$10.00

AL DIÁLOGO

CLIMA PARA HOY
26° Máxima 12° Mínima

DOMINGO
8 DE NOVIEMBRE DE 2026
Año 23 Número 8359

AD QUERÉTARO



#Domingo

#Local
SUPERVISAN AVANCES DE FORO QUERÉTARO PÁG. 04

ADQuerétaro aldiálogo.mx Editado por la empresa AD COMUNICACIONES



#Local
DEPORTE Y CULTURA, PRIORIDAD PÁG. 04

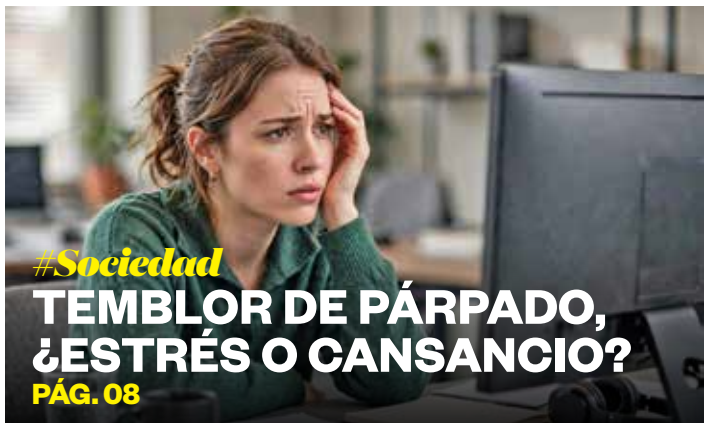
DAN REQUISITOS A CANDIDATURAS

Los interesados en contender por una candidatura independiente en las elecciones de 2027, deberán reunir el equivalente al 2% de la lista nominal. /Irán Hernández PÁG. 03

#VSD!
ABREN ESPACIO PARA CREATIVIDAD



Se inauguró la nueva sede de DOMO, un espacio para la creatividad y el talento, que representa una puerta abierta para creadores y un punto de encuentro para nuevas ideas artísticas. PÁG. 06



#Sociedad
TEMBLOR DE PÁRPADO, ¿ESTRÉS O CANSANCIO?
PÁG. 08



"La técnica 'stop motion' en películas de animación ha sido un gran aliciente en la industria que navega a contracorriente".

Alejandro Corral



23 ANIVERSARIO
AD COMUNICACIONES
IMPRESO
DIGITAL
PODCAST
WHATSAPP

#EnLaMira

EDITORA: GINA FERNÁNDEZ



Se promueve la riqueza cultural de Pinal de Amoles. FOTO: ESPECIAL

DESTACAN EL VALOR DE ‘PINAL, TIERRA HUAPANGUERA’

La presidenta municipal de Pinal de Amoles, Lupita Ramírez Plaza, participó en el evento del Galardón Francisco Villarreal Torres 2026, donde el proyecto ‘Pinal, Tierra Huapanguera’ formó parte de los reconocimientos a las buenas prácticas, dentro de la categoría Conservar y Promover el Deporte, la Cultura y las Artes, en la modalidad de Cultura Viva.

Esta iniciativa tiene como objetivo preservar y fortalecer el huapango como una expresión fundamental de la identidad cultural del municipio, mediante el impulso de festivales, la participación comunitaria y la formación de nuevas generaciones.

Entre sus principales referentes se encuentran el Concurso Nacional de Baile de Huapango, cuya trayectoria comenzó en 1989 y que en su XXXV edición, celebrada en 2026, reunió a 660 parejas participantes y más de 6 mil asistentes; así como el Festival de Huapango de Ahuacatlán de Guadalupe, que contribuye a mantener viva esta tradición y fortalecer la identidad de las comunidades.

El proyecto vincula la cultura con el turismo y la economía local. ***/Redacción***



FOTO: ESPECIAL

IMPULSAN RESERVA DE LA BIOSFERA SIERRA GORDA

La secretaria de Medio Ambiente y Recursos Naturales, Alicia Bárcena, realizó una visita a la Reserva de la Biosfera Sierra Gorda, donde intercambió experiencias con autoridades estatales sobre mecanismos que vinculan la conservación de la biodiversidad y la regeneración de los bosques. /REDACCIÓN

AL DIÁLOGO
AD QUERÉTARO
VSD! LA GUÍA DE LA CIUDAD
PERFILES DE QUERÉTARO
WEEKEND VSD
AD aldiálogo.mx

ORGULLOSAMENTE PRIMER MEDIO DE COMUNICACIÓN CERTIFICADO EN QUERÉTARO Y BAJÍO
Great Place To Work. Certificada DIC 2022 - DIC 2023 México

DIRECTOR GENERAL EDITORIAL
Miguel Ángel Flores García
mflores@adcomunicaciones.mx

JEFATURA DE REPORTEROS
Salvador Castillo

JEFATURA DE INFORMACIÓN
Tere Garay

EDITORA GENERAL VSD!
Arcelia Guadarrama

CONTENIDOS
Miguel Tierrafría
editores@aldialogo.mx
Georgina Fernández
Mauricio del Ángel

ARTE E IMAGEN
Marco A. Rodríguez
diseno@aldialogo.mx
Daniela Ramírez
Diseño Editorial

ALDIALOGO.MX
Estefany González
internet@aldialogo.mx
Gustavo Laines
Community Manager

EDITOR WEEKEND
Carlos Curiel
weekend@vsd.mx

SONPERFILES.COM
Agustín Morales
Editor

DIRECTOR COMERCIAL
Antonio Collado Prieto
acollado@adcomunicaciones.mx

PUBLICIDAD
publicidad@aldialogo.mx
Móvil: (442) 479 14 89 **Oficina: (442) 291 99 00**

CONSEJO EDITORIAL

Hans Alfonso Frei Nieto, José de la Garza Pedraza, Verónica Valverde, Alejandra Vega Reyes, Juan Emilio Torres Landa, Luis Miguel Rubín Colea, María Genoveva Anaya Saavedra, Mariana Vidales Guerrero, Óscar Peralta Casares, Pedro Ruiz Velasco, Mauricio Sánchez Botello

No se devuelven originales.

AD QUERÉTARO, periódico diario, 8 de noviembre de 2026. **Editor responsable:** Miguel Ángel Flores García. **Reserva de Derechos al Uso Exclusivo** número 04-2022-080513290700-101 y **Certificado de Licitud de Título y Contenido** número 17516, de los cuales es titular **AD COMUNICACIONES, S. DE R.L. DE C.V. Domicilio de la Publicación:** Avenida Constituyentes Nº109, Interior 11, Colonia Carretas. C.P. 76050, Santiago de Querétaro, Querétaro. **Imprenta:** CIA. PERIODISTICA DEL SOL DE IRAPUATO. **Domicilio:** Av. Reforma #432, Gamez, C.P. 36650, Irapuato, Gto. **Distribuidor:** AD COMUNICACIONES, S. DE R.L. DE C.V. Avenida Constituyentes Nº 109, Interior 11, Colonia Carretas. C.P. 76050, Santiago de Querétaro, Querétaro.

Servicios informativos: Cuartoscuro, Istockphoto.
Prohibida la reproducción total o parcial del contenido de esta edición.

Certificado de Circulación, Cobertura y Perfil del Lector folio 01058-RHY emitido por RHY CIA y registrado en el Padrón Nacional de Medios Impresos de la Segob.

#Local

EDITORA: GINA FERNÁNDEZ



FOTO: IRÁN HERNÁNDEZ

ENTRA EN VIGOR EL CÓDIGO MARIPOSA EN QUERÉTARO

El Código Mariposa entró en vigor en Querétaro, luego de que la reforma a la Ley de Salud del Estado fue publicada en el periódico oficial La Sombra de Arteaga, con lo que comenzará su implementación en las instituciones de salud para brindar atención humanizada a las familias que enfrenten la pérdida de un bebé. La iniciativa contempla un protocolo de atención para mujeres y sus familias que atraviesen una pérdida gestacional, perinatal o neonatal. /IRÁN HERNÁNDEZ

SINERGIA POR QUERÉTARO PERMITE ASEGURAR INMUEBLES

Como parte de las acciones de Sinergia por Querétaro, la Fiscalía General del Estado ha realizado cuatro diligencias de cateo en los municipios de Querétaro y Huimilpan, derivadas de diversas carpetas de investigación por presuntos delitos contra el desarrollo urbano.

De estas intervenciones, dos se realizaron durante octubre y dos más el 6 de noviembre, como parte del seguimiento a las investigaciones relacionadas con la presunta comercialización irregular de inmuebles y desarrollos inmobiliarios, en las que se indaga la posible participación de distintas personas morales.

Como resultado de las cuatro intervenciones, los inmuebles quedaron asegurados, con el propósito de preservar los indicios y continuar con los actos de investigación correspondientes. ***/Redacción***



FOTO: ESPECIAL

LA FISCALÍA GENERAL DEL ESTADO CONTINUARÁ CON LAS INVESTIGACIONES

ELECCIONES 2027: ASÍ SERÁN LAS INDEPENDIENTES



Quien no está en partidos políticos debe reunir el 2% de respaldo. FOTO: IRÁN HERNÁNDEZ

Las personas interesadas en contender por una candidatura independiente en las elecciones de 2027 en elestado deberán reunir el equivalente al dos por ciento de la lista nominal, lo que representa más de 39 mil respaldos para quienes busquen la gubernatura, 17 mil 467 para el Ayuntamiento de Querétaro y hasta 2 mil 920 para una diputación local.

Durante un curso de capacitación organizado por el Instituto Electoral del Estado de Querétaro (IEEQ), Diana Jazmín Sánchez Martínez, coordinadora de Prerrogativas y Partidos Políticos, explicó que el número de firmas dependerá del cargo al que se aspire y del distrito o municipio correspondiente.

Detalló que, con corte al 31 de julio de 2026, la lista nominal del estado estaba integrada por un millón 978 mil 68 ciudadanos, cifra que sirve como base para calcular los respaldos necesarios para las candidaturas independientes.

Recomendó a quienes busquen participar que no se limiten a reunir el mínimo establecido, debido a que el instituto realizará revisiones para verificar la validez de los apoyos ciudadanos y algunos podrían ser descartados. ***/ Irán Hernández***



¿QUIÉN HA CUMPLIDO MÁS PROMESAS EN QUERÉTARO? PREGÚNTALE AL MONITOR.
Reportaje
aldiálogo.mx

#Local

EDITORA: GINA FERNÁNDEZ

REFRENDAN COMPROMISO CON LA PROMOCIÓN DEL DEPORTE Y LA CULTURA EN EL ESTADO

Mauricio Kuri clausuró el Encuentro Interuniversitario Deportivo y Cultural 2026, que reunió a 900 estudiantes de nueve instituciones, en 16 deportes y 11 disciplinas culturales



FOTO: ESPECIAL

El gobernador Mauricio Kuri González encabezó la premiación y ceremonia de clausura del Encuentro Interuniversitario Deportivo y Cultural 2026, que, en esta primera edición, surgió para fortalecer la formación integral, la convivencia y la identidad de los estudiantes de educación superior pública de Querétaro, mediante la participación de nueve universidades tecnológicas y politécnicas, escuelas normales y la Universidad Pedagógica Nacional.

Durante la ceremonia, la titular de la Secretaría de Educación, Martha Elena Soto Obregón, destacó que esta iniciativa surgió del interés de las nueve instituciones participantes por sumar esfuerzos y generar nuevas oportunidades para su comunidad estudiantil.

En este marco, el senador por Querétaro, Agustín Dorantes Lámbarri, reconoció el esfuerzo de las autoridades estatales para fomentar en Querétaro un ecosistema con oportunidades de estudio y de desarrollo de actividades complementarias como el deporte, la cultura y el arte, que, sin duda, ponen a Querétaro en otro nivel y le dan un futuro distinto.

900
ESTUDIANTES SUMARON SU TALENTO A LAS COMPETENCIAS A SEGUIR ENFOCADOS EN LA SUPERACIÓN

"Necesitamos que cada uno de ustedes sea su mejor versión". ***/Redacción***


FOTO: ESPECIAL

'FELIFER' SUPERVISA EL FORO QUERÉTARO

El presidente municipal de Querétaro, 'Felifer' Macías, supervisó los avances de la rehabilitación del antiguo lienzo charro del Parque Bicentenario, que se transformará en el nuevo Foro Querétaro, un recinto para conciertos, espectáculos, actividades culturales y deportivas, con una inversión de 164.9 millones de pesos, que además de ofrecer un espacio para grandes eventos en la capital, se convertirá en un polo de desarrollo para Santa Rosa Jáuregui. /REDACCIÓN

MONITOR DE PROMESAS DE CAMPAÑA
La Ke Buena 107.1 | PERFILES DE QUERÉTARO
kebuenaqro.mx sonperfiles.com
¿RECUERDAS LO QUE PROMETIÓ TU ALCALDE? NOSOTROS SÍ
MARIANO UGALDE Y MIGUEL FLORES
PRESENTAN AVANCES EN EL CUMPLIMIENTO DE LAS PROMESAS REALIZADAS POR LOS ALCALDES. TODOS LOS VIERNES DE 10:00 A 11:00 AM POR
LA KE BUENA QUERÉTARO

AL DIÁLOGO ADQuerétaro aldialogo.mx

AL DIÁLOGO AD QUERÉTARO

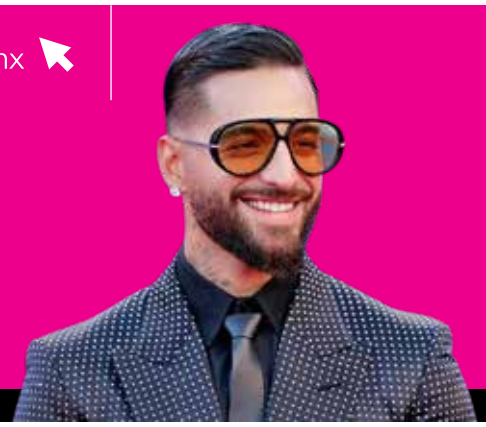
SOLUCIÓN EN **TRÁMITES Y SERVICIOS**



INFORMACIÓN QUE NO CADUCA

AD Querétaro: contenido útil, vigente y sin fecha de caducidad. Más que noticias, conocimiento que transforma. En papel, web y redes. El medio que trasciende.

vsd! | weekend
LA GUÍA DE LA CIUDAD
EDITORA: GINA FERNÁNDEZ



MALUMA ANUNCIA SU REGRESO A QUERÉTARO

Maluma anunció su gira 'Loco X Volver World Tour 2027', que inicia en febrero de 2027. Pasará por Monterrey, Guadalajara, Querétaro, Puebla, Veracruz y CDMX con nuevo álbum y éxitos. Las fechas en México están por confirmar.

Cine al grano

WILDWOOD (2026)

acorral@iacgroup.com

ALEJANDRO CORRAL

La técnica "stop motion" en películas de animación ha sido un gran aliciente en la industria que navega a contracorriente con las grandes producciones que se están apoyando, cada vez más, en la inteligencia artificial. Reconocidos directores han hecho su parte, como Wes Anderson y sus maravillosas Fantastic Mr. Fox (2009) o La Isla de los Perros (2018) o el caso de los delirios góticos de Tim Burton con El Extraño Mundo de Jack (1993) o El Cadáver de la Novia (2005). En tiempos recientes cintas como Coraline (2009), Memorias de un Caracol (2024) o la versión de Pinocho de Gullermo del Toro (2022) han logrado, además, sendos premios alrededor del mundo. Ahora, lo que ha hecho Travis Knight con Wildwood, eleva esta técnica artesanal a categoría de epopeya. Para ponerlo en perspectiva: un segundo en pantalla requiere 24 movimientos de las marionetas o personajes creados, por lo que es común que en cuadro aparezcan hasta 10 personajes u objetos animados. En esta película hay una secuencia de batalla, de 12 minutos, en la que cientos de combatientes tienen movimientos articulados, una gran proeza.



Y la historia no desmerece. Basada en la novela del mismo nombre, la narrativa se centra en Prue, una adolescente de 13 años a la que una parvada de cuervos le ha robado a su hermano pequeño y junto con su amigo Curtis, deciden internarse en un bosque inexpugnable para rescatarlo. En el camino conocen a toda una pléyade de animales parlantes, humanos de extrañas formas y una guerrera con una obsesión enfermiza.

ABRE DOMO NUEVA SEDE, UN ESPACIO PARA LA CREATIVIDAD

La secretaria de Cultura del estado, Ana Paola López Birlain, inauguró la nueva sede de DOMO - central de diseño en Querétaro, un espacio para la creatividad y el talento mexicano, que representa una puerta abierta para creadoras y creadores, y un punto de encuentro para nuevas ideas, colaboraciones y oportunidades.

Fundado en 2024, DOMO es una plataforma independiente dedicada a la exhibición, promoción y comercialización del diseño mexicano contemporáneo.

Su propósito es reunir el trabajo de diseñadores emergentes y consolidados, artesanos, marcas independientes y talleres de diferentes regiones de México, generando oportunidades de visibilidad, comercialización y colaboración. ***/Redacción***



FOTO: ESPECIAL

ESPACIOS COMO DOMO CONECTAN LA CREATIVIDAD CON NUEVAS POSIBILIDADES DE DESARROLLO Y FORTALECEN UN ECOSISTEMA

CONTINÚA EDICIÓN 46 DE LA MUESTRA NACIONAL DE TEATRO

"Hoy Querétaro se convierte en el escenario del teatro de México", afirmó la secretaria de Cultura del estado, Ana Paola López Birlain, al inaugurar la edición número 46 de la Muestra Nacional de Teatro (46MNT), que se lleva a cabo del 5 al 14 de noviembre.

López Birlain señaló que la 46MNT respresenta el escenario propicio para rendir homenaje a Anita y Paco Rabell, cuyo legado forma parte fundamental de la historia cultural de Querétaro, y en ese marco se entregó de manera póstuma a la familia de los artistas la Medalla Xavier Villaurrutia, como reconocimiento a su trayectoria.

Se invita a los queretanos a disfrutar todas las presentaciones y actividades de la Muestra que son con entrada libre.
/Redacción



FOTO: ESPECIAL

LA PROGRAMACIÓN PUEDE CONSULTARSE EN LAS REDES SOCIALES DE LA SECRETARÍA DE CULTURA DE QUERÉTARO Y DEL INBAL

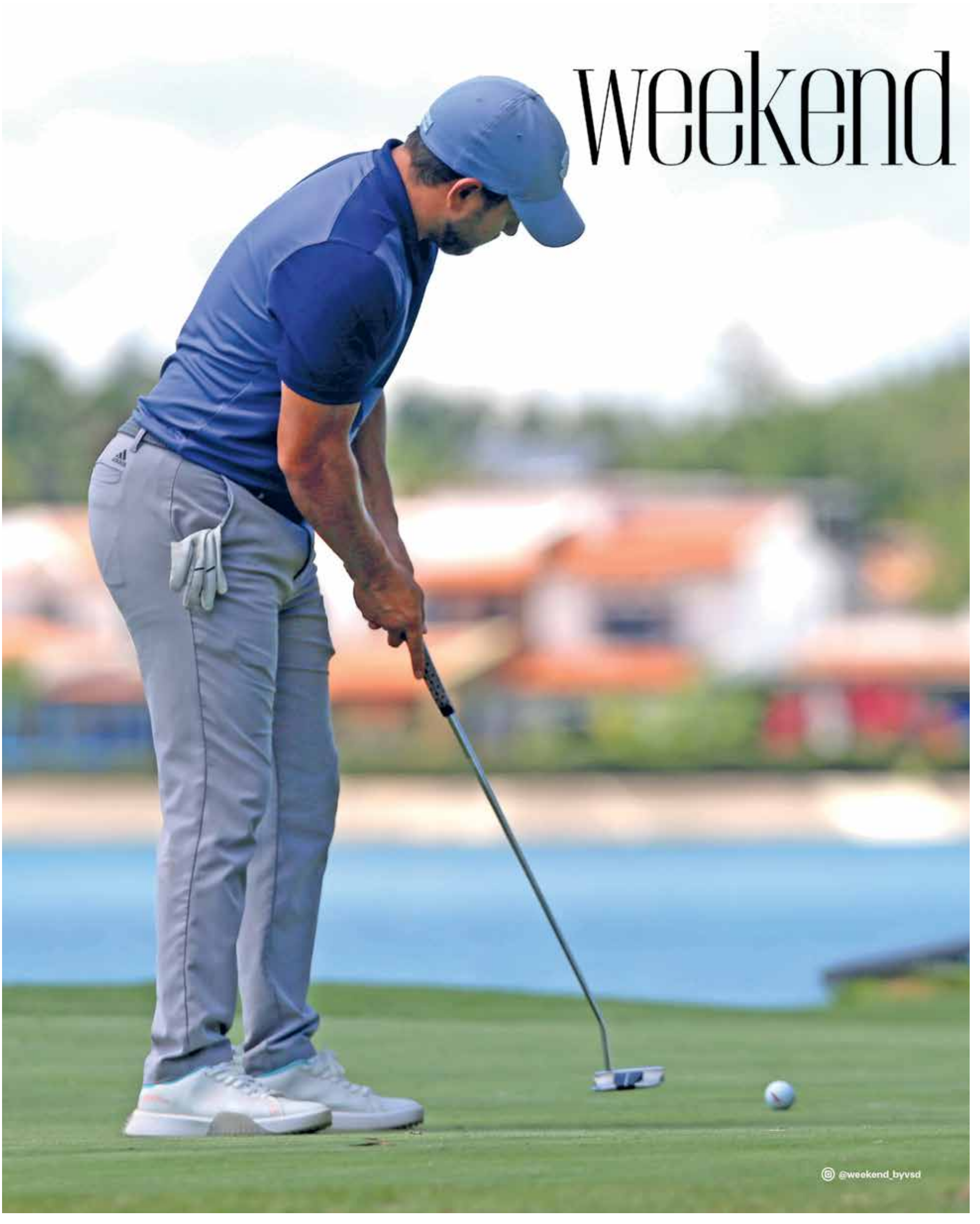


FOTO: ESPECIAL

NETFLIX CONFIRMA SERIE ANIMADA DE 'CREPÚSCULO'

Netflix aprobó dos temporadas completas de una serie animada basada en 'Sol de medianoche'. Con este proyecto, la plataforma expande de manera oficial el universo multimillonario de 'Crepúsculo'. La decisión de los ejecutivos de dar luz verde a la producción sin esperar resultados refleja una fuerte confianza comercial en la franquicia vampírica que años atrás dominó la taquilla mundial. Se confirmó que la producción tendrá un formato de animación para adultos, lo que marca un cambio de tono para la saga. /REDACCIÓN

weekend



#Sociedad



REFUERZAN SEGURIDAD POR VISITA DEL PAPA

Argentina desplegará 52 mil 900 efectivos de fuerzas de seguridad para el "inédito" operativo por la visita de León XIV, que presidirá varios encuentros masivos para los que se espera una participación multitudinaria.

EDITORA: GINA FERNÁNDEZ

¿TE TIEMBLA EL PÁRPADO? ESTRÉS, CANSANCIO Y OTROS FACTORES

Descubre por qué ocurre, qué relación tiene con el estrés y cuándo este movimiento involuntario requiere atención



FOTO: ESPECIAL

Estás trabajando, viendo televisión o revisando tu celular cuando, de pronto, sientes un pequeño movimiento en el ojo que no puedes controlar. Si alguna vez te has preguntado por qué tiembla el párpado, debes saber que se trata de una situación frecuente y, en la mayoría de los casos, no representa un problema grave de salud.

El movimiento involuntario del párpado se conoce médicamente como mioquimia palpebral. Consiste en pequeñas contracciones musculares que suelen afectar un solo ojo, especialmente el párpado inferior.

El estrés es uno de los desencadenantes más frecuentes de la mioquimia palpebral, por lo que algunas personas comienzan a experimentar este síntoma durante etapas de mayor presión emocional.

La falta de sueño es otro factor relacionado con el temblor del párpado. Cuando el organismo no descansa lo suficiente, pueden aparecer pequeñas contracciones musculares.

Realiza descansos visuales, parpadea conscientemente y consulta con un especialista. Las lágrimas artificiales pueden ser útiles en algunos casos, según la valoración médica. ***/Sole Serrano***

El dato

No suspendas medicamentos por tu cuenta y consulta si sospechas que existe alguna relación con el síntoma

DIPLOMACIA CIENTÍFICA IMPULSA LA INNOVACIÓN GLOBAL

La inteligencia artificial, el análisis de datos y las tecnologías digitales forman parte de la cooperación científica entre países.

En el marco del Día Mundial de la Ciencia para la Paz y el Desarrollo, que se conmemora el 10 de noviembre, la UNESCO propone para 2026 el tema 'Puntos de encuentro a través de la diplomacia científica'. La fecha invita a reflexionar sobre el uso responsable de la innovación ante desafíos compartidos, como el cambio climático y la salud además de impulsar el intercambio de conocimientos y acceso a avances científicos. ***/Redacción***

El dato

La iniciativa surgió de los compromisos establecidos durante la Conferencia Mundial sobre la Ciencia, realizada en Budapest en 1999



FOTO: ESPECIAL

¿SE HINCHÓ LA BATERÍA DE TU LAPTOP? ESTO DEBES HACER

Si tu laptop se deforma, el teclado falla o ya no cierra bien, puede ser la batería. Ignorar estas señales pone en riesgo el equipo y a quien lo usa.

Las baterías de iones de litio pueden hincharse por desgaste, altas temperaturas o fallas internas. No siempre provocan un incendio, pero sí exigen atención inmediata, sobre todo si sigue conectada o tiene daño físico. Apágala, desconéctala y no la presiones ni la perfores. No la cargues más. Llévala a un centro de servicio autorizado para su revisión y reemplazo seguro. Si la batería es interna y no puede retirarse fácilmente, deja el procedimiento en manos de personal capacitado. ***/Redacción***

AQUÍ SE CUENTAN HISTORIAS DE ÉXITO

SÍGUENOS

ESCANEA

sonperfiles.com



Perfiles de Querétaro, la revista y sitio web con mayor influencia **en la elite política y empresarial**

1.5 millones
LECTORES CADA MES EN IMPRESO Y WEB

+350 puntos
DE DISTRIBUCIÓN EN ZONA METROPOLITANA

900 mil
FANS Y SEGUIDORES EN REDES SOCIALES

CONTÁCTANOS PARA DESARROLLAR UN PLAN PERSONALIZADO DE MARKETING

(442) 4791489

publicidad@adcomunicaciones.mx

#ElObservador

Evangelio

YA VIENE EL ESPOSO, SALGAN A SU ENCUENTRO

DEL SANTO EVANGELIO
SEGÚN SAN MATEO 25, 1-13

En aquel tiempo, Jesús dijo a sus discípulos esta parábola: "El Reino de los cielos es semejante a diez jóvenes, que tomando sus lámparas, salieron al encuentro del esposo. Cinco de ellas eran descuidadas y cinco, previsoras. Las descuidadas llevaron sus lámparas, pero no llevaron aceite para llenarlas de nuevo; las previsoras, en cambio, llevaron cada una un frasco de aceite junto con su lámpara. Como el esposo tardaba, les entró sueño a todas y se durmieron.

A medianoche se oyó un grito: '¡Ya viene el esposo! ¡Salgan a su encuentro!' Se levantaron entonces todas aquellas jóvenes y se pusieron a preparar sus lámparas, y las descuidadas dijeron a las previsoras: 'Dennos un poco de su aceite, porque nuestras lámparas se están apagando'. Las previsoras les contestaron: 'No, porque no va a alcanzar para ustedes y para nosotras. Vayan mejor a donde lo venden y cómprenlo'.

Mientras aquéllas iban a comprarlo, llegó el esposo, y las que estaban listas entraron con él al banquete de bodas y se cerró la puerta. Más tarde llegaron las otras jóvenes y dijeron: 'Señor, señor, ábrenos'. Pero él les respondió: 'Yo les aseguro que no las conozco'.

Estén, pues, preparados, porque no saben ni el día ni la hora".



Reflexión

PARÁBOLA DE LAS DIEZ JÓVENES

PADRE NICOLÁS SCHWIZER
INSTITUTO DE LOS PADRES DE SCHOENSTATT

Nos acercamos el final del año litúrgico. Dentro de tres semanas ya empieza el tiempo de Adviento. Por eso, la Iglesia nos presenta en estos últimos domingos, distintos aspectos del fin del mundo y del juicio final de Dios. En este sentido, las lecturas bíblicas de hoy nos invitan a tomar en serio y a prepararnos para la última venida del Señor.

En la primera lectura, la sabiduría de Dios se presenta personificada por una joven hermosa que se deja encontrar. Pero se deja encontrar sólo por aquellos que la buscan con un corazón abierto y ansioso.

En la segunda lectura, San Pablo nos habla de la resurrección de todos los hombres al fin de los tiempos. Cuando vuelva el Señor, todos los muertos resucitarán. Pero también los que estarán vivos en aquel momento serán llevados por él al encuentro con el Padre.

NADIE PUEDE VIGILAR POR OTRO

En el Evangelio de Mateo, Jesús nos presenta la parábola de las diez jóvenes, amigas de la novia, que esperan la llegada del novio. En la celebración de una boda revestía especial solemnidad el cortejo que se formaba cuando el novio conducía a la novia a su casa. Las diez doncellas representan en esta parábola a los fieles que esperan la venida del Señor, al final del mundo. Porque el novio es Jesucristo mismo.

Ahora, cuando llegue el momento decisivo de recibir al novio y entrar con él en la fiesta, las jóvenes prudentes no ayudan a sus compañeras necias. Pero no se trata de una falta de caridad, justamente cuando ésta parece más necesaria. Cristo quiere decirnos que nadie puede vigilar por otro, que nadie puede asumir la responsabilidad de los demás en los momentos cruciales. Cada uno ha de cuidar su propia lámpara.

Cuando llegue la hora del juicio, no será posible el intercambio de los bienes espirituales. Cada uno será juzgado según sus propias obras. Solo aquellos que permanezcan vigilantes, entrarán en el banquete celestial en el Reino de los cielos.

El mensaje de la parábola es entonces el siguiente: Debemos cuidar de no llegar tarde a la última cita, a la cita decisiva. Porque cuando llegue la hora, sólo se salvarán los que estén preparados. Y ya que no conocemos ni el día ni la hora, será necesario velar, vigilar constantemente. El cristiano debe ser, por eso, un hombre despierto, precavido, vigilante, un hombre que está pronto a recibir al Señor cuando llega.

Allí está justamente la diferencia entre los dos grupos de jóvenes. Las prudentes se encuentran con aceite suficiente, están preparadas y alertas, no se dejan sorprender por la llegada repentina del novio. Esta previsión contrasta con el descuido de las doncellas necias que se quedan sin reservas de aceite.

La espera vigilante que el señor nos pide se traduce en acogida del momento presente, de cada hora y cada día que estamos viviendo. Sin perder de vista el futuro, es necesario estar presentes aquí y ahora. El mejor modo para esperar es vivir en plenitud cada instante. No debemos desentendernos de nada, no dejar pasar ningún acontecimiento sin prestarle atención y asumirlo responsablemente.

LA HORA DE CRISTO

La hora de la llegada del esposo, no es una hora especial, distinta de las otras. Es una hora como ésta. No podemos improvisar esa hora, ni aplazarla, ni pasarla de unas manos a otras. La preparamos dando valor y significado a todas las demás horas. No podemos pretender ser reconocidos por Él, si no nos preocupamos de que su mensaje y su voz nos sean familiares, si no nos comprometemos a traducir su palabra en vida.

Parroquias

CRISTO REY
Madero 297 Pte., Niños Héroes
7:00, 8:00, 10:30, 12:00, 17:00 y 18:30 hrs.

DIVINA PASTORA
21 de Marzo 134-B
8:00, 9:00, 10:00, 12:00, 18:00, 19:00 y 20:00 hrs.

LA PURÍSIMA CONCEPCIÓN
Av. del Río 1, Hércules
7:00, 9:00, 12:00, 17:00, 18:00 y 20:00 hrs.

MINISTERIO DE PENTECOSTÉS
Av. Ingenieros esq. Cimatario, El Marqués
8:00, 10:00, 12:00, 13:30, 17:00, 18:30, 20:00 y 21:00 hrs.

NUESTRA SEÑORA DE GUADALUPE
Blvr. de las Américas 111, Reforma Agraria
7:00, 8:30, 10:00, 12:00, 18:00 y 19:30 hrs.

NUESTRA SEÑORA DE LA PAZ
Calle Agua 259, Satélite
8:00, 11:00 17:00, 18:30 y 20:00 hrs.

NUESTRA SEÑORA DEL ROSARIO DEL RAYO
Luis M. Vega 57, Cimatario
8:00, 9:00, 11:00, 12:00, 13:00, 18:00, 19:00 y 20 hrs.

NUESTRA SEÑORA DE SAN JUAN DE LOS LAGOS
Calle 25 y 8, 405, Lomas de Casa Blanca
7:00, 10:00, 12:00, 17:00, 18:00 y 19:00 hrs.

SAGRADA FAMILIA
Blvr. Jardines de la Hacienda 710
8:00, 10:00, 13:00, 18:00 y 20:00 hrs.

SAN AGUSTÍN DEL RETABLO
Calz. del Retablo y Jericó
8:00, 12:00 y 18:00 hrs.

SAN FRANCISCO GALILEO
Madero 13, El Pueblito, Villa Corregidora
6:00, 10:00, 12:00, 13:15, 19:00 y 20:00 hrs.

SANTA ANA
Escobedo 177
8:00, 11:00, 12:00, 19:00 y 20:00 hrs.

SANTA CLARA (SAGRADO CORAZÓN DE JESÚS)
Jardín Guerrero, Centro
8:00, 10:00, 12:00, 13:00, 14:00, 18:00, 19:00 y 20:00 hrs.

SANTIAGO
16 de Septiembre 56 Ote.
7:30, 9:00 y 12:00, 1:30, 18:00 y 19:30 hrs.

Santuarios

SANTUARIO DE NUESTRA SEÑORA DE EL PUEBLITO
Urtiaga s/n, El Pueblito, Corregidora
7:00, 8:00, 9:00, 11:00, 12:00, 13:00, 18:00, 19:00 y 20:00 hrs.

SANTUARIO DE SCHOENSTATT
Rancho Los Olvera, Corregidora
10:00 y 12:30 hrs.

Templos y capillas

CAPUCHINAS (SAN JOSÉ)
Hidalgo y Guerrero
12:30, 19:00, 20:00 y 21:00 hrs.

LA CONGREGACIÓN
Pasteur esq. 16 de Septiembre
10:00, 13:00, 14:00, 19:00 y 20:00 hrs.

LA DIVINA PROVIDENCIA
Zapata y Plan de Ayala
9:00, 13:00 y 18:30 hrs.

LA MERCED
Independencia 82
8:00, 10:30, 12:00, 13:00, 17:00, 18:00, 19:00 y 21:00 hrs.

LA SANTA CRUZ
Jardín de la Cruz
6:00, 7:00, 8:00, 9:00, 10:00, 12:00, 13:00, 14:00, 18:00, 19:00 y 20:00 hrs.

NUESTRA SEÑORA DE GUADALUPE
Paseo Jurica esq. Olivares
10:00, 12:00, 13:00 y 18:00 hrs.

NUESTRA SEÑORA DEL CARMEN
Juárez y Morelos
7:00, 8:00, 9:00, 11:00, 12:00, 13:00 y 20:00 hrs.

SAN AGUSTÍN
Pino Suárez 18
7:30, 8:30, 9:30, 10:30, 11:30, 12:30, 13:30, 14:15 y 20:00 hrs.

SAN ANTONIO
Ángela Peralta 16
8:30, 10:00, 12:30, 13:30, 17:30, 18:30, 19:30 y 20:30 hrs.

SAN FELIPE NERI (CATEDRAL)
Madero y Ocampo
11:00, 12:00, 13:00, 17:00, 18:00, 19:00 y 20:00 hrs.

SAN FRANCISCO
Corregidora esq. 5 de Mayo
7:00, 8:00, 9:00, 10:00, 11:00, 12:00, 13:00, 14:00, 18:00, 19:00, y 20:00 hrs.

SAN JOSÉ DE GRACIA
Madero 36
12:00, 13:00, 18:00 y 19:00 hrs.

SANTA ROSA DE VITERBO
Arteaga y Ezequiel Montes
7:00, 9:00, 11:00, 12:30, 18:00, 19:00 y 20:00 hrs.

SANTO DOMINGO
Pino Suárez y Guerrero
8:00, 12:00 y 19:00 hrs.

TERESITAS
Reforma 46
12:00, 19:00 y 20:00 hrs.

La voz del vicario de Cristo

"LA POLÍTICA QUE CUIDA DE LAS HERIDAS DE LOS PUEBLOS OFRECE MOTIVOS DE ESPERANZA"

La dimensión social forma parte integrante, no solo de la naturaleza humana, sino también de nuestra fe en Jesucristo, como valiosa herencia que recibimos de la encarnación del Hijo de Dios. La Constitución Gaudium et spes (GS) lo recuerda en los capítulos III y IV de la segunda parte, dedicados a la vida económica y social y a la de la comunidad política. También en estos campos la fe cristiana ofrece criterios de discernimiento.

Los Padres conciliares evidencian sobre todo el peligro para la paz mundial que deriva de los desequilibrios vinculados a un desarrollo económico que no es equitativo y que no respeta la creación (cf. GS, 63). Una visión a largo plazo, que desafortunadamente encontró confirmación en la parte final del siglo pasado y que hoy constatamos aún más. Para corregir la ruta – advierte el Documento – no basta con el desarrollo técnico, «son necesarias muchas reformas en la vida económico-social y un cambio de mentalidad y de costumbres en todos» (ibid.).

Por eso, Gaudium et spes presenta en síntesis la visión cristiana del desarrollo económico, que debe estar siempre al servicio del hombre y bajo el control del hombre (cf. GS, 64-65). Aparece ya aquí claramente el concepto de desarrollo integral, que después San Pablo VI pondrá en el centro de su Encíclica Populorum progressio (1967). Son más actuales que nunca los llamamientos a comprometerse para eliminar las discriminaciones contra los grupos sociales más débiles y contra los migrantes (cf. GS, 66).

El corazón de la economía es el trabajo. A través de él, el hombre se desarrolla como persona, satisface las necesidades de su familia, expresa su propio talento, participa en la vida social y construye un mundo mejor colaborando en la obra creadora de Dios. El trabajo nunca puede ser tergiversado en detrimento de las personas, del bien común o de la creación. El verdadero desafío es ofrecer a todos oportunidades para poner en práctica sus capacidades: no son aceptables la desocupación, la explotación y las condiciones de trabajo que ponen en peligro la salud y la propia vida (cf. GS, 67). Los trabajadores tienen el derecho y el deber de participar en las decisiones que afectan a su actividad, también de forma asociativa, afrontando los conflictos con diálogo y acciones no violentas (cf. GS, 68).

En este contexto, el Concilio recuerda uno de los principios fundamentales del magisterio social, es decir, el destino universal de los bienes de la tierra (cf. GS, 69) y lo aplica en el campo financiero, afirmando que «los responsables de las inversiones y de la organización de la vida económica, tanto los particulares como los grupos o las autoridades públicas, deben [...] vigilar, por una parte, a fin de que se provea de lo necesario para una vida decente tanto a los individuos como a toda la comunidad, y, por otra parte, de prever el futuro y establecer un justo equilibrio entre las necesidades actuales del consumo individual y colectivo y las exigencias de inversión para la generación futura» (GS, 70).

Gaudium et spes pasa después a tratar el tema de la comunidad política, apreciando las distintas señales positivas de la época contemporánea, sobre todo el hecho de que «la conciencia más viva de la dignidad humana ha hecho que en diversas regiones del mundo surja el propósito de establecer un orden político-jurídico que proteja mejor en la vida pública los derechos de la persona» (GS, 73).

La comunidad política existe en función del bien común, que consiste en «el conjunto de aquellas condiciones de vida social con las cuales los hombres, las familias y las asociaciones pueden lograr con mayor plenitud y facilidad su propia perfección» (GS, 74). Y siempre hacia el bien común debe mirar el ejercicio de la autoridad política, que se estructura y obra según las circunstancias locales e históricas, pero siempre teniendo presente el bien de toda la familia humana (cf. ibid.).

Gaudium et spes reafirma que «la comunidad política y la Iglesia son independientes y autónomas, cada una en su propio terreno. Ambas, sin embargo, aunque por diverso título, están al servicio de la vocación personal y social del hombre. Este servicio lo realizarán con tanta mayor eficacia, para bien de todos, cuanto más sana y mejor sea la cooperación entre ellas» (GS, 76).


FOTO: VATICAN NEWS

#AgendaDeHoy

EDITORA: SOLE SERRANO

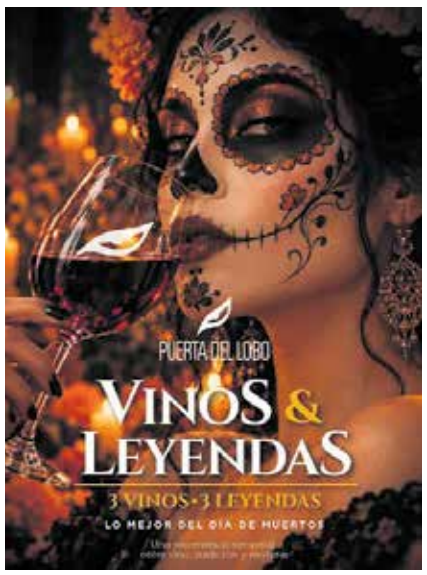


ACENTO RESIDENCIAL VINO – EL MEJOR FIN

Horario: De 11:00 a 18:00 h
Costo: Visita gratuita; tapas, vinos y promociones durante el evento
Ubicación: Acento Residencial Vino, Zizana, El Marqués

Por qué: Plan gastronómico y de vino con recorrido de casas, departamentos y amenidades.

CATA DE VINOS Y LEYENDAS



Horario: 13:00, 15:00 o 17:00 h
Costo: 550 pesos
Ubicación: Viñedos Puerta del Lobo, carretera La Griega–El Lobo km 4.5, El Marqués

Por qué: Tres vinos maridados con dulces y leyendas mexicanas; plan de pareja o adultos.



ARTE PARA LLEVAR: CERÁMICA Y JOYERÍA

Horario: De 11:00 a 19:00 h
Costo: Variable; piezas, talleres y alimentos según consumo
Ubicación: Centro de las Artes de Querétaro, José María Arteaga 89, Centro

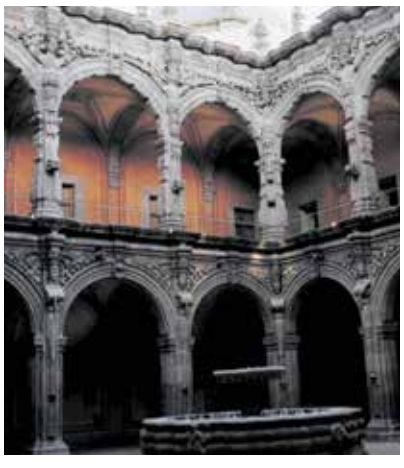
Por qué: Alternativa cubierta con exposición, venta directa, gastronomía y presentación de jazz.



MUSEO DE ARTE CONTEMPORÁNEO DE QUERÉTARO

Horario: De 10:00 a 18:00 h
Costo: Entrada libre
Ubicación: Manuel Acuña s/n en esquina con Reforma, Barrio de la Cruz

Por qué: Exposiciones contemporáneas bajo techo para una tarde cultural tranquila.



MUSEO DE ARTE DE QUERÉTARO

Horario: De 10:00 a 18:00 h
Costo: Entrada libre para nacionales los domingos
Ubicación: Allende 14 Sur, Centro Histórico

Por qué: Arte novohispano y claustro barroco en un recinto histórico, sin depender del clima.

MASTERCLASSES TORRES & WELLMANN QUARTET



Horario: De 16:00 a 17:30 h y de 18:00 a 19:30 h
Costo: 200 pesos por sesión o 350 pesos ambas
Ubicación: Jazz Forum, Ezequiel Montes 2, local 8, Centro

Por qué: Clases de jazz sobre neurociencia aplicada al estudio y recursos contemporáneos de improvisación.



QUERÉTARO FC CONTRA PUEBLA

Horario: 18:00 h
Costo: Desde 169 pesos más comisión; se reportan 201 boletos disponibles en una sección
Ubicación: Estadio La Corregidora, avenida de las Torres s/n, Centro Sur

Por qué: Partido de Liga MX para amigos o familia; lleva poncho por la posibilidad de lluvia.

SALVEN AL TIGRE



Horario: 19:00 h
Costo: No publicado; la página mantiene la opción de comprar entradas
Ubicación: Coffee Tree, José María Morelos 10, Centro

Por qué: Concierto de rock alternativo en un espacio cerrado, ideal para adultos y amigos.



'EL ARTE DE LO IMPOSIBLE'

Horario: 19:00 h
Costo: 200 pesos; preventa de 150 pesos
Ubicación: La Corte Teatral, 5 de Mayo 69, Centro Histórico

Por qué: Espectáculo de magia y teatro bajo techo para cerrar el fin de semana.



Sharon Vainer y Eduardo Sacal.



Cecilie Hatteland.



Ignacio Maurín.



Farah Fontes, Jorge Puebla y Valeria Puebla.



Regina Mondragón, Ana Sofía Torres y Mariana Berentsen.



Julieta Díaz y Érik Montejano.



Paty y Javier Gandara.



David, José Miguel y Jerónimo.

weekend

Directorio
EDITOR WEEKEND
Carlos Curiel
EDITOR DE FOTO
Grupo AD Comunicaciones
DISEÑO EDITORIAL
Pamela Alvarez

DESCUBRE MÁS INSTAGRAM

EDITOR: CARLOS CURIEL



El Centro Ecuestre Otomí, en San Miguel de Allende, Guanajuato, se convirtió nuevamente en el punto de encuentro de la élite ecuestre internacional con la celebración de la segunda semana del Otomí Grand Prix, que presentó una de sus pruebas estelares: el CSI3* Gran Premio GNP Seguros, una competencia de salto de obstáculos a 1.50 metros que reunió a destacados binomios de diferentes nacionalidades.

El gran protagonista de la tarde fue el mexicano Alejandro Leonardo Winkler, quien, montando a Flagship de Hus, conquistó el primer Gran Premio de su carrera profesional. El jinete consiguió una actuación impecable, al completar sin faltas el recorrido inicial y posteriormente firmar un extraordinario desempate con un tiempo de 47.85 segundos. Su resultado le permitió superar a la noruega Cecilie Hatteland, quien ocupó la segunda posición con Que Pasa JW – LVM, al registrar 49.02 segundos, mientras que el argentino Ignacio Maurín completó el podio con Conchera PS, con un tiempo de 49.50 segundos. La mexicana Paola Amilibia Puig también destacó al conseguir el cuarto lugar con Quinley, confirmando la competitividad de los representantes nacionales en esta cita internacional.

La prueba, que repartió una bolsa de 85 mil dólares, convocó a 35 combinaciones y estuvo diseñada por el alemán Olaf Petersen Jr. Durante la primera ronda, nueve binomios consiguieron su pase al desempate, donde solamente cuatro lograron mantener su recorrido sin penalizaciones. Para Winkler, el triunfo tuvo un significado especial: además de representar su primera victoria en un Gran Premio, significó un regreso memorable a las competencias en México después de cinco años de ausencia. Con este resultado, el jinete nacional también consiguió que el Otomí Grand Prix Challenge Cup permaneciera en manos mexicanas, en una celebración que reconoció su talento y preparación.

Más allá de la exigencia deportiva, la jornada se distinguió por el ambiente que se vivió en las gradas. La competencia convocó a la sociedad y a los amantes del mundo ecuestre en un encuentro donde la sofisticación también formó parte del espectáculo. Entre conversaciones, encuentros y ovaciones, los asistentes siguieron cada salto desde las tribunas, en un entorno que conjugó elegancia, convivencia y pasión por los caballos. El estilo de San Miguel de Allende, reconocido por su oferta turística, gastronómica y cultural, aportó el escenario ideal para una experiencia en la que el deporte internacional y la vida social encontraron un punto de encuentro.



Ana Graver, Max Leonardo, Gary, Kathe y Agustín Arellano.



Marcelo Murillo, Sara y Laura Cortina.



Filipo Marcondes y Sergio Nieto.



Rodolfo Gómez, Daniel Rihan Jr, Daniel Rihan y Ariana Azcárraga.



Paula Goycoa, Nacho Jiménez e Inés Jiménez.



María Mendoza y Laura Martínez.



Lucía Fernández.



Kathe y Agustín Arellano.

Con el CSI3* Gran Premio GNP Seguros, el Otomí Grand Prix reafirmó la relevancia de San Miguel de Allende dentro del calendario ecuestre internacional y cerró una de las jornadas más destacadas de la segunda semana del Mexico Fall Tour 2026, que se desarrolló del 28 de octubre al 1 de noviembre. La competencia reunió talento de distintas partes del mundo y ofreció al público una combinación de precisión, velocidad y destreza, además de una experiencia social marcada por el glamour y la hospitalidad. La victoria de Alejandro Leonardo Winkler puso el broche de oro a una tarde memorable para el deporte ecuestre mexicano.

/ Carlos Curiel

$10.00
7503005533087

weekend_byvsd

weekend

Domingo 8 de noviembre de 2026



FOTO: JOAQUÍN M. LEE

TRIUNFO MEXICANO

Alejandro Leonardo Winkler se llevó la victoria del CSI3* Gran Premio, del Otomí Grand Prix, en una jornada que reunió lo mejor del salto ecuestre internacional con el glamour, la sofisticación y el ambiente social que distinguen a San Miguel de Allende