punto Medio busca consolidar una manera distinta de acercarse a la cerveza artesanal: productos fieles a sus estilos, fáciles de beber y pensados para acompañar momentos cotidianos. “Queremos ser leales a esta filosofía, decir: vamos a hacer una cheve fiel al estilo, a lo que debería de saber”, explicó Rivera, quien destacó que la producción se realiza en Querétaro. Esa visión se resume en el propio nombre de la marca y en su filosofía: encontrar un balance entre disfrutar, compartir y consumir de manera consciente. “Punto Medio es una filosofía de vida en la que nos regimos todos los que trabajamos en Punto Medio, que es encontrar un balance en tu vida”, concluyó “Burro”. Con música, cerveza y amigos, el Tasting Room cerró su segundo aniversario celebrando no solo un año más, sino una comunidad que continúa creciendo alrededor de una cerveza hecha en Querétaro.



Alex Rivera, José Manuel “Burro” Sanz, Carlos Paz, Ferkoz, Marlene, Alejandro Maya y Fernando Acer.

## Directorio

EDITOR WEEKEND  
Carlos CurielEDITOR DE FOTO  
Grupo AD  
ComunicacionesDISEÑO EDITORIAL  
Pamela AlvarezBUSCA MÁS SOBRE  
ESTE Y OTROS  
TEMAS EN:

@weekend\_byvsvd

Weekend by VSD

CONTACTO  
VENTASCommutador:  
(442) 291 99 00

Alexa Gómez y Diego García.



Charles García y Ximena Rodríguez.

Texto: Carlos Curiel  
Fotos: Joaquín M. Lee

Punto Medio Tasting Room celebró su segundo aniversario en Plaza Gran Cue, frente a la pirámide de El Pueblito, en el municipio Corregidora, con una jornada que reunió a amigos, clientes, proveedores, familiares y representantes de la industria cervecera y restaurantera. Desde las 2 de la tarde y hasta las 11 de la noche, el espacio se convirtió en punto de encuentro para brindar por la historia de una cervecería queretana que, detrás de sus cuatro años de trayectoria, ha construido una propuesta basada en la cerveza artesanal y el concepto de comunidad. Al frente de la celebración estuvo Alex Rivera, fundador de Punto Medio.

“Punto Medio es una cervecería artesanal queretana, fundada en Querétaro por queretanos y hecha con muchísima pasión, orgullo y amor por la cerveza y por com-



INSTAGRAM



FACEBOOK

ad **aldialogo.mx**

**DOMINGO 9**  
DE AGOSTO DE 2026

**15**

**Weekend**



Luis del Castillo, Diego Lira, Alex Rivera, Ishaq Muhammad, Julian Valdez y José Manuel 'Burro' Sanz.



#### CONTACTO

Ubicación: Camino al Cerrito 37, El Pueblito,  
dentro de Plaza Gran Cue.  
Instagram: @tastingroom.puntomedio

partir momentos con los amigos y los seres queridos”, compartió Rivera durante la celebración. Para acompañar el aniversario, la cervecería presentó una West Coast IPA de edición especial y un menú preparado para la ocasión, además de música en vivo y DJ. José Manuel Sanz, mejor conocido como “Burro” y encargado de la dirección comercial de ventas, resumió el espíritu de la jornada como “una fiestota” en la que se encontraron integrantes de la industria.

Aunque el Tasting Room lleva dos años funcionando, Punto Medio suma cuatro años en el mercado y actualmente tiene presencia en Querétaro, Ciudad de México, Guanajuato y otros puntos del Bajío y del país. En El Pueblito, el espacio ha encontrado una de sus principales fortalezas: convertirse en un lugar para reunirse alrededor de una cerveza. “Hace dos años tuvimos la oportunidad de por fin tener un espacio físico que nos permitiera llevar la cerveza a la mesa y fungir como un puente de amistad para que la gente venga aquí realmente a hacer comunidad”, explicó Rivera. La propuesta se complementa con ocho líneas de cerveza en barril, cuatro permanentes —Lager, Session IPA, Ámbar Americana y Stout— y cuatro opciones de temporada elaboradas en su planta piloto.

Una de las apuestas que distingue a Punto Medio es la incorporación de cervezas sin alcohol, una alternativa que busca ampliar la experiencia más allá del consumo



Evan, Jennifer, Josué, Laura y Mariana.

\$10.00  
75030051535087

weekend\_byvsa

# weekend

Domingo 9 de agosto de 2026

## PAUSA + CERVEZA: EQUILIBRIO DE VIDA

Punto Medio Tasting Room celebró su segundo aniversario en Corregidora con cerveza artesanal, música y una filosofía que apuesta por disfrutar sin excesos

Denise Badillo y Alex Rivera.